

2015—2016 学年度下学期期中测试

高一语文试题

考试时间：150 分钟 试题满分：150 分

注意事项：

1. 本试卷分第 1 卷（阅读题）和第 2 卷（表达题）两部分。答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 作答时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

第 I 卷 阅读题

甲 必考题

一、现代文阅读（9 分，每小题 3 分）

阅读下面的文字，完成 1-3 题。

陶渊明自耕自食的田园生活虽然远离了尘世恶浊，却也要承担肢体的病衰、人生的艰辛。田园破败了，他日趋穷困，唯一珍贵的财富就是理想的权利。于是，他写下了《桃花源记》。

田园是“此岸理想”，桃花源是“彼岸理想”。终点在彼岸，一个可望而不可即的终点，因此也可以不把它当做终点。

《桃花源记》用娓娓动听的讲述，从时间和空间两度上把理想蓝图与现实生活清晰地隔离开来。这种隔离，初一看是艺术手法，实际上是哲理设计。

就时间论，桃花源中人的祖先为“避秦时乱”而躲进这里，其实也就躲开了世俗年代。“不知有汉，无论魏晋。”时间在这里停止了，历史在这里消失了，这在外人看来是一种可笑的落伍和悖时，但刚想笑，表情就会凝冻。人们反躬自问：这里的人们生活得那么怡然自得，外面的改朝换代、纷扰岁月，究竟有多少真正的意义？于是，应该受到嘲笑的不再是桃花源中人，而是时间和历史的外部形式。这种嘲笑，对人们习惯于依附历史寻找意义的惰性，颠覆得惊心动魄。

就空间论，桃花源更是与人们所熟悉的茫茫尘世切割得非常彻底。这种切割，并没有借用危崖险谷、铁闸石门，而是通过另外三种方式。

第一种方式是美丑切割。这是一个因美丽而独立的空間，在进入之前就已经是岸边数百步的桃花林，没有杂树，“芳草鲜美，落英缤纷。”那位渔人是惊异于这段美景才渐次深入的。这就是说，即便在门口，它已经与世俗空间在美丑对比上“势不两立”。

第二种方式是和乱切割。这是一个凭着祥和安适而独立的空間，独立于乱世争逐之外。和平的图像极其平常又极其诱人：良田、美地、桑竹、阡陌、鸡犬相闻、黄发垂髫……这正是历尽离乱的人们心中的天堂。但一切离乱又总与功业有关，而所谓功业，大多是对玉阶、华盖、金杖、龙椅的争夺。人们即便是把这些耀眼的东西全都加在一起，又怎能及得上桃花源中的那些平常图像？因此，平常，反而有了超常的力度，成了人们最奢侈的盼望。很多人说，“我们也过着很平常的生活呀”。其实，即使是普通民众，也总是与试图摆脱平常状态的功利竞争有着千丝万缕的联系，因此都不是桃花源中人。桃花源之所以成为桃花源，就是在集体心理上不存在对外界的向往和窥探。外界，被这里的人们切除了。没有了外界，也就阻断了天下功利体系。这种自给自足的生态独立和精神独立，才是真正的空间独立。

第三种方式可以说得拗口一点，叫“不可逆切割”。桃花源的独自美好，容不得异质介入。那位渔人的偶尔进入引动传播，而传播又必然导致异质介入。因此，陶渊明选择了一个更具有哲学深度的结局：桃花源永久地消失于被重新寻找的可能性之外。桃花源中人虽不知外界，却严防外界，在渔人离开前叮嘱“不足为外人道也”。渔人背叛了这个叮嘱，出来时一路留下标记，并且终于让执政的太守知道了。但结果是，太守派人跟着他循着标记寻找，全然迷路。更有趣的是，一个品行高尚的隐士闻讯后也来找，同样失败。陶渊明借此划出一条界限，桃花源并不是一般意义上的隐士天地，那些以

名声、学识、姿态相标榜的“高人”，也不能触及它。

这个“不可逆切割”，使桃花源表现出一种近似洁癖的冷然。陶渊明告诉一切过于实用主义的中国人，理想的蓝图是不可以随脚出入的。在信仰层面上，它永远在；在实用层面上，它不可逆。

(节选自(余秋雨《重峦叠嶂间的田园》))

1. 下列对文中“哲理设计”解读不正确的一项是() (3分)

