357

十五夜望月　王建

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？

6、说说“今夜月明人尽望，不知秋思落谁家？”这两句诗的妙处。

蝉　虞世南

垂緌饮清露，流响出疏桐。居高声自远，非是藉秋风。

7、“居高”的“高”有哪两层含义？三、四两句诗告诉我们一个怎样的做人的道理？

孤雁　杜甫

孤雁不饮啄，飞鸣声念群。谁怜一片影，相失万重云？　望尽似犹见，哀多如更闻。

野鸦无意绪，鸣噪自纷纷。

8、作者在诗中塑造了孤雁和野鸦的形象，表达了他怎样的感情？

鹧鸪　郑谷

暖戏烟芜锦翼齐，品流应得近山鸡。　雨昏青草湖边过，花落黄陵庙里啼。

游子乍闻征袖湿，佳人才唱翠眉低。　相呼相应湘江阔，苦竹丛深日向西。

9、体会颈联中“乍、才”的妙处。

澄迈驿通潮阁　苏轼

倦客愁闻归路遥，眼明飞阁俯长桥。　贪看白鹭横秋浦，不觉青林没晚潮。

10、“贪看白鹭横秋浦”中的“横”用的精妙，请加以赏析。