(二)阅读《流露你的真表情》,完成20～24题。(22分)

流露你的真表情

毕淑敏

学医的时候,老师问过一道题目:人和动物,在解剖上的最大区别是什么?

有人说,是站立行走。先生说,不对。大猩猩也是可以站立的。

有人说,是懂得用火。先生不悦道,我问的是生理上的区别,并不是进化上的异同。

更有同学答,是劳动创造了人。先生说,你在社会学上也许可能得满分,但请听清我的问题。

满室寂然。

先生见我们混沌不悟,自答道,记住,是表情啊。地球上没有任何一种生物,有人类这样丰富的表情肌。比如笑吧,一只再聪明的狗,也是不会笑的。人类的近亲猴子,勉强算作会笑,但只能作出龇牙咧嘴一种状态。只有人类,才可以调动面部的所有肌群,调整出不同规格的笑容,比如微笑,比如嘲笑,比如冷笑,比如狂笑,以表达自身复杂的情感。我在惊讶中记住了先生的话,以为是至理名言。

近些年来,我开始怀疑先生教了我一条谬论。

乘坐飞机,起飞之前,每次都有航空小姐为我们演示一遍空中遭遇紧急情形时,如何打开氧气面罩的操作。我乘坐飞机凡数十次,每一次都凝神细察,但从未看清过具体步骤。小姐满面笑容地屹立前舱,脸上很真诚,手上却很敷衍,好像在做一种太极功夫,点到为止,全然顾及不到这种急救措施对乘客是怎样的性命攸关。我分明看到了她们脸上悬挂的笑容和冷淡的心的分离,升起一种被愚弄的感觉。

遇到过一位哭哭啼啼的饭店服务员,说她一切按店方的要求去办,不想却被客人责难。那客人匆忙之中丢失了公文包,要她帮助寻找。客人焦急地述说着,她耐心地倾听着,正思谋着如何帮忙,客人竟勃然大怒了,吼着说我急得火烧眉毛,你竟然还在笑!你是在嘲笑我吗?!

我那一刻绝没有笑。服务员指天咒地对我说。

看她的眼神,我相信是真话。

那么,你当时做了怎样一个表情呢?我问。恍恍惚惚探到了一点头绪。

喏,我就是这样的……她侧过脸,把那刻的表情摹拟给我。

那是一个职业女性训练有素的程式化的面庞,眉梢扬着,嘴角翘着……

无论我多么的同情于她,我还是要说——这是一张空洞漠然的笑脸。服务员的脸已经被长期的工作,塑造成她自己也不能控制的形状。表情肌不再表达人类的感情了。或者说,它们只表达一种感情,这就是微笑。

微笑变得越来越商业化了。他对你微笑,并不表明他的善意,微笑只是金钱的等价物。他对你微笑,并不表明他的诚恳,微笑只是恶战的前奏。他对你微笑,并不说明他想帮助你,微笑只是一种谋略。他对你微笑,并不证明他对你的友谊,微笑只是麻痹你警惕的一重帐幕……

当然,我绝不是主张人人横眉冷对。经过漫长的隧道,我们终于笑起来了,这是一个大进步。但笑也是分阶段,也是有层次的。空洞而浅薄的笑,如同盲目的恨和无缘无故的悲哀一样,都是情感的赝品。

痛则大悲,喜则大笑,只要是从心底流出的对世界的真情感,都是生命之壁的摩崖石刻,经得起岁月风雨的推敲,值得我们久久珍爱。

(选自《毕淑敏精品集》 有删改)

20.作者批判什么样的"微笑"?(4分)

21.开篇讲教授问的题目有什么作用?(3分)

22.结合语境,品味加点词语的含义。(4分)

(1)他对你微笑,并不证明他对你的友谊,微笑只是麻痹你警惕的一重帐幕……

(2)空洞而浅薄的笑,如同盲目的恨和无缘无故的悲哀一样,都是情感的赝品。

23.结尾段表达上有什么特点?(4分)

24.作者在文中主要说了"微笑"的缺点,请你结合生活实际谈谈"微笑"的优点。(7分)

得 分	阅卷人

四、作文(70分)

25.下面两题,任选一题作文。

(1)在我们成长的道路上,有家长的呵护、老师的教诲、同学的启迪、书香的熏陶……

根据自己的亲身经历和体验,以《就这样慢慢长大》为题写一篇作文。

要求:1.除诗歌外,文体不限;2.不得出现真实的校名、人名;3.全文不少于600字;4.书写正确、规范、美观。

(2)凝聚亲情,才会有幸福的家庭;凝聚友谊,才会有温馨的集体;凝聚爱心,才会有和谐的社会;凝聚智慧和力量,才能够战胜困难,实现理想……

请以"凝聚"为话题,写一篇文章。

要求:①作文的题目、中心、文体由自己确定;②全文不少于600字,但不得超过所给字格;③文中如出现校名、人名,请用育英学校、思齐学校,小王、小李、小芳、小晶代替。