A. 桃花源没有历史，看似令人可笑，但世俗的改朝换代、纷扰岁月与这里怡然自得的生活相比却未必更有意义。

B. 桃花源是一个因美丽而独立的空间，这种令人惊讶的美与世俗空间的美丑形成了强烈的对立。

C. 桃花源是真正的空间独立，这里的人主动断绝与外界一切联系，过着极其平常的生活。

D. 桃花源对外界的介入表现出一种近似洁癖的冷然，因此桃花源与茫茫尘世“不可逆切割”。

2. 下列表述,不符合原文意思的一项是() (3分)

A. 桃花源在集体心理上不存在对外界的向往和窥探，也因此阻断了天下功利体系，形成了自给自足的生态独立和精神独立。

B. 桃花源是理想的蓝图，是真正意义上的隐士天地，只有真正的隐士才能找到它。

C. 桃花源再也找不到了，《桃花源记》的这一结局具有更深的哲学意味：理想的蓝图是不可以随脚出入的。

D. 桃花源中人不会向往和窥探外面的世界，他们不知外界，却严防外界。

3. 根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项是() (3分)

A. 田园是“此岸理想”，桃花源是“彼岸理想”，陶渊明隐居田园的理想破灭了，《桃花源记》是他一个更虚幻的寄托。

B. 就空间论而言，桃花源是独立的，它美丽，祥和安适，而又容不得异质的介入。

C. 《桃花源记》描绘的美好世界，从时间和空间两度上把理想蓝图与现实生活隔离开来，这不仅是艺术手法，更有哲理意味。

D. 人们常说“人人心中都有一个桃花源”，是指人人心中都有一个理想世界，它已经超越了桃花源本身，这与作者所说的“在信仰层面上，它永远在”是相通的。

二、古代诗文阅读(36分)

(一)文言文阅读(19分)

阅读下面的文言文，完成4-7题。

王汝训，字古师。隆庆五年进士。除元城知县，累迁光禄少卿。吏科都给事中海宁陈与郊者，大学士王锡爵门生，又附申时行，恣甚。汝训抗疏数其罪，言：“与郊今日荐巡抚，明日荐监司。每疏一出，受贿狼籍。部曹吴正志发其奸，身投荒远。吏部尚书杨巍亦尝语侍郎赵焕，谓为小人。乞速罢谴，且科道以言为职乃默默者显谄谀者拙直犯乘輿屡荷优容稍涉当途旋遭摈斥言官不难于批鳞而难于借剑此何为也？天下惟公足以服人。今言者不论是非，被言者不论邪正，模棱两可，曲事调停，而曰务存大体。是惩议论之纷纭，而反致政体之决裂也。乞特敕吏部，自后迁转科道，毋恶异喜同，毋好谀丑正。”是时，巍以政府故，方厚与郊。闻汝训言引己且刺之，大恚，言：“臣未尝诋与郊。汝训以寺臣攻言路，正决裂政体之大者。”乃调汝训南京。未几，其子杀人论死，与郊悒悒卒。

汝训入为太常少卿。孟秋，飨庙，帝不欲亲行。汝训极谏。帝愠甚，以其言直，不之罪也。寻进太仆卿，调光禄。汝训先为少卿，寺中岁费二十万，至是滥增四万有奇。汝训据《会典》，请尽裁内府冗食，不许。

二十二年，改左金都御史。汝训性清介，方严疾恶。巡按御史南昌彭应参亦雅以强直名，相与力锄豪右。乌程故尚书董份、祭酒范应期里居不法，汝训将绳之。适应参行部至，应期怨家千人遮道陈牒。应参持之急，檄乌程知县张应望按之。应期自缢死，其妻吴氏诣阙诉冤。帝命逮应参、应望诏狱，革汝训职。

汝训家居十五年，起南京刑部右侍郎。召改工部，署部事。初，矿税兴，以助大工为名。后悉输内帑，不以供营缮。而四方采木之需多至千万，费益不訾。汝训屡请发帑佐工，皆不报。在部岁余，力清夙弊。中官请乞，辄执奏不予，节冗费数万。卒，赠工部尚书，谥恭介。

