

# 如何有效利用各类素材写好高中作文

摘要：写作文对于高中同学来说一直是个难题，而高考中作文所占分数比重又很大。本文就从如何有效利用身边常见的各类素材展开论述，具体探讨高中生如何从语文教材中积累素材，从课外书籍中挖掘素材，从兴趣爱好中发现素材，从媒体报道中总结素材，以期对高中生写作有所帮助，解决写作中“无话可说”的问题。

关键词：素材，语文教材，课外书籍，兴趣爱好，媒体报道

“一怕文言文，二怕写作文，三怕周树人”这句话很形象地道出了中学生语文学习的难点。我是一名高中老师，我的学生对于写作文也很苦恼，而高考语文 150 分，作文就占了 60 分，可见写好作文对于高考和语文学习来说至关重要。探讨作文写作，可以从写什么和怎样写两方面入手，下面我想谈谈作文可以写什么，也就是怎样积累、挖掘、运用作文素材。俗话说：“巧妇难为无米之炊。”相信同学们如果素材在手，定能作文不愁。

## 一、从语文教材中积累

同学们在学校里几乎每天都上语文课，高一高二的语文课上，老师都会精讲语文教材，但是由于高考大多不直接考查教材中的课文篇目，许多同学就不认真学习教材，甚至有的学生跑来问我为什么要学教材，尤其是学习教材中的现代文。其实，有心的同学不仅背下了教材中高考语文大纲指定的 64 篇背诵默写篇目，而且通过课文学习，借鉴了名家的写作技巧和方法，积累了作文素材。

近年来高考考查的任务驱动型材料作文虽说文体不限，但实际上最佳选择是写议论文。议论文三要素是论点、论据、论证。同学们如果是个有心人的话，可以考虑选用课文资源作为这三要素。

## （一）将课文内容用作论点

高考作文的题目和首段一般需要点明本文的中心论点，论点需要准确、凝练、切题。用课文语句起题目，例如：在遇到教育、从师这类话题时，可以用化用《师说》中的句子，起“师不必贤于弟子”“不耻相师”“青出于蓝而胜于蓝”这样的题目；在遇到学习、积累这样的话题时，可以用《劝学》中的“学不可以已”“锲而不舍”、《论语》中的“学而不思则罔”“温故而知新”等句子作为题目。用课文语句概括中心论点，例如：在遇到立志、目标这类话题时，可以用《游褒禅山记》中“世之奇伟瑰怪非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也”“尽吾志而不能至者，可以无悔矣”作为论点；在遇到生死、生存哲学的话题时，可以用《兰亭集序》“一死生为虚诞，齐彭殤为妄作”、《归去来兮辞》“聊乘化以归尽，乐夫天命复奚疑”作为论点。

除了中心论点，一篇好的议论文中间各段还应有分论点，而课文语句同样可以用作分论点。例如在探讨如何面对困境、挫折这样的话题时，可以用《滕王阁序》中“老当益壮，宁移白首之心”“穷且益坚，不坠青云之志”作为横向论证的两个分论点，分别从“老”和“穷（走投无路）”这两种困境来谈；在探讨青年人如何提高自身学习和修养的话题时，可以用《就任北京大学校长之演说》中蔡元培校长谈到的“抱定宗旨”“砥砺德行”“敬爱师友”作为分论点。

## （二）将课文内容用作论据

课文素材有许多可以用来作为作文论据。在遇到自由与梦想这类

话题时，可以用马丁·路德·金的《我有一个梦想》作为论据；在遇到机智、逆境、以弱胜强这类话题时，可以用《烛之武退秦师》《鸿门宴》作为论据；在遇到追求、坚守这类话题时，可以用《离骚》《短歌行》作为论据；在遇到命运、抗争这类话题时，可以用《老人与海》《哈姆莱特》《雷雨》《窦娥冤》等作为论据；在遇到科学精神、探索发现这类话题时，可以用《张衡传》《宇宙的边疆》《一名物理学家的教育历程》作为论据；在遇到怀古伤今、历史思考这类话题时，可以用《秋兴八首（其一）》《咏怀古迹（其三）》《念奴娇·赤壁怀古》《永遇乐·京口北固亭怀古》作为论据；在遇到亲情、爱情这类话题时，可以用《诗经·氓》《孔雀东南飞》《陈情表》《项脊轩志》《父母与孩子之间的爱》作为论据；在遇到忠义、勇气这类话题时，可以用《荆轲刺秦王》《廉颇蔺相如列传》《苏武传》作为论据；在遇到爱国、气节这类话题时，可以用《水龙吟·登建康赏心亭》《苏武传》《纪念刘和珍君》作为论据；在遇到苦闷、理想这类话题时，可以用《蜀道难》《登高》《锦瑟》《声声慢》等作为论据；在遇到人性美与丑的话题时，可以用《祝福》《边城》作为论据；在探讨人生哲理的话题时，可以用《逍遥游》《归去来兮辞》《兰亭集序》《滕王阁序》作为论据；在探讨治国理政、兴亡教训的话题时，可以用《寡人之于国也》《阿房宫赋》《过秦论》《六国论》作为论据。

### （三）将课文内容用于论证

议论文常见论证方法有例证法、喻证法、引证法、对比法等。

例证法是用典型事例进行论证，如《寡人之于国也》中孟子向梁

惠王举例说明如何实行仁政，同学们可以向孟子学习使用例证法；此外，非议论文的课文也可以作为事例论据来积累，如小说、戏剧中的人物、故事，人物传记中的名人轶事，诗歌作品中的人物形象和作者的相关情况，新闻作品中的事件，纪实文学中的人和事等。

