

2018 届高三年级 12 月考试语文试卷

一、现代文阅读（35 分）

（一）论述类文本阅读（本题共 3 小题，9 分）

阅读下面的文字，完成 1—3 题。

在中国古代风起云涌的政治变革浪潮中，土地问题总是扮演着非常重要的角色，并在一定程度上决定了中国古代政治变迁的历史进程。

纵观中国古代政治史，为君者要巩固自己的地位，就必须把土地和附着在土地上的人民牢牢控制在手中，这就需要通过一系列制度的推行来实现。西周建立后推行分封制与井田制，使得王权和土地开始真正结合在一起。

与此相适应，中国古代的政治变革往往伴随着以土地为核心的经济变革。商末周初的政治变革在历史上影响甚巨，其以“授民授疆土”为核心的封建体制便是最重要的代表。周初重器大盂鼎铭文中记载了周康王封赐给一位名孟的贵族土地、人民的情形，就是这一制度的生动写照。作为配套制度而行的井田制在当时也举足轻重。春秋中期以后，以井田制为基础的经济体制走向瓦解，新的土地关系与生产关系开始出现，引发了政治领域内的又一次重大变革。商鞅在秦国推行的变法，便抓住了土地这一关键问题，在地方行政和土地分配两方面完成了新旧制度的更替。在秦始皇统一六国以后的两千多年间，以皇帝为主导的中央集权体制日益巩固，土地制度也在很大程度上保持了稳定。

西汉中期以后，聚敛了大量土地与财富的地方豪强严重危及了中央的统治。对此，大儒董仲舒曾建议通过“限民名田”来抑制土地兼并，但未被采纳。自此以后，严重依赖地方豪强的中央政权无心解决土地兼并问题，最终形成了魏晋南北朝时期延续达数百年的门阀政治。中央对所辖区域内土地与行政权力的控制越来越弱，反过来又促使中央政权对土地关系、地方行政运行机制进行调节与整顿。于是，在隋唐北宋时期，中国历史上又迎来了一次大规模的政治与土地变革。

隋朝建立，推行均田制。这些本应在打击豪强大族势力方面效果显著的措施，在当时的情况下却稍嫌操之过急，根基未稳的隋王朝也迅速覆亡。随后崛起的李唐政权在土地分配方面延续并完善了均田制。使得唐朝开始走向强大；但自天宝之后，中央政权失去了对地方行政的主导权，出现了藩镇割据、边疆不守的局面，以此走向消亡。此后，北宋政权所进行的改革仍然是以土地的控制与分配为中心，

将地方权力大都收归中央，改变了地方势力“既有其土地，又有其人民，又有其甲兵，又有其财赋”的局面。

元明清三代，虽然最高统治者的民族身份不同，但他们采取的政策在本质上却是一致的。与两宋时期边患屡兴相比，元明清对边疆的控制也明显加强，而“摊丁入亩”等政策之所以能够推行，依靠的正是国家对土地所有与分配体系的绝对控制。

中国古代政治变革与土地权力发展的关联使我们认识到，土地与中央集权抑或君权的一体化在全国范围内形成了政治与经济发展的高度统一，土地与君权的联动机制也使中国古代的政治体制较为固化，在一定程度上制约了新的政治因素的萌生与发展。而当土地与君权出现矛盾冲突时，往往会出现政治危机甚至政权更迭，这又促使掌权者不得不采取措施，以缓解矛盾冲突。