（节选自《明史·列传一百二十三》，有删改）

4. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 且科道以言为职 / 乃默默者显 / 谔谔者绌 / 直犯乘輿 / 屡荷优容 / 稍涉当途 / 旋遭摈斥 / 言官不难批鳞 / 而难于借剑 / 此何为也
- B. 且科道以言 / 为职乃默默者显 / 谔谔者绌 / 直犯乘輿屡荷优容 / 稍涉当途旋遭摈斥 / 言官不难于批鳞而难于借剑 / 此何为也
- C. 且科道以占为职 / 乃默默者显 / 谔谔者绌 / 直犯乘輿 / 屡荷优容 / 稍涉当途 / 旋遭摈 / 斥言官不难于批鳞而难于借剑 / 此何为也
- D. 且科道以言为职 / 乃默默者显 / 谔谔者绌 / 直犯乘輿 / 屡荷优容 / 稍涉当途旋遭摈斥言官 / 不难于批鳞 / 而难于借剑 / 此何为也

5. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 迁，在古代可指变动官职，通常指晋升或调动；某些时候也指贬谪、放逐，如“迁客骚人”“迁谪”。
- B. 孟秋，为农历七月，立秋、处暑二节气所在的时段；仲秋为农历八月，白露、秋分二节气所在的时段；季秋为农历九月，寒露、霜降二节气所在的时段。
- C. 豪右，指豪门大族。中国古代，右表示尊贵，左表示贫贱，如“位在廉颇之右”表示蔺相如位列廉颇之上；“闾左”多指贫苦人居住的地方。
- D. 谥号是人们对死去的帝王、大臣、贵族以及有功绩的平民按其生平事迹进行评定后，给予或褒或贬或同情的称号。

6. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 王汝训正直果敢。他直言列举陈与郊的罪行，提出科道应当坚持，然而当权者是陈与郊好友的缘故，王汝训被调往南京。
- B. 王汝训为公节俭。他做少卿时，曾请求朝廷将内府的冗食全部减去；在工部理事时，坚决不予宦官请求的经费，从而节省费用数万。
- C. 王汝训嫉恶如仇。董份、范应期行为不轨，王汝训准备将他们绳之以法；因操之过急，导致范应期自杀身亡，王汝训被革去职务。
- D. 王汝训勇于担当。修建大殿需要很多经费，在工部为官的他多次请求发放钱财补助工程，并大力整治过去的陋习。

7. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）每疏一出，受贿狼籍。部曹吴正志发其奸，身投荒远。（5分）

（2）飨庙，帝不欲亲行。汝训极谏。帝愠甚，以其言直，不之罪也。（5分）

（二）古代诗歌阅读（11分）

阅读下面这首宋词，完成 8~9 题。

登快阁

黄庭坚

痴儿了却公家事，快阁东西倚晚晴。

落木千山天远大，澄江一道月分明。

朱弦已为佳人绝，青眼聊因美酒横。

万里归船弄长笛，此心吾与白鸥盟。

【注】①此诗作于元丰五年作者任太和知县时。②痴儿：指作者自己。③佳人：美人，引申为知己、知音。④青眼：对人喜爱或器重。⑤白鸥盟：出自《列子·黄帝篇》，鸥鸟只与没有心机的人做伴。

8. 诗的颔联描绘出一幅什么样的画面？请简要分析。（5分）

9. 这首诗蕴含了诗人哪些感情？请结合全诗简析。（6分）

（三）名篇名句默写（6分）

10. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。

(1) 杜甫在《登高》一诗中，极写自己羁旅之愁和孤独之感的句子是“_____，_____”。

(2) 李白在《蜀道难》中使用侧面烘托的手法，以人们通过蜀道之后的表现来突出蜀道之难的诗句是_____，_____。

(3) 荀子的《劝学》中，直接提到了学与思的关系的句子是：_____，_____。

乙 选考题

请考生在第三、四两大题中选定其中一大题作答。注意：只能做所选定大题内的小题，不得选做另一大题内的小题。如果多做，则按所做的第一大题计分。作答时用 2B 铅笔在答题卡上把所选定大题对应大题号下方的方框涂黑。