喻证法是用确切的比喻来进行论证，如《拿来主义》《中国人失掉自信力了吗》等课文都运用了喻证法，《劝学》更是用了20个比喻来论述学习的重要性和学习方法。

引证法是引用名人名言、名家名篇、公认的道理和原则等进行论证，高中教材所选课文大多为名家名篇，除了高考大纲指定的背诵篇目好，可以多背一些篇章段落，遇到适当的话题时，都可以引用到作文中以增强说服力。如在论证“人在遇到挫折要旷达”时引用苏轼《定风波》中的“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行”“也无风雨也无晴”。

对比法是通过两种或两种以上的不同事物，或者同一事物的两种不同情况的对比来证明观点，《师说》《劝学》《过秦论》都用了这种论证方法，《师说》中对于从师和不从师的三种情况的对比，《劝学》中对于“用心一也”和“用心躁也”的对比，《过秦论》中对于强大的秦国和弱小的陈胜的对比等，同学们可以学习借鉴。

相信如果同学们用好了课文资源，高考作文会增色不少。

## 二、从课外书籍中挖掘

有一句名言说，“读一本好书，就像和许多高尚的人谈话”。从备战高考作文的角度来看，读一本好书，能积累丰富的作文素材。从我批改学生作文的经验来看，一个学生如果能在他的作文中旁征博引，

反映出他读过许多课外书，知识储备丰富，那么他的作文在没有跑题的前提下，得高分的概率可能更大一些。当然，总有学生来找我抱怨：读高中数理化作业太多了，没时间读课外书。但是，高中阶段正是一个人成长的关键期，是他记忆力最好、精力最旺盛的时期，前阵子火遍全国的《中国诗词大会》的总冠军武亦姝不就是一个16岁的高中生嘛！

试想，一个学生在作文中提及了孔子、司马迁、曹雪芹、列夫·托尔斯泰、莎士比亚、普鲁斯特、川端康成等名人，运用了《论语》《孟子》《史记》《红楼梦》《三国演义》《简爱》《双城记》《巴黎圣母院》等名著，他的语文素养怎能不高呢？他的作文水平又怎么会差呢？那些抱怨没有时间阅读课文书的同学，其实是没有真正地重视语文学习，没能利用好时间。如果真正对阅读感兴趣，认识到课外阅读对语文学习和写作的重要性，平时会把阅读作为学习调剂而非负担，另外寒暑假也是集中阅读的好时机。当然，如果实在读不进去经典名著，读一些优秀的现当代作品，甚至是自然科学作品，对语文学习和作文写作来说，都是极好的。

### 三、从兴趣爱好中发现

对于学习而言，兴趣是最好的老师。学习写作也是这样。所谓“言为心声”，“我手写我心”，那么只有是自己真正感兴趣的东西，才能投入自己真正的感情和精力去体会它、书写它，才有可能真正打动自己，也打动读者。我从批改学生作文和周记的经验中体会到，好的作文不是千篇一律的，也没有什么万能模板。即便是用“拿来主义”借

鉴优秀作文的内容，但这些内容并不是自己感兴趣的、了解熟悉的，也会是东施效颦，十分生硬。相反，学生在写自己感兴趣的内容的时候，可以滔滔不绝、文思如泉涌。有个学生喜欢打《英雄联盟》这个游戏，他在周记中竟然洋洋洒洒地为《英雄联盟》写下百余句的长诗，而且是一首押韵的诗；有个学生喜欢看美国大片，他在周记中经常写影评，越写越精彩，让人看了他的影评就很想去看这部电影；还有个同学喜欢京剧，她不仅经常哼唱京剧选段，还摘抄戏词，并且将这些具有古典文化底蕴的戏词运用到作文写作中，她的考场作文几乎每次都是高分……这样的例子不一而足。无论是从真正提高写作能力的角度来看，还是从提高应试作文的能力来看，从兴趣爱好中发现作文素材，都是切实有效的手段。

#### 四、从媒体报道中总结

近几年的高考作文，越来越要求同学们“两耳要闻天下事”，要关注社会，关心时事，对人对事能够有自己的思考。如2015年全国卷Ⅰ的作文女儿举报高速路上开车时接电话的父亲，2015年全国卷Ⅱ的作文从生物科学家、焊接工人和摄影师中选出最具风采的人物，2016年全国卷Ⅰ的漫画作文两个孩子考完试后收到的不同奖惩，2016年全国卷Ⅲ的作文创业故事等。因此，关注媒体报道，在看到社会新闻、读到时事评论之后，有自己的看法、观点、态度，并能对新闻时事发表评论，这样的能力非常重要。高中生的绝大部分时间都是在学校里上课、上自习，很少有时间看电视、读书看报或上网，但即使时间再少，也应该每天有意识地关注社会新闻，尤其是社会民生类新闻，

思考媒体报道的或是身边发生的关于社会公德、先进人物、教育医疗、市场经济、文化发展、环境保护等方方面面的大事小情，学习研读好的评论员文章（如《人民日报》《光明日报》《中国教育报》等的评论员文章），先从模仿做起，从写一二百字的评论文字做起，逐渐培养自己的思辨能力和写事评类文章的能力，如果持之以恒地坚持阅读、思考和写作，无论是写作时下热门的“任务驱动型材料作文”，还是写其他类型的议论文，都能做到游刃有余，胸中有丘壑，下笔有千言。

综上，只要能有效利用身边素材，高考作文就不会出现无话可说的问题了。

- 参考资料：1. 《普通高中课程标准实验教科书-语文》. 人民教育出版社. 2006.  
2. 全国语文高考试卷. 2015-2016.