（选自刘伟《土地问题决定中国古代政治走向》，有改动）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是（ ）
 - A. 土地在中国古代政治中扮演着非常重要的角色，决定了中国古代政治变迁的历史进程。
 - B. 封建君王只要推行一些制度，将土地牢牢控制在自己手中，就能巩固自己的统治地位。
 - C. 商鞅抓住土地这个关键问题所推行的变法，使得中国土地制度保持了两千多年的稳定。
 - D. 隋朝统治者为了打击那些豪强大族势力推行了均田制，可惜操之过急，并未达到预期的效果。
2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（ ）
 - A. 文章开头提出观点，然后按朝代先后顺序列举了历代重视土地问题的材料来进行论证。
 - B. 文中所举周康王封赐给一位名孟的贵族土地、人民的事例，证明中国古代的政治变革常伴随着以土地为核心的经济变革。
 - C. 文章通过董仲舒建议未被采纳的事例，证明了中央政权如果无法抵制土地兼并，对所辖区域的控制就会越来越弱。

D. 结尾一段提出了掌权者在政治危机甚至政权更迭时，有必要采取措施遏制新的政治因素的萌生的观点。

3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是 ()

A. 自西周建立至春秋中期这时段，井田制的地位可谓是举足轻重，但后来随着历史的发展，井田制逐步消亡了。

B. 西汉中期以后，中央政权依赖地方豪强，无心解决土地兼并问题，为后来的门阀政治的形成提供了条件。

C. 李唐政权因在初期延续并完善隋朝的均田制走向稳定和强大，也因均田制消极因素的影响走向了灭亡。

D. 元明清三代除了都加强了对边疆的控制外，采取的土地政策在本质上也是一致的，都对土地所有权与分配体系绝对控制。

(二) 实用类文本阅读

阅读下面的文字，完成 4~6 题。

追星不移张钰哲

朱琪红

①一百多年前的一个夏天，在福建闽侯县一古旧宅院的空旷处，每到晚上，总有个瘦弱的小孩子仰望星空，辨认着北斗七星和闪烁着神秘光芒的星座，孜孜不倦，兴趣十足。河塘蛙声和小伙伴们捉迷藏的喧闹声都无法让他分神，他就是自小爱好观察天象，迷上天文学的张钰哲。

②1923 年，21 岁的张钰哲赴美求学，先后在美国普渡大学机械工程系和康奈尔大学建筑系学习。一天晚上，在同学的宿舍里，他偶然发现了一本改变了他的一生，也改变了中国天文事业的命运的小册子。这是一本普通的天文科普读物，但其中作者一段令人心泣的卷首语深深触动了。

③“天文学乃中国古学，在我国启昌独早，其研究规模，千年前即已灿然大备，惜后中落……近百年复受晚清腐败政治之影响和军阀的摧残，天文古学更日就消亡，几成绝响。诸君关心国粹，扶翼文明，想亦深同愤惜也。”

④读到这里，张钰哲的心微微颤抖了一下，难道中国真的要沉沦下去？难道天文古学在中国从此就要消亡了吗？于是，1925 年，张钰哲转学到芝加哥大学天文系，并以优异成绩先后获得天文学学士、硕士和博士学位。

⑤1928年11月22日夜，美国叶凯士天文台爆发出一阵欢呼声。张钰哲一边摘下眼镜揩去激动的泪花，一边不禁高喊着：“捉住了，捉住了！我终于把它捉住了……”

⑥两年中，他一直在苦苦地追索，在茫茫星海中找寻一颗人类从未发现过的行星。为了它，两年时间张钰哲从未睡过一个好觉，伴随他的只有伸向星空的天文望远镜。他熬红了双眼，深陷的面颊显露出苍白的容色，但他依然如故，仍在星海搜寻。

⑦经过连续的观测和精密的轨道计算，张钰哲确信两年前他发现的一颗星是从未有过纪录的新行星。今天，当这颗星再次进入他的观测网时，他轻按相机快门，终于将这颗新星留在了底片上。张钰哲的发现，很快就得到了“国际行星中心”的承认。

⑧依照国际惯例，发现者有权为它命名。身处异国他乡的张钰哲，此时心潮澎湃：天文学乃是我国古学，成就早就领先于世界各国。只是到了近代，我国才落后于西方，天上闪烁的行星，没有一颗是中国人发现的。多少年来的梦想今天终于实现了，中国人发现了行星，中国的名字也将在太空遨游。“就叫它‘中华星’吧！”张钰哲坚定地说。

