



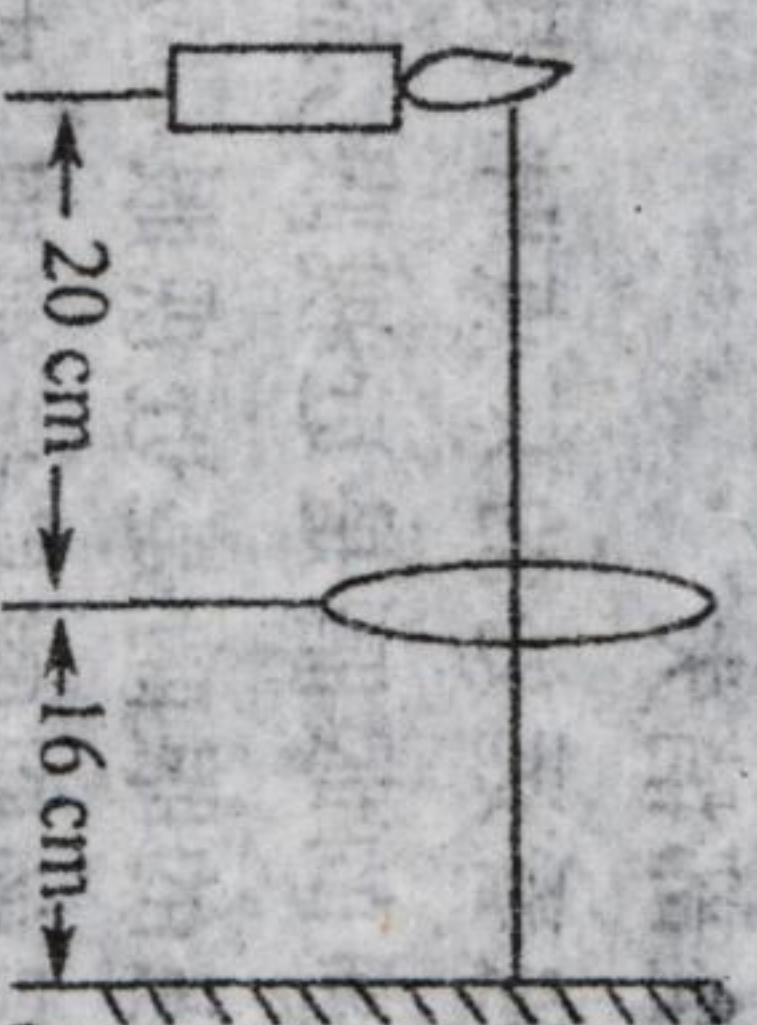
15. 观赏水面风景照片时,总发现景物在水中的“倒影”比本身暗一些,这是由于()
- A. “倒影”比真实景物的清晰度差
 B. 入射到水面的光线有一部分折射入水中
 C. 光被反射掉一部分
 D. 冲洗照片质量有问题

16. 如图所示,在研究凸透镜成像实验中,当烛焰离凸透镜的距离小于焦距时,眼睛通过透镜观察到的虚像是图中的()



17. 张强同学在光具座上做“研究凸透镜成像规律”的实验,当光屏、透镜及烛焰的相对位置如图所示时,恰能在光屏上得到一个清晰的像。由此判断,他所用凸透镜的焦距()

- A. 一定大于 20 cm
 B. 一定在 10 cm 到 16 cm 之间
 C. 一定小于 8 cm
 D. 一定在 8 cm 到 10 cm 之间



第 17 题图

注意:第 18~20 题中,每题至少有两个选项正确。

18. 光学器件在我们的生活、学习中有着广泛应用,下列说法符合实际的是()
- A. 近视眼镜利用了凹透镜对光线的发散作用
 B. 照相时,被照者应站在距镜头二倍焦距以外
 C. 借助放大镜看地图时,地图到放大镜的距离应大于一倍焦距
 D. 阳光通过凸透镜可以点燃纸屑,是利用凸透镜对光线的会聚作用
19. 在研究“凸透镜成像规律”的实验中,在如图所示位置,光屏上恰好得到一个清晰缩小的像。如果换用焦距稍小的凸透镜,为了在光屏上仍然能得到清晰的像,可行的方法是()



第 19 题图

- A. 光屏、透镜的位置不动,将蜡烛靠近透镜
 B. 光屏、透镜的位置不动,将蜡烛远离透镜
 C. 三者的位置都不动,在凸透镜的前方放一个焦距合适的凸透镜
 D. 三者的位置都不动,在凸透镜的前方放一个焦距合适的凹透镜
20. 以下是某同学总结出的关于实像和虚像的区别,其中正确的是()
- A. 虚像不可以用光屏承接
 B. 光屏上承接到的像一定是实像
 C. 实像可以用眼睛直接观察
 D. 缩小的像一定是实像