三、文学类文本阅读（25分）

11. 阅读下面的文字，完成（1）~（4）题。

瓷 瓶

薛长登

家中有一个宝物，顾林在 8 岁那年就知道了。宝物是一个瓷瓶。瓷瓶上画着一幅仕女图，人物栩栩如生，呼之欲出。

他用手机对着瓷瓶各个角度拍了照片。

他坐车来到市区的一个叫“王记”的古董行。

这时他的手机响了，是母亲打来的，母亲告诉他医院催着交钱。他说，知道了，并叫母亲不要着急。

“你们这里收古董吗？”顾林低声问正在电脑上忙着一个男人，他是王经理。

“你有什么古董？”王经理问。

顾林把手机上的照片翻给王经理看。

“瓷瓶现在在哪里？”王经理问。

“在家里。”

“不知道是真品还是赝品？”王经理自言自语。

“应该是真品。”顾林说。他有点心虚，其实他也不知道是真品还是赝品。母亲常对他说，那是你父亲一直为之骄傲的东西……

王经理打了一个电话，一个穿着唐装的 60 多岁的老人从楼上下来。人们都喊他“老教授”，他曾是一所名牌大学的教授。

顾林把手机送到老教授手里。老教授看到照片，眼睛突然睁大，后陷入深思，后又摇了摇头。

“刚才听犬子说瓷瓶在你家里？能方便去看看吗？”老教授问。

“能。”他说，“不一定卖。”

“不妨。去观赏观赏。你不卖也不妨。”老教授说。

“顾林啊，快点来啊，又催交钱了。”母亲电话再一次打来。他连连说，“知道了。”

“胎骨薄匀，绘画细腻，不错。”老教授看到瓷瓶说。

老教授边看边摸。他时而嘴角露出一丝微笑，时而蹙眉。

“太像了，”老教授自言自语。“你认识顾开庭吗？”老教授问。

“是家父。”他说。

“他人呢？”老教授问。

“他住院了，急需要钱，不是这样我还不卖。您怎么知道家父的名字？”

“有过一面之缘。你打算卖多少？”

“3—30万。”他说。

老教授沉思片刻，说，“好，30万就30万。”

到了古董店，老教授吩咐王经理付8万元现金给顾林，还开了一张22万元的支票，还亲自给他写了个条子。

“你怎么有这么多钱？”母亲看到几捆钱后，惊奇地问。

“卖了瓷瓶。”他如实说。

“也罢。你快去交钱，省得再催。重症病房花钱多。你爸还没醒转过来，这次受苦了。”

母亲说时眼里含着泪，“那个撞了他之后逃逸的人不知道能不能查出来？”

“应该能。”顾林安慰母亲。

两天后，父亲醒了过来。

父亲出院后，问瓷瓶卖了多少钱。顾林说，“30万元。”

父亲说，“可以了。”

“看过瓷瓶后，买家还提到你的名字。”顾林说。

“他会认识我？不可能啊，这个瓷瓶的主人在江南啊，离这远着呢，而且又这么多年了。”父亲说。

年底的一天，顾林接到一个陌生的电话，约他到市黄海咖啡馆见面。

“是您？”他一见面就认出老教授，陪同他的还有他的儿子王经理。

“看到你的瓷瓶，我太喜欢它了，无论是真品还是仿品，我无所谓，看到它亲切啊。”老教授说，“你知道你家怎么会有这个瓷瓶的吗？”

顾林说：“我听母亲说，25年前，父亲在江南打工，在一个冬日里，他救了一个落水的孩子，还救了跳到水里救孩子的父亲。天冷，父亲自己差点送了命，这家是开古董店的，就送了个瓷瓶，听母亲说父亲当时还不愿意要，嫌弃它不能吃，还易碎，人家开古董店的老板正好到江北有事，父亲带着瓷瓶顺便坐着人家雇的船回了家。”

“你的父亲救了我和他啊。”老教授指着王经理说。

“怎么这么巧？”顾林笑着感叹。

“其实我那天一看到这个瓷瓶，我就感觉是以前送出去的那个瓷瓶。”老教授说，“当年我父亲在送瓷瓶之前，找人鉴定过的，说是后人仿造的，知道它并不值钱，可是当时我的家里的日子也不好过，我们还是把它送给你父亲。这些年我们一直愧疚啊，你父亲救了我两条命，我们却给他一个不值钱的东西。为了这个瓷瓶，我们才在江北开了个分店，就想找到你父亲啊。”

“原来是仿造的啊，那就不值钱了！”顾林说。

“不是钱的事”，老教授说，“我们现在就去见你的父亲，瓷瓶我们也带来了，送出去的东西我们不敢再要回来。这次我找专家鉴定过了，是清代粉彩瓷真品。”