⑨1945年，一个留学法国的哲学博士，声称用八卦占卜发现了第十大行星——木王星，时任民国宣传部长的张道藩还在《中央日报》上撰文鼓吹，引发了舆论界一阵热捧。很快，一篇题为《你知道行星是怎样发现的吗？》的文章在《大公报》发表，向“用八卦发现木王星”的伪科学进行驳斥和抨击，各种追捧谬论的声音也戛然而止。这篇文章的作者，就是张钰哲。

⑩1949年9月，他返回南京，积极参与紫金山天文台的重建工作。他除了忙碌于领导发展紫金山天文台和全国的天文工作以外，同时坚持天文观测和计算工作。张钰哲虽是台长、导师、长者，但他从来都是和他的学生张家祥等轮流导星，一人一片，一观测往往就是通宵。人几乎冻僵了，钢笔水也冻住了，只能用铅笔来记录。对此，张钰哲常说：不知者以为苦，知之者以为乐也。

⑪经过近40年的观测研究，张钰哲开创的对小行星、彗星的探索，取得了丰硕成果。他和他领导的紫金山天文台行星室共拍摄小行星、彗星底片8600多张，获得有价值的精确位置数据9300多个，发现了1000余颗新小行星，并计算了它

们的轨道。其中有 100 多颗小行星和 3 颗紫金山彗星获得了国际永久编号和命名权。

⑫1978 年,《国际小行星通报》宣布:为纪念张钰哲在天文学上的杰出贡献,哈佛大学天文台将 1976 年 10 月 23 日发现的一颗小行星,命名为“张”,编号为第 2051 号。

⑬1986 年 7 月 21 日,84 岁的张钰哲在南京逝世。遵照他的遗愿,他的骨灰深埋在紫金山天文台内一个极不起眼的角落,地面上没有任何标记。

相关链接

①1902 年 2 月 16 日,张钰哲出生于福建省闽侯县一个职员家庭。1950 年 5 月 20 日,张钰哲被任命为中国科学院紫金山天文台台长。

②1941 年 9 月 21 日,我国西北部可见日全食。以张钰哲为队长的中国日食观测队,将地点选在了甘肃临洮。观测队从昆明出发,行期 42 天,途经 3000 公里,沿途遭遇了日军的多次空袭。最终,观测队拍摄到中国境内中国天文学家自拍的第一张日全食照片和第一部日全食彩色影片。这是首次在我国境内利用现代天文仪器进行的日全食科学观测。

4、下列关于文章内容的理解和分析,正确的一项是(3 分)

