# 九年级上册背诵默写练习（2012年12月）

**出卷人：赵芳　　审卷人：袁玉英**

一、根据语境填空。

1. _____，人迹板桥霜。

2. _____，梨花落后清明。_____，_____，日长飞絮轻。

（晏殊《破阵子》）

3. 簌簌衣巾落枣_____。_____。（苏轼《浣溪沙》）

4. _____，坐断东南战未休。_____？曹刘，生子当如孙仲谋。

（辛弃疾《南乡子》）

5. _____，日高人渴漫思茶。_____。（苏轼《浣溪沙》）

6.

6. 何处望神州？_____。_____？悠悠，

_____。（辛弃疾《南乡子》）

7. 喇叭，唢呐，曲儿小腔儿大。_____，全仗你抬声价。（王磐《朝天子》）

8. 眼见的吹翻了这家，_____，_____。（王磐《朝天子》）

9. 骊山四顾，阿房一炬，_____？_____，_____。

（张养浩《山坡羊 骊山怀古》）

10. _____。列国周齐秦汉楚。_____，_____；_____，

_____。（张养浩《山坡羊 骊山怀古》）

11. 薄雾浓云愁永昼，_____。佳节又重阳，_____，_____。

（李清照《醉花阴》）

12. 巧笑东邻女伴，采桑径里逢迎。_____，_____，_____。

（晏殊《破阵子》）

13. 东篱把酒黄昏后，有暗香盈袖。_____，_____，_____。

（李清照《醉花阴》）

14. 军听了军愁，民听了民怕。_____？（王磐《朝天子》）

15. 晨起动征铎，客行悲故乡。_____，_____。_____，

_____。因思杜陵梦，_____。（温庭筠《商山早行》）

16. 驿外断桥边，寂寞开无主。_____，_____。（陆游《卜算子 咏梅》）

17. 更深月色半人家，北斗阑干南斗斜。_____，_____。

（刘方平《月夜》）

18. 无意苦争春，一任群芳妒。_____，_____。（陆游《卜算子 咏梅》）



**二、理解性默写填空。**

1.《望江南》中充分体现女子从希望到失望的心理变化过程与内心痛苦的句子是_____。

2. 《望江南》中象征着女主人的不尽情思、无穷愁怨，断肠情怀难排遣的句子是_____，

_____。_____。

3.《渔家傲·秋思》中抒发征夫戍边难归的无奈和对家乡的眷念之情的诗句是_____，

_____。

4. 王维以“大漠孤烟直，长河落日圆”突出边塞的壮美，《渔家傲》中用相关的景物却描写边塞的悲凉是_____，_____。

5. 唐代诗人李益诗“不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡”抒写戍边将士强烈思乡之情，《渔家傲》中表达同样感情的句子_____，_____，_____。

6.《江城子·密州出猎》中极言出猎规模之大和速度之快的句子是_____。

7. 《江城子·密州出猎》中借用典故，表达作者愿驰骋疆场、为国立功的句子是_____

_____，_____，_____。

8. 以古人自比，表达自己希望得到朝廷重用的诗句是_____，_____。

9.《武陵春》以汨代语述说不幸的是_____，_____。

10. 《武陵春》出奇创意表现愁绪的句子是_____，_____。

11. 《武陵春》“_____，_____”这两句化抽象为具体，写尽忧愁之沉重。

12.《破阵子为陈同甫赋壮词以寄之》中描写军旅生活_____，_____，

_____。

13.《破阵子为陈同甫赋壮词以寄之》与“夜来卧听风吹雨，铁马冰河入梦”意义相近句_____

_____，_____。

14.《破阵子为陈同甫赋壮词以寄之》从视觉和听觉两方面，概括而又生动地再现紧张激烈的战斗场面的句子是_____，_____。

15.《破阵子为陈同甫赋壮词以寄之》抒发词人一生中的事业与抱负，表达自己想要建功立业，青史留名的句子，并发尽无尽感叹的句子是_____，_____。

_____。

16.《观刈麦》正面描写刈麦时的艰苦劳动与紧张（或最能表现农民在烈日下在田间艰苦劳作）的诗句是_____，_____。

17.《观刈麦》描写妇女儿童支援农忙场景(或侧面表现农民劳动繁忙)的句子_____，

_____。

18.《观刈麦》表现作者对农家的同情和关心.同时也表达作者深深自责的句子_____，

_____。