

世界万般，觅静于心

月亮又一次涨满圆形的轮廓，星光也依旧稀落点缀，一切如旧。当然，这美景带给我的清新自在的感受也依然如旧……

我曾愣在月下半个小时，朋友说我真有趣，但又很无趣。而我看来，我只不过是在心中的宁静处小憩一会罢了。学习、忙碌等等元素越来越多地充斥着我们的世界，既然如此，又为何不寻一种事物，成一座小屋，感受一个人的惬意，凝思一个人的内心，以寻求生活的真谛。

这也许是一种自我解压与脱离困境的方法。有一次坐在草丛中，听着蟋蟀的叫声，回忆这几天来的事儿，也不乏趣味，微风拂过草尖，我的心绪也随她轻摇。草使月光波动，心绪使一切淡然，压力骤失，消失得那样迅速，这是我记忆深处在农村时的回忆。从那时起，我开始有意地让自己在某时沉思一下，静一下……那样的感觉确实很好。

周围再一次突然安静下来，我开始注视水中的小鱼，看她们游动，看她们静止——真巧——看她们打瞌睡。心又一次漫步，在此刻我的脑海一瞬清空，重新注入的只有这美好的生灵，你可能会觉得这有些单调，但如此单调在如今世界是否又难觅异常呢？困境伴随着压力，压力成为困境，人人多少如此，那么觅得如此时光不也是一种高度吗？待真正静下来，你也许不会重拾清空的一切，无论压力，无论困惑，而只留下美好，即便你身处喧闹的世界。

多找些清朗的事物吧。他们也许是我们的帮手，让心多在躁动中“静化”。做自己的自己，想自己的万般经历。美好的事物撑起一道屏障，真正的意义在于：在此障内，我们可以安静地思考一切，自己的一切；可以望着剪影，望着远方，望着前路，望着世界，以一种淡然的心态。美好的景物，深邃的思考与发自内心的“静”才是不变的处世之道。

让心在思绪化雨时驻足，曾几何时，透过火车窗与蒙蒙的细雨望远方的景物，入了神。闭上眼，仍有一帧帧画面在眼前闪过，联想也很丰富：儿时玩雨伞没个头，少年时在雨中奔跑，而现在奔忙在路上。回忆有时也能使你静下来。静，在下一刻愿被你保留，保留在我们征程的路上，保留在经历的和将要经历的每一帧内，帧帧成像，那定是值得珍藏的回忆。世间一遭，这也许才是我们安顿心灵的地方。

寻悠，寻静，寻本，寻恒。“任尔红尘翻滚，我自清风明月”做不染于泥沼的玉莲，多花些时间找到心中的安静之所，让其充满心灵，令心灵静伫于万化事物，令身于万般世界中而屹立不倒。

世间多彩又迷眼，多姿又莫测，但其本质不变——事事利弊相随。我们唯有扼其本质，才能平游世界万隅，信步风口云端。而以静为思正是不二之选。人贵于思，思贵于静，静是一种态度，需从内而外；静是一种技巧，需循序渐进；静是一种哲学，需揣摩领会。

于永恒中寻觅美好，于美好中寻觅安静，于安静中寻觅人生，于人生中传递永恒。

真静，方能衍思维之缜妙，成人生之无悔，享世界之万般……