A. 张钰哲受家庭影响从小就对观察天象感兴趣。夏天晚上,河塘蛙声和小伙伴们捉迷藏的喧闹声不能吸引他,他总要仰望星空,辨认星座。

B. 张钰哲及他的团队经过长年研究获得了丰硕成果,发现了很多小行星,其中有 100 多颗小行星和 3 颗紫金山彗星获得了国际永久编号和命名权。

C. 在中国天文古学消亡之时,一本天文科普读物的小册子改变了张钰哲的人生,也正是这本小册子使中国的天文学得到了拯救。

D. 抗日战争时期,张钰哲和队员冒着危险,克服困难,使我国成为世界上在境内首次利用现代天文仪器进行日全食科学观测的国家。

5、下列关于文章内容的理解和分析,不恰当的两项是

A. 张钰哲赴美学习机械工程和建筑期间,一个偶然的机​​会改变了他的想法,令他转学到芝加哥大学天文系,并最终​​以优异成绩获得天文学博士学位。

B. 张钰哲为了找寻一颗人类从未发现过的行星,两年未睡过一个好觉,他的发现得到了“国际行星中心”的承认并被命名为“中华星”。

C. 张钰哲追求真知，敢于挑战伪科学。他曾用文章批驳留学法国的哲学博士声称的用八卦占卜发现了木王星。

D. 张钰哲身先士卒，以苦为乐。虽为领导和长者，却与学生张家祥等轮流导星，一人一片，一观测往往就是通宵，再苦再累都坚持。

E. 本文虽然为传记类文本，但作者却通过语言、动作、肖像和侧面描写，向我们展示了一个执着、爱国、低调的天文学家的形象。

6、张钰哲曾说：“不知者以为苦，知之者以为乐也。”对“不知者以为苦，知之者以为乐也”你有什么样的看法？请结合文章内容分析。

（三）文学类文本阅读

阅读下面的文字，完成 7-9 题。

大学生村官

谢大立

大学生村官小胡还没有到村里，就被老村长直接由镇里领到了栗里村看醉石。那是块高七八尺，宽丈余的石头。讲解员说，陶渊明好酒，喝醉了就睡石头上。石头下面有溪流，讲解员说叫醒酒泉，陶渊明一觉醒来，喝一碗溪里的泉水，酒也就醒了。

看完了醉石，又看庐山的大林寺。正巧是农历四月初九，当初白居易来此探友的时日。这季节，山下的桃花早凋谢了，这里的却含苞欲放。白居易因此写下了“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。长恨春归无觅处，不知转入此中来”。大林寺桃花，也借这诗句名满天下。

旅游，是小胡梦寐以求的事。小胡出生在一个小山村，父母都是地里刨食的。暑假、寒假同学们都结伴旅游，他则打工挣学费。同学们旅行回来，带回来和一些名胜古迹的合影，他就从那些图片里领略那里的风采，做梦去那些地方。

如此的经历，让小胡收获了梦寐以求，还收获了一种叫踏实的东西。当好村官于小胡的仕途十分重要。能不能当好村官，小胡的心里是没底的。但老村长给了他底。老村长是个非常和蔼可亲的长者，一个星期下来，他们相处得如爷俩。上阵父子兵，就凭这古训，他这村官就当好一半了。

乡亲们热情，使他的心里更有底了。村委会与老村长的屋子毗邻，他们安排他住里面。被子虽是他带来的，但他们给他洗了还晒了，他睡在上面，如同睡

在阳光的香味里。醒来，桌子上变魔术般多了一碟鱼、一碟肉、一碟豆腐、一碟炒鸡蛋，还有许多瓶咸菜。村长夫人告诉他，都是村民们主动送来的，见他睡得香，就没有叫醒他。

激情使小胡吃罢饭就找老村长要工作。老村长领着他村前、村后转，山下、山上转。转到太阳快落山时，他们跟着一条河流往下走。河流旁，是一条可以走车的土路，路上没有车，走着他们两个人。哗哗的流水声，在他们的脚下时断时续地响。

水声突然吼叫起来，是流水在他们的脚下变成了瀑布。阳光在瀑布里丝丝缕缕，小胡情不自禁地叫起来：“壮观，太壮观了！”老村长说：“对岸那两个字也壮观。”小胡放眼对岸，石壁上写着“牛吼”两个字。小胡说：“牛吼，这水的吼叫声还真有点像牛吼。”老村长说：“像吧，要不，古人会在咱这儿留下墨宝……”

走着说着，河突然没了。让河没了的是一座山。山硬生生地把河挡住了，水却并没有形成堰塞湖。小胡又是情不自禁：“奇特，水都到哪里去了？”老村长顺手拿起根木棍，一头顶住石壁，让小胡把耳朵顶住木棍的另一头听。哗啦哗啦的响声随即传进小胡的耳里。老村长问：“像不像人的肚子里有了空气的响声？”小胡说：“形象！”老村长指指石壁的上空说：“形象可是石壁上的字说的。”小胡朝上望去，看到石壁上雕刻着“响肠”两个大字。

