

书，与我相伴

回望彼时站在文字的门槛外，仿佛闻一声巨响，便有幸见识到这五彩缤纷流光潋滟的世界

——题记

五千年的岁月悠悠而过，如大江潮水般滚滚逝去，那其中的人或事又从何知晓？书，踏着满地尘霜而来，追寻往昔，抚摸遗迹，淬炼为最完美的精华。读书，品书韵，见那一个个历史人物如流光飞落，渐渐模糊为无数的流星，繁花淡尽，空间交叠，唯有他们那一方侧影，在脑海中徐徐浮现。

天高云淡，屋外清风如水，陶渊明一袭白衣飘飘，风姿卓然，满地黄花似落日熔金，他抚摸着花瓣，如故友重逢，眼角的喜悦倘然泻下，口中吟着“此中有真意，欲辩已忘言。”脚踩小径，飘然归家；江水浩渺，白涛滚滚。天水一色，烟云浮动。一叶扁舟荡漾在江水中。你，李白，驻足于扁舟之上，望那翱翔天际的沙鸥，沉醉入迷。劲风呼过，余下喧嚣的凛冽，白帆鼓满，你大笑道：“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。”你眺望远方太阳初升处，意气风发。

翻开书，读诗，感受古人的乐观豁达，潇洒豪迈，如赏着文学宝库中的一颗璀璨明珠，令人眼前大亮。

一个弱不禁风的女子，一个坎坷漂泊的女子，一个沧桑憔悴的女子，李清照，你背负着亡国的痛与本不应该受到的谴责默默地走着，灯火摇曳，凉风吹在身上泠泠有声，你无法改变苦难，但你相信人格、精神是永远掌握在自己手中的，于是有了“生当作人杰，死亦为鬼雄”的领悟，有了“卷帘西风，人比黄花瘦”的感叹，有了“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”的伤感；夜衔着几缕哀愁，媚着淡淡的感伤，隐匿在月中吟唱，只见宫墙深深，几株梧桐树高过墙头，枝叶疏疏，月色下只见一重重金色的兽背，斜斜地挑破一钩秋月，后主李煜默然而立，低低地叹道，‘问君能有几多愁，恰是一江春水向东流’

翻开书，品词，感受古人内心的相思之苦，逃难之辛，或恨之深，悔之切，如品着文学密林中的一泓凉润清泉，令人回味无穷。

一本本古典名著，他们凝着古时智者的思想，文学的火光在我心底引燃。暖暖的阳光洒进屋里，映着光滑的书页泛起暖色，散出屡屡墨香。每当这时，世界好像只有我和书香，像倾听一位老者缓缓的述说。旧版的红楼梦，书页微微发黄了，故事在薄薄的纸页上缓缓展开，古时亭阁谱写着—个家族的兴亡盛衰。时而翻起聊斋志异，奇异的故事中，包含着人性的善恶，带给我无尽感悟。城市的喧嚣在这时都隐没，我沉入书籍的静海，思想在这情感的波动中成熟。

翻开书，品读一个又一个的故事，充实才学的同时带给我心灵的成长。

思绪渐止，回归现实。书，留下万般韵味，在我身边徜徉而过，柳絮丹花的鲜艳，十里红尘的繁华，尚不及它眉间的一抹清痕。道道墨痕散发书香，早已泛黄的书页夹杂着斑斑字迹，尘封在记忆中。书，如朵朵墨色莲花，悄悄的印染在成长的路上，氤氲在微风中，淡雅的点缀着路边的风景，丈量着一路上的成长的点滴，生命漫漫，哪怕岁月流转，风雨如晦，我定将永不放开它的手，书，与我为伴，伴我成长。