

2012—2013 学年度上学期期末考试高一年级语文科试卷答案

一 (9 分)

1. A
2. D
3. D

二 (36 分)

4. B. 迎接

5. C (②是说李密得秦琼这一员大将后很高兴, 厚待秦琼。④是说秦琼在秦王府做事, 镇守长春宫, 做马军总管。)

6. C (不是王世充不重用他, 而是秦琼看出王世充不是明主, 不值得效忠, 所以他才改投在唐高祖门下。)

7. ①(秦琼) 又与孙宣雅(在) 海曲进行战斗, 他第一个登上城楼。因为前前后后的功绩被提拔为建节尉。(“登”“以”“擢”各一分, 句意 2 分)

②如果我的肉可以吃, 就应该割下来给你吃, 何况是美女、财物呢!(“使”“啖”“况”各一分, 句意 2 分)

8. 一个“斗”字, 运用比拟(或拟人)的手法, (1 分) 将春光与日光互争雄长、竞相比“媚”的意态, 以及天地上下充溢着的热烈气氛全部传出, 可谓生动形象。此外, “斗”字似乎还呈现出春光与日光的脚步竞赛, 暗含着作者对韶光易逝的轻微感慨。(4 分)

9. 同意。“游丝”是春天飘荡在晴空中的一种细丝, 诗人巧妙的用它来比喻自己的绵绵思绪。(2 分) 既表现出对有朝一日“心事浑无事”时的轻松悠闲、容与自得的期待, (2 分) 也反衬出了现时缭乱不宁的心绪。(2 分)

10. 略。

三、文学类文本阅读 (25 分)

11. (1) A D (答对两项得 5 分, 答对一项得 3 分)

(2) ①更直接, 利于行文。通篇的“你”行文流畅, 故事紧凑, 情节引人, 毫不拖泥带水。例句略。②更自然, 一个“你”字, 似乎让读者遇到久别重逢的老友, 回忆起许多美好的往事, 从而进入逼真的情境。文中网游的内容很容易引发有类似经历的读者的共鸣。例句略。③更亲切, 第二人称叙述与第一、第三人称叙述的明显差异, 就在于它有强烈的感情倾向, 更能让读者与作者进行心灵沟通。拼杀、称霸、求救、获救, 这一幕幕如同过电影, 都在我们心头闪过, 最后, 我们共同沉浸在母爱的伟大与无私中。例句略。(答出 2 点即可, 如有其他答案, 可酌情给分。)

(3) 这起到了铺垫作用, 渲染出主人公对于网络的沉迷度, 越是沉迷于网络, 就越能显示出母爱的无私与宽容; 同时也在一定程度上反映出网络游戏对青少年的毒害, 引起人们警醒, 呼唤、规劝沉迷于网络世界的孩子回头是岸。

(4) 示例: 小说带给社会的一个警示, 应规范网络游戏, 摒除网络暴力, 为未成年学生营造一个干净健康有序的社会环境已成为了一个刻不容缓的问题。学校也应加强学生的人生观及理想观教育, 使之牢牢树立远大的理想目标, 让他们在理想的阳光下快乐成长。学生自身更要树立健康、远大、合理理想, 提升对不良信息的抵抗能力, 体谅父母。法律层面应尽快立法, 用法律武器规范、监管网络运营, 保障青少年的权益。(如有其他答案,

言之成理即可。)

四、实用类文本阅读 (25 分)

12. (1) AD (A 项与原文不符。《白卫军》在俄罗斯本土出版前,他已成为第一流的大师,只是《白卫军》的出版让他获得了崇高的声誉。另外“在俄罗斯获得了崇高的声誉”也不对。D 项“是对迫害者本身的蔑视”错,原文“布尔加科夫不去批判以前的迫害者,是他对迫害本身的蔑视和反抗,是对专制者和专制制度的一种抗争。”) (答对两项得 5 分,答对一项得 3 分)