老村长说：“到了现在，你应该明白了我领你去庐山的目的了吧？”小胡一怔，说：“到庐山的目的……”老村长说：“你是真不明白，还是装糊涂？”小胡说：“请老村长明示。”老村长一副胸有成竹的架势说：“把我们这些宝贵的资源利用起来，开发旅游。”小胡说：“开发旅游？”老村长斩钉截铁地说：“对，开发旅游！我就不信我们的牛吼、响肠比不过栗里的一块石头、大林寺的几朵桃花！”

小胡不想顶撞老村长，又不想违心，想了想委婉地说：“人们看醉石看的是陶渊明，上大林寺，冲的是白居易……”老村长打断他的话说：“谁又能肯定那块石头上真的睡过陶渊明，还有那个大林寺桃花，肯定也不是白居易时的桃花。由于编得好，人们不是照样去？我们的牛吼、响肠只要编得好，肯定会比醉石、大林寺桃花吸引人。牛魔王、牛郎都姓牛，孙猴子钻进铁扇公主肚子里使法时，铁扇公主就听到肠子里一阵阵哗啦哗啦地响……”

小胡语塞、发怔。老村长的语重心长又像魔咒一样地念响了：“只要编出了名堂，就有人来咱这儿旅游，游人来了要吃、要住、要玩，旅店、饭店、美容店就跟着搞起来了……到那时，我们俩就对上对下都有个好的交代了……”老村长最后拍拍小胡的肩头说：“你是大学生，有文化；上头派来的村官，有靠山。我们这次到庐山去参观的钱，都是村民们凑的份子呀……”