“那值多少钱？”顾林问。

“最少400万。”

（选自《微型小说选刊》2014年第16期）

（1）下列对小说有关内容的分析和概括，最恰当的两项是（ ）（ ）（5分）

A. 顾林两次接到母亲打来的催款电话，这既交代了顾林家里当时所面临的困境，又为下文顾林卖掉瓷瓶埋下了伏笔。

B. 老教授鉴别古董的眼光非常犀利。他在顾林家里看到瓷瓶，立刻感觉到这是一件真品，于是以30万元顺利成交。

C. 当年顾林父亲救人之后，不肯要老教授送的瓷瓶，可见他并非施恩图报之人，不想因为救了别人就接受别人的馈赠。

D. 顾林在对话中介绍了父亲当年救人的事情，这一细节主要是为了塑造父亲的高大形象，同时也补充交代了瓷瓶的来历。

E. 小说以瓷瓶为题，有深刻的意味。瓷瓶是全篇的线索，贯穿全文始终；以瓷瓶为题揭示了小说

的主要内容。

(2) 老教授提出去家里看看瓷瓶，顾林说他不一定卖。请结合文本分析顾林此时的心理。(6分)

(3) 小说中的老教授具有怎样的性格特征？请简要分析。(6分)

(4) 小说以瓷瓶的真正价值最少400万收尾，这样结尾有什么作用？请结合全文分析。(8分)

四、实用类文本阅读(25分)

12. 阅读下面的文字，完成(1)—(4)题。(25分)

程开甲的惊天事业与沉默人生

王建柱

作为中国核武器事业的开拓者和核试验科学技术体系创建者之一，程开甲参与主持决策了包括我国第一颗原子弹、氢弹、“两弹”结合以及地面、首次空投、首次地下平洞、首次竖井试验等30多次核试验。作为“两弹元勋”，近半个世纪以来，他对核武器内爆机理论进行了深入研究与计算，为核武器爆炸威力与弹体结构设计提供了重要依据；他开创了我国系统核爆炸及其效应理论，为核武器战场应用奠定了基础。

1964年10月16日，中国第一颗原子弹试验成功，1700多台(套)仪器全部拿到测试数据。我国首次核试验中97%的测试仪器记录数据完整、准确。

1966年12月，我国首次氢弹原理性试验获得成功，程开甲提出塔基若干米半径范围地面用水泥加固，减少尘土卷入，效果很好。1967年6月，第一颗空投氢弹试验成功，他提出改变投弹飞机的飞行方向，保证了投弹飞机的安全。1969年9月，首次平洞地下核试验成功，他设计的回填堵塞方案，实现了“自封”，确保了试验工程安全。

1978年10月14日，中国首次竖井地下核试验获得圆满成功。随着地下核试验技术日趋成熟，1980年后，我国不再进行大气层核试验，试验全部转入地下。程开甲当年关于核试验由大气层向地下转移的主张，不仅解决了大气层实验无法解决的许多核技术难题，也使我国核武器研制和试验避免了可能出现的被动。

程开甲的一生都在求索、创新。张蕴钰将军曾评价：“程开甲是一名纯粹的科学家。”1931年，程开甲考入浙江嘉兴秀州中学，这所教会学校培养了包括陈省身、李政道在内的10位院士，在此他接受了6年具有“中西合璧”特色的基础教育和创新思维训练。

1937年，程开甲以优异成绩考取了浙江大学物理系的“公费生”。在这所被英国著名学者李约瑟博士誉为“东方剑桥”的大学里，他接受了束星北(“中国雷达之父”)、王淦昌(两弹一星元勋)、陈建功、苏步青(数学家)等大师严格的科学精神的训练。

1946年，经英国著名学者李约瑟博士推荐，程开甲获得英国文化委员会奖学金，来到爱丁堡大学，成为了一名被称为“物理学家中的物理学家”M·玻恩教授的学生。

1948年，在苏黎世召开的国际学术会议上，程开甲与玻恩合写了一篇论文递交给大会，会议召开时，玻恩因故不能出席，于是由程开甲宣读论文。不料程开甲与师兄海森堡就学术观点展开了激烈争论。