(2) ①自小喜爱音乐、戏剧、小说,尤其嗜好阅读果戈理的作品,养成了耿介不阿的性格和敏锐独到的眼力。②他受到漫长地批判和封杀,等待他的是“贫穷、流落街头和死亡”,然而,他挺住了,像一只孤独的狼一样,对着茫茫旷野,发出凄烈的呐喊。③遭受严厉的批判时,始终有清醒的头脑,蔑视和反抗独裁者的迫害,在绝望中为绝望而写作,在灾难中为灾难而写作,在痛苦中为痛苦而写作。(每点 2 分,共 6 分)

(3) ①写“鲁迅”是把布尔加科夫和鲁迅作类比,指出布尔加科夫和鲁迅有着相似的人生境遇,突出表现了布尔加科夫的精神境界。(2 分) ②以“猫一样聪明的中国作家们”来反衬布尔加科夫坚决不改变自己的创作意图和创作原则的“狼性”; (2 分) 运用对比手法,表现出对时下一些中国作家没有坚定立场和创作原则的批判。(2 分)

(4) 作者认为,布尔加科夫是在两极中挣扎,一方面要获得生存的权利;另一方面,又不想放弃自己的创作原则,放弃自己的“狼性”,不想写纯粹的献媚之作。(2 分)

观点一:认同。作家也是普通人,面对困境,也想获得生存的权利,这种选择无可厚非。(2 分)

理由:作家当然有作家的使命,但作家也是人,应该享有做人的权利和尊严。鲁迅与封建专制统治者、反动派的斗争是残酷的,鲁迅处在反动派的迫害下,经常在躲避,使反动派无可奈何。在写战斗的杂文时用各种笔名来迷惑敌人,蒙蔽敌人的眼睛。可见,无论是生活还是斗争,作家首先还是要保护自我生存的权利。(4 分)

观点二:不认同。作家有独特的历史使命,一个作家应该有所坚守。(2 分)

理由:作家要有自己的创作原则,不屈从于政治,也不屈从于暴行和迫害,要有超越性,对人类历史中的善恶之争作深刻的反思。中国第一个伟大的爱国主义诗人屈原就是如此。他有着自己的爱国情怀和高洁情操,尽管被奸人所害,仍然坚守自己的人生追求。当自己的理想追求无法和现实调和之时,他以死明志。正是这样的作家,这样的精神推动着历史的车轮滚滚向前。(4 分)

(如有其他答案,言之成理即可。)

五、语言文字运用 (20 分)

13. 答案: C. 拉大旗作虎皮,比喻打着某种旗号虚张声势,来吓唬人,蒙骗人。商家此举纯为欺骗,不是吓唬。

(解析: A. 按图索骥: 按图像寻求良马,比喻做事拘泥教条,墨守成规。现在也指顺着线索去寻找。索是寻找、觅求的意思。骥是好马。B. 不瘟不火: 指的是表演既不沉闷也不过火,对角色的把握恰如其分。瘟,指戏曲表演沉闷乏味。D. 心劳日拙: 谓费尽心机,反而越来越糟。多用作贬义词。)

14 答案: B

(A. 选项“减少”跟“价格”不搭配。C. 前后不照应, “不盲目攀比”应与“不搞形式主义”互换。D. “前者”指代不明确)

15 答案: B

16. 四条结论中写出任意两条, 意思符合, 表达基本规范即可得满分。

(1) 连续四年, 京沪两地在区域创新能力上难分伯仲, 广东则稳坐第三。

(2) 2008 年以来, 上海、北京、广东的区域创新能力没有明显的提高(或“停滞不前”、“徘徊不前”)。

(3) 连续四年, 上海、北京、广东是国内区域创新能力最强的三个地区。

(4) 2011 年度, 上海的区域创新能力以微弱优势超过北京, 重新问鼎 (或“位居榜首”)。

17. 赞同示例:

①去快餐厅不用一次性筷子用什么筷子?有些说是消毒的筷子其实并不卫生, 主要是顾客没有选择的余地呀!

②一次性筷子吃不垮中国森林, 而且白桦木和竹子做成筷子的产值远远高于拿来烧火或做家具, 造纸, 为什么不做呢?