说完，老村长如完成了一项重大的任务，自顾自地走了，留下小胡一个人站在夕阳里，进退不得。

（选自《小说月刊》2016年第4期）

7. 下列对本文相关内容和艺术特色的分析和鉴赏，最恰当的两项是（ ）

A. 栗里村醉石、大林寺桃花是借名人典故打出了“文化牌”，迎来八方游客，这一现象反映了栗里村、大林寺旅游业发展急功近利的心态。

B. 关于“乡亲们对小胡主动热情”的描写，一方面表现了乡亲们的淳朴善良，另一方面暗示此地经济落后，大学生村官的到来给他们带来了经济发展的希望。

C. 小胡出生在小山村，家境贫寒，假期里，需要打工挣学费，而他的同学却能够结伴游览各地的名胜古迹。当一名村官可谓圆了他的旅游梦。

D. 作者通过对老村长的语言、动作、心理活动等描写，塑造了老村长淳朴善良、睿智老练、热心为家乡做贡献的人物形象。

E. 小说详细地描写了村里“壮观的牛吼、形象的响肠”等景观，既给读者直观具体的印象，也暗示此地具有旅游开发的潜质。

8. 小说在塑造“大学生村官”这个形象时，表现了他哪些性格特点？请简要分析。

9. 小说以“小胡一个人站在夕阳里，进退不得”结尾有什么作用？谈谈你的看法。

二、古代诗文阅读

（一）文言文阅读

阅读下面的文言文，完成10~13题。

韦湊字彦宗，京兆万年人。永淳初，解褐婺州参军事。徙资州司兵，观察使房昶才之，表于朝，迁扬州法曹。州人孟神爽罢仁寿令，豪纵，数犯法，交通贵

戚，吏莫敢绳，奏按治，杖杀之，远近称伏。入为相王府属，时姚崇兼府长史，尝曰：“韦子识远文详，吾恨晚得之。”六迁司农少卿。忤宗楚客，出为贝州刺史。睿宗立，徙太府，兼通事舍人。景云初，作金仙等观，奏谏，以为：“方农月兴功，虽费出公主，然高直售庸，则农人舍耕取顾，趋末弃本，恐天下有受其饥者。”不听。奏执争，以“万物生育，草木昆虫 qī 伤伐甚多，非仁圣本意”。帝诏外详议。中书令崔湜 shí、侍中岑羲曰：“公敢是耶？”奏曰：“食厚禄，死不敢顾，况圣世必无死乎？”朝廷为减费万计。出为陕、汝、岐三州刺史。开元初，欲建碑靖陵，奏以古园陵不立碑，又方旱不可兴工，谏而止。迁将作大匠。诏复孝敬皇帝庙号义宗，奏谏曰：“传云：‘必也正名。’礼：祖有功，宗有德，其庙百世不毁。历代称宗者，皆方制海内，德泽可尊，列于昭穆，是谓不毁。孝敬皇帝未尝南面，且别立寝庙，无称宗之义。”遂罢。迁右卫大将军，玄宗谓曰：“故事，诸卫大将军与尚书更为之，近时职轻，故用卿以重此官，其毋辞！”寻徙河南尹，封彭城郡公。会洛阳主簿王钧以赇抵死，诏曰：“两台御史、河南尹纵吏侵渔，《春秋》重责帅，其出奏曹州刺史，侍御史张洽通州司马。”久之，迁太原尹，兼北都军器监，边备修举，诏赐时服劳勉之。及病，遣上医临治。卒，年六十五。

（节选自《新唐书·韦湊传》）

10. 对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 罢仁寿令，豪纵，数犯法 数：屡次。
- B. 交通贵戚，吏莫敢绳 绳：制裁
- C. 奏按治，杖杀之，远近称伏 伏：认罪。
- D. 忤宗楚客，出为贝州刺史 忤：触犯

11. 下列对文中相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

- A. “解褐”指脱去平民穿着的粗布衣服，换上官员服饰，比喻开始进入仕途。
- B. “南面”指担任大臣，因为古代坐北朝南为尊位，大臣朝见天子时立于南面。
- C. “故事”有多种含义，也指一种文学体裁，文中用以表示旧日的典章制度。
- D. 《春秋》是儒家的经典，叙事简要，深寓褒贬，是我国现存最早的编年体史书。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 韦湊富有胆识，深受长官好评。任扬州法曹时，孟神爽触犯法令，勾结权要，韦湊果断处置，依法杖杀；入为相王府属吏，上司遗憾与他相见太晚。

- B. 韦湊参议朝政，敢于据理力争。景云初年，朝廷议建金仙观，他认为农事季节，建观必使农民抛弃耕作；皇上不听从，他又会同其他官员一同谏诤。
- C. 韦湊学识渊博，善于以古证今。开元初年，朝廷议在靖陵建碑，他上奏说明古代园陵不立碑；议论孝敬皇帝庙号时，他又引经据典说不可称“宗”。
- D. 韦湊因受株连，遭到皇上责罚。在河南尹任上，部属洛阳主簿王钩犯事，皇上认为韦湊放纵属吏侵吞牟利，理应负责，于是将韦湊降职为曹州刺史。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 食厚禄，死不敢顾，况圣世必无死乎？

(2) 近时职轻，故用卿以重此官，其毋辞！

(二) 古代诗歌阅读

骤雨打新荷 元好问【元代】

绿叶阴浓，遍池亭水阁，偏趁凉多。海榴初绽，朵朵蹙红罗。乳燕雏莺弄语，有高柳鸣蝉相和。骤雨过，琼珠乱撒，打遍新荷。

人生百年有几，念良辰美景，休放虚过。穷通前定，何用苦张罗。命友邀宾玩赏，对芳樽浅酌低歌。且酩酊，任他两轮日月，来往如梭。

【注】元好问，金亡不仕，潜心著述，是金元之际成就最高的诗人。本篇作于元初。

14. 曲的上半部分主要运用了什么手法？请简要分析。

15. 从“穷通前定，何用苦张罗”中可以看出作者什么样的心态？请结合元曲内容简要分析。

(三) 名篇名句默写

16. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1) 李白《蜀道难》中运用夸张的修辞手法，写出秦蜀之间崇山峻岭、不可逾越的诗句是：“_____，_____”。

