

## 浅谈高中英语写作兴趣与能力的培养

在英语的各项能力中写作技能占有重要地位，因为在现代社会中，无论是用传统的纸笔还是用最先进的电子邮件传递信息，写作都是非常重要的。写作是反映学生实际语言水平的一种综合能力。目前，写作在高考中仍然占有相当比重，写作得分是学生成绩拉开距离的重要项目。因此，在高中阶段教师应重视英语写作，认真研究新教材和课程标准，在指导和组织学生进行英语写作上下功夫，在平时教学中应有计划、有目的地去训练和提高学生的写作能力。新课程标准倡导任务型的教学模式，让学生在教师的指导下，通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功。在学习过程中进行情感和策略调整，以形成积极的学习态度，促进语言实际运用能力的提高。课程特别强调要关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心。鉴于此，除适量的命题作文训练外，我更多的采取的是其他多种提高学生写作兴趣的训练方法，让学生有话好说，有话好写。

### 1. 写日记

写作难首先难在无话可说，无话可写。如果学生对日常生活中的有关现象有所感悟，有所思考，那么写作就不愁无话可写了。教师应该鼓励学生感悟生活，要求学生多看，多听，多想，用心体验和感悟身边的人和事，然后将自己的体验和感受用英语写出来。这样，学生既感悟了生活，又有了写作的内容。我在教学中要求学生勤写日记。刚开始时，学生不太习惯，就要求他们每周任意写两篇，有话则长，无话则短。周六上交，周一反馈。对于每一篇日记，都认真批阅，除了指出语言运用的错误外，还注重与学生的交流。对于他们在日记中所写的事情，用英语写下自己的评语，或鼓励或表达自己的看法和体会。久而久之，学生的日记越写越长，越写越勤，语言也更通顺了。更重要的是，不少学生的日记成了我们师生之间交流的桥梁和纽带。这不仅锻炼了学生的英语表达能力，更增进了师生之间情感交流。

如有学生在日记中写到：“Today, I didn't feel . I lost the key to my cupboard and I didn't find it.” 我的评语如下：“Don't worry, maybe you're just too nervous and hope everything will be all right soon.

还有的学生在日记中向我咨询：“ This midterm exam I did rather badly. Only Chinese and Chemistry exceeded the average. My teachers and my parents are very worried. Maybe I should study harder day after day and improve myself day by day. What should I do?

我的评语如下：“ Don't push yourself too hard . Maybe you should try to find the reason and find some clue from what you did in the exam. Relax yourself and talk to your parents and teachers 。 they may help you.

### 2. 写看法

给学生提供一些与时事或与学生学习活动和生活相关的材料。此类话题的现实性能诱发学生的写作兴趣，使其有话可写，有感而发；还能增强其信心，使其写作能力、技巧得到充分的锻炼和提高。高中英语新教材中有很多与现实生活贴近的话题，教师可以就这些话题让学生在作文中写下自己的看法。如在学习 Book 6 Module 6 War and Peace 时我让学生以 My view of war 为题让学生发表自己对战争的看法。很多学生的观点多很深刻。

除了教材的话题外，教师还可以从报纸上找到热点话题或时事让学生写下自己的意见。如英文二十一世纪报（高中版）“Let's talk 你说我说”栏目中每期都有时下流行的讨论话题。我曾选取不少适合的题材让学生作文。这样，不但培养了学生的思维能力，还让两耳不闻窗外事的学生有了接触现实的机会，拓宽了他们的视野和知识面。

### 3. 说写转换，说写结合

英语“说写”转换教学是针对英语基础教育中的“说不好，写又难”的现状提出的。旨在通过英语练“说”来发展学生的英语写作能力。

我曾要求学生在上课开始的两三分钟内做 daily report, 说的内容必须是自己写的东西。在每个学生说之前，教师要先批改。这样让说不好的学生在说的时候更有信心。先写后说旨在以说促写，以写助说，让不同程度和不同特长的学生都能体会到成就感，从而增加说和写的兴趣，提高英语说写的水平。

在学生的 report 当中涉及到方方面面的问题。如有学生谈 friends and friendship 有学生写“my hometown”, “a favorite singer” 或发表观点“on reading books”, “on watching TV”等。一个学期下来，学生把要说的想说的都写下来，说出来了，英语口语水平和写作能力也在不知不觉中得到提高。许多学生的作文被选送到学校的《英语角》杂志中发表；原来不敢说的和说不好的学生也愿意去学校每周一次的“English Corner”。一个学生在日记中写下自己去“English Corner”的情况：“I went to the English Corner in the evening. To my surprise, in the reading room were lots of students and English teachers. Today's topic was ‘dream’ which I knew from the notice. So I also talked about my dream..... Time flies. We had to go back because today's ‘English corner’ was over. I will come here next week.