反对示例:

①中国乃至地球的森林资源是有限的, 我们应该珍惜使用。中国每年生产一次性筷子消耗 130 万立方米木材, 如果把这些木材锯成普通厚度的木地板, 可以铺满 3700 个足球场。

②我们很多人都看过中央电视台播放的东北大兴安岭生产一次性筷子的过程, 不是用边角余料, 而是用生长 30 年以上的成材去掉余料后加工而成的, 看了真让人痛心。

【解析】这道题主要考查学生对当前社会问题的观点、态度。做这类题目要注意: 根据题下要求, 联系材料, 客观表达自己的看法。分析材料时要联系生活实际, 调动自己对生活的感知, 客观公正地表达自己对问题的看法, 语言要简洁; 持否定意见时也要注意语言的文明性, 体现出修养。(写出一种较合理结论给 2 分, 两方面都合理 5 分)

六、写作 (60 分)

18. 略

【附】文言文译文:

秦琼字叔宝, 是齐州历城人。他最初在隋将来护儿手下做事, 他的母亲死了, 来护儿派遣使者向他的母亲赠衣被来凭吊她。不久, 秦琼跟随通守张须陀在下邳攻打敌人卢明月。敌军有十余万人, 而张须陀所统帅的兵马只有敌人的十分之一, 只能加固壁垒而不敢进攻。最后粮食吃完了, 便想引兵退去。张须陀说: “敌人看到我们退兵, 一定会用全部的人马来追我们, 如果我们用精锐的士兵去袭击他们的营寨, 一定能胜利, 谁愿意为我去?” 众人没有答话的。只有秦琼与罗士信自告奋勇愿意前往。于是分了一千精锐的士兵埋伏在草丛中, 张须陀弃营撤军 (假装) 逃走, 卢明月用全部的军队追击。秦琼等人骑马快速攻打敌营, 城门关着进不去, 于是爬上城楼拔下敌人的旗帜, 杀了几十人, 敌营中开始混乱, 秦琼等人便砍断门门迎接外面自己的军队, 放火焚烧了三十多个屯。卢明月返还, 张须陀

回击，大败明月。又与孙宣雅在海曲进行战斗，秦琼第一个登上城楼。因为前前后后的功绩升为建节尉。（秦琼）跟从张须陀在荥阳攻打李密。后来张须陀死了。秦琼率领剩下的部队归附裴仁基。裴仁基投降了李密，李密得到秦琼后很高兴，封他为帐内骠骑，待他非常好。李密和宇文文化及在黎阳打仗，李密中箭落马，快要死了，追兵到，幸亏秦琼保护他，他才免于死。后来秦琼又归附王世充，代理龙骧大将军。他和程咬金商量说：“王世充很狡诈，多次与下属诅咒发誓，简直就是巫婆，不是能改变乱世的主人！”于是相约一同西去，秦琼骑着自己的马前去向王世充告别，说：“我自认为不能侍奉您，请让我现在告辞吧。”王世充不敢逼迫他，于是秦琼来投奔高祖。高祖让他在秦王府做事。秦琼镇守长春宫，官拜马军总管。在美良川打仗，他打败了尉迟敬德，功劳很多，皇帝赐给他黄金瓶，慰劳他说：“你不顾念妻子儿女而来归附于我，并且又立了大功，如果我的肉可以吃，就应该割下来给你吃，何况是财物、美女呢！”后来又封他为秦王右三统军，他在介休击退宋金刚，官拜上柱国。跟从秦王讨伐王世充、窦建德、刘黑闥三个叛贼时，他没有不冲锋在前，在战场上激战的，战场上没有人是他的对手。进封为翼国公。每当敌军有勇猛的将士在军前出入来炫耀，秦王就命秦琼前去击败他。秦琼跃马挺枪在万军中（奔驰），没有不取胜的，因为这秦琼颇为自负。等到平定隐、巢后，他因功升官为左武卫大将军。后秦琼逐渐多病，他曾经说：“我从小长在军队，经历二百多次战争，多次受重伤，出血有好几斛，哪能不生病呢？”死后，秦琼被追赠为徐州都督，他的灵柩被葬在昭陵。