(2) 王安石《登飞来峰》中富于哲理，借景抒情，表达了自己锐意改革的远大政治抱负的诗句是：“_____，_____”。

(3) 李贺《雁门太守行》中“_____”一句既写景又写事，渲染了敌军兵临城下的紧张气氛和危急形势。

三、语言文字应用

17. 下列各句中加点成语的使用，全都正确的一项是

- ①人到中年了，期望多多，多不过父母健康幸福之乐；担子重重，重不过儿子修身齐家之责。椿萱并茂，兰桂齐芳，这既是奢望，又是希望！
- ②记者发现老百姓最关心的仍是上学、就业、养老、看病、婚丧嫁娶等具体而微的问题，对有些家庭来说，一些问题亟待解决，不容拖延。
- ③为弘扬中华优秀传统文化，央视科教频道已经举办了两季诗词大会，大会现场还有备受人们喜爱的蒙曼、康震等老师坐而论道，助解中华古典诗词文化。
- ④年仅 44 岁的蒋叔南从此对政治更加灰心，一心在雁荡经营他的名山事业，1921 年，《蒋叔南游记》在上海出版，梁启超为之作序，誉为“徐霞客第二”。
- ⑤北京的三月，积雪刚刚消融，人们还没有来得及感受到春天的温暖可爱，甚嚣尘上的黄沙便铺天盖地而来，在空中弥漫，经久不散。
- ⑥昆虫学家胡经甫在大学任教期间为中国生物学界培养了大批人才，在老一辈的科学家中不乏其门墙桃李，国内许多知名教授皆出自他的门下。

- A. ①③⑥ B. ①④⑥ C. ②④⑤ D. ②③⑤

18. 下列各句中，没有语病的一句是 ()

- A. 他所办理的每一起案件，从不屈服于权威的压力，从不徇私情，坚持做到刚正不阿，秉公执法。
- B. 无论是书法，还是诗歌，都包含了极为丰富的文化因素，书法不是简单地写字，作诗也不是随便地堆砌词语。
- C. 只要是孩子们认真读了教材上的古诗文，将这些优美的文字记在心中，随着自身的成长，终究是会有感受的。
- D. 慰安妇是战争的受害者，也是中国人心头的一道伤口，应当坚决制止对她们进行戏谑和消费的事件不再发生。

19. 填入下面文段空白处的词语，最恰当的一组是 ()

在“人机围棋大战”的前一天，谷歌董事长在发布会上表示，这场比赛____①____李世石输赢都代表着人类的胜利，____②____是人类的努力才让人工智能取得了这样的突破；谷歌____③____想做一个棋类程序，____④____希望打造一个通用的智能计算系统，____⑤____用于灾害预测、风险控制、医疗健康和机器人等复杂领域。英国著名人工智能科学家罗洛·卡朋特表示，他相信人类在相当长一段时间内将保持对人工智能技术的掌控，____⑥____未来将实现利用人工智能技术解决众多世界性难题这一目标。

	①	②	③	④	⑤	⑥
A	/	都	不是	但是	以	况且

B	无论	因为	不只是	更是	/	而且
C	不用说	也	虽然	/	以此	/
D	不管	所以	尽管	然而	/	并且

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密每处不超过 15 个字。

对中国人来说，家谱承载着的是他们的根，①_____，之所以如此说，是因为家谱的存在首先在于②_____，资格确认了就保证了个人对家族共有财产的权利，甚至在百年之后，家庭成员资格的拥有还能保证家族对共同提供墓茔的维护、血食的供给，还能保证家庭对其子孙的荫庇。③_____，就会沦为无所依傍的孤魂野鬼。这就是为什么在家族的私刑中，除籍被认为是比死刑更严厉的惩罚手段。

21. 下面文段有三处推断存在问题，请参照①的方式，说明另外两处问题。

一波又一波的地产热潮，使我国各大中城市的房价居高不下。而我们千呼万唤的房产税，却是一再难产。如果有了房产税，就能使房价降低，而房价一旦真的降下来，我国的经济就能有很大的发展，房价下降了，老百姓的生活水平也就会很高了。