“说写”转换强调学习活动的创造，学习主体的参与，学习成功的愉悦以及学生的发展。旨在满足不同学习水平的学生的学习需要，创设能引导学生主动参与的语言学习环境，激发学生的学习积极性。

“说写”转换中的另一种方法是让学生先说后写。我经常让学生在课堂上以小组为单位讨论再发表意见，课后以个人为单位形成文字写下来。在学完 Book6 Module 3 的 friendship 后 我让学生根据自己在课堂上的发言和意见，做适当的修改和润色后写成作文上交。在批阅中，我被许多新奇的想法和漂亮的文字所征服。很多学生并不是满足于三言两语，有的甚至是长篇大论。就连平时英语水平不是很好的同学都能写出不俗的文字来。通过先说后写，学生有课堂口述作基础，课后写来就会更加迅速、准确、且能弥补口述中存在的内容与表达方面的不足，反过来促进口头概括的准确性。

#### 4. 写读后感或书评

英语中的听说读写是相辅相成的。写作建立在阅读的基础上，只有读多了，学生才能写得好。因此，教师应尽量让学生接触到各种体裁、内容、形式的文章，引导学生模仿，从文章中学习写作的方法训练自己的思维。同时，阅读一些与课文同步的课外读物有助于扩大词汇量，巩固所学知识，进一步掌握句型、语法等。学生通过所阅读的材料，经常会接触到英语固有的表达法、习惯等，从而对提高自己的写作能力有所帮助。

我曾让学生在三个星期内选读两本《书虫》系列的简易读物。读完后，写下故事梗概和读后感。在这段时间内，学生的阅读量大增，知识面拓宽，文学修养也加深了，甚至连他们的世界观和人生观都会有所改变。一个学生在读完《A Christmas Carol》后写道：“I think it is a really moving story. I learnt that happiness and friendship are more important than money in the world. I will be a kind and warm-hearted man.”另外一位学生在作文中写道：“I didn't know a lot about Bronte until I read this book 《the Bronte story》. From this story, I learnt if you do something in your heart, the difficult things may be easy. And women can also do the great things as well as men, maybe better than men.”

除了《书虫》之外，二十一世纪报（高中版）也是很好的阅读和写作的材料。

#### 5. 缩写

对于写作能力不是很好的学生，关键是让他们掌握一定的句型和语法。缩写是一种很好的方法，通过这种练习培养学生总结、概括的逻辑思维能力，又锻炼了学生遣词造句，连句成篇的书面表达能力。缩写的材料可以是所学课文，也可以是适合的课外读物。《新概念英语》（第三册）的课后练习以回答问题的形式为学生提供很好的缩写思路。对于课文缩写可以给出关键词组和句型。例如，在缩写 gifted, add flesh to the bones, develop the format, look after baby, appeal to readers, 学生根据这些词组既能容易地写出文章的主要内容，又能很快掌握课文中的重点词汇，还能从中摸索出缩写所要掌握的技巧并为自己的独立作文打下基础。

#### 6. 续写

《标准》在基础教育阶段英语课程的任务中指出：“要培养学生的观察、记忆、思维、想象能力和创新精神”。

教师要求学生对课文内容做适当的补充和完整。这有利于学生锻炼想象能力和培养创新精神，让他们充分发挥想象，给原本没有结局的故事加上一个合理的，或出乎意料的结局。例如，在学完 Book 6 Module 3 Roy's story 后我让学生们故事续写。学生们发挥了丰富的想象力，写的非常精彩。

除以上所采用的方法之外，教师还可以根据教材内容通过其他方式来落实学生对于写的训练。如写感谢信，邀请卡，菜谱或明星档案等。

写作教学是高中英语教学的重中之重，教学方法也因人而异。我只是从平时教学实际中总结出几点行之有效的心得。新教材中许多素材和环节还有待充分的利用和更有效的挖掘。