①有了房产税，也不一定能使房价降下来。

②_____。

③_____。

22. 阅读下面的文字，根据要求作文。

拿下 2016 诺贝尔文学奖的美国著名民谣歌手鲍勃·迪伦说：“我先是一个诗人，然后是一个音乐家，实际上，不管是死是活，我都是一个普通人。”

晋代葛洪在他的《抱朴子·博喻》中有言：“锐锋产乎钝石，明火炽乎暗木，贵珠出乎贱蚌，美玉出乎丑璞。”

以上文字给你什么启示？把你的感悟写成一篇文章。要求：选准角度，自主立意，题目自拟，文体自选(诗歌除外)，不少于 800 字。

1. D 2. D3. C4、B5、BE

6、在外人看来这是非常辛苦的事情，但对于喜欢此事的人来说，就是一种快乐。这体现了张钰哲对天文事业的热爱以及在天文观测与研究的过程中不怕吃苦并以苦为乐的精神。（2分）他为了找寻一颗人类从未发现过的行星，两年未睡过一个好觉，深陷的面颊显露出苍白的容色；导星时，一观测往往就是通宵，身体冻僵，但这些并没有阻挡他观测的脚步。他不以为苦，反以为乐。在研究的道路上，一些研究者正是因为对研究充满了热爱与信心，所以他们不惧辛苦。无论是工作还是学习，我们也需要有这种精神，尤其是能够以苦为乐的精神。

7. 选B给2分，选E给2分。

8. ①工作热情积极，有责任感。内心渴望做好村官，吃罢饭，主动找老村长要工作。

②为人正直。不同意老村长提出的胡诌名人发展旅游业的建议，可见年轻人的正直。

9. ①从主旨角度可理解为经济发展不是只有旅游业这一条路，不可因为名人效应对开发旅游资源、振兴地方经济具有重大作用，就胡诌景点文化，欺骗游客；②人物形象塑造的角度，小胡的进退不得，正体现了一个大学生的内涵素养，以及他作为一名村官具备的责任感。③开放式的结尾给读者留下思考的空间。小胡热爱旅游，爱的是真正具有文化内涵的旅游胜地，他不愿胡诌名人发展经济，然而作为一名村官，发展当地经济是他的责任，他该作何选择呢？

10. C. 11. B. 12. B.

13. (1) 译文：吃着丰厚的俸禄，连死都不敢顾惜，更何况圣明时代肯定不会死人呢？

；“厚禄”“顾”“必”三处，每译对一处给分。

(2) 译文：近期职权较轻，所以任用你以加重这一官位，还是不要推辞吧！

译出大意给；“重”“其”“毋”三处，每译对一处给分。

14. ①借景抒情。绿叶浓荫、石榴花初绽、鸟语蝉鸣，勾勒出一幅美丽的盛夏风景图，表达了作者对大自然、对生活的热爱。②动静结合，有声有色。绿叶浓荫和红罗是静景也是色彩，鸟语蝉鸣是动景也是声音，动静结合有声有色，景色惹人喜爱。③比喻。一阵“骤雨过”，就像无数的珍珠杂乱地分撒而来，生动形象地描绘了雨的情态。

15. 社会发生了沧桑巨变，作者感觉自己无能为力，只有以“穷通前定，何用苦张罗”来自我安慰，暗示了作者对现实生活和元朝统治者的不满。

16. (1) 西当太白有鸟道 可以横绝峨眉巅 (2) 不畏浮云遮望眼 自缘身在最高层 (3) 黑云压城城欲摧

17.B18.B19.B

20. 示例：①是他们安身立命之本②对家庭成员资格的认定③失去了家庭成员的合法资格的人(或“为家庭所遗弃的人”)

21. ②房价下降，我国的经济并不一定就能有很大的发展

③房价下降，老百姓的生活水平不一定就会很高