玻恩听到此事很高兴，跟程开甲讲起自己与爱因斯坦长时间针锋相对的争论。玻恩说，爱因斯坦是一个“离经叛道”者，因而才能超越常规。这次谈话，让程开甲终身受益。

作为核武器试验事业的创始人之一和科研测试的总体负责人，程开甲以深厚、全面的理论功底理清思路，在党中央、国务院和上级机关的大力支持和协助下，调集了几百名科技人员；筹建了具备爆炸力学、光学、核物理、电子技术、放射化学、理论研究、试验安全和技术保障等学科、专业配套的核武器研究所，按照周总理提出的“一次试验，多方收效”和测试数据“一百分”的构想，明确技术指标和研究课题，带领科技人员制定每一次试验测试总体方案。为此，他几乎跑遍了全国所有有关科研院所、高等院校及各军兵种外协单位，召开了几百次的协作会议；与各军兵种及地方30多家单位建立了广泛的协作关系，开展了大规模的联合攻关，研制试验所需的各种设备和仪器。在一次次核试验中创造着奇迹。

在程开甲身边工作过的人都深知，他不但是位科学家，而且是一位好领导。

第一次核试验，立下大功的测量核爆炸冲击波的钟表式压力自计仪，就是程开甲鼓励林俊德等几名年轻大学生因陋就简研制的；同样，我国第一台强流脉冲电子束加速器的研制，程开甲大胆将这一高难度项目放心交给邱爱慈。

后来，林俊德、邱爱慈都脱颖而出，成为中国工程院院士，邱爱慈还是研究所10位院士中唯一的女性。

时光如流，岁月如歌。如今，程开甲已是 96 岁的耄耋老人。虽然已离开戈壁滩 30 多年，但他仍保持着那个年代质朴的生活方式。在艰苦的年代没有计算机。一把计算尺、一块黑板伴了他一辈子，到现在虽然计算机代替了计算尺，但程开甲对黑板还是情有独钟。

虽然极富威望，程开甲为人仍然低调谦和，素来淡泊名利。他曾说：“搞科研，不能急于求成，不能光想着出名，要重视平凡而艰巨的基础工作，要有奉献精神。只有这样，才能求是、创新，超过别人。”

面对荣誉，程开甲说：“我只是代表大家去领奖，国家最高科学技术奖是对整个核武器事业和从事核武器事业团队的肯定。”

罗布泊爆发的声声“春雷”，凝聚了程开甲毕生的心血和汗水，雷霆已经远去，向往和平的人们却永远铭记着那个年代。（摘自《中国科技信息》2014 年 21 期）

(1) 下列对材料有关内容的分析和概括，最恰当的两项是（ ）（5 分）

- A. 作为中国核武器事业的开拓者和核试验科学技术体系创建者之一，程开甲主持决策了包括我国第一颗原子弹、氢弹、“两弹”结合等 30 多次核试验。
- B. 1964 年 10 月 16 日，中国第一颗原子弹试验成功，1700 多台（套）仪器全部拿到测试数据，我国首次核试验中的测试仪器 97% 的记录数据完整、准确。
- C. 玻恩听到程开甲与海森堡的争论很高兴，跟程开甲讲起自己与爱因斯坦的争论，说爱因斯坦是一个“离经叛道”者，因而才能超越常规。可见对程开甲的赏识和鼓励。
- D. 程开甲当年关于核试验由大气层向地下转移的主张，不仅解决了许多核技术难题，也避免我国核武器研制和试验可能出现的被动。
- E. 本文以时间为序，记叙了程开甲辉煌的一生，中间张蕴钰将军的评论，更突出他在中国核技术领域的贡献，为我们展现了一个功勋卓著却又品德高尚的科学家形象。

(2) 张蕴钰将军说“程开甲是一名纯粹的科学家”，请结合文章简要分析他能成为一名纯粹的科学家的原因。（6 分）

(3) 文中从哪些方面能看出“程开甲是一位的好领导”。请结合文本分析。（6 分）

(4) 本文的标题对程开甲的定位是“惊天事业与沉默人生”，你是如何理解的，请结合材料分析。（8 分）

第 II 卷 表达题

五、语言文字运用（20 分）

13. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（3 分）（ ）

①高速交警查获了一辆涉嫌套牌的大货车，面对民警的询问，驾驶人竟然玩起了沉默的花招，始终_____。

②科比休息时会和我们轻松地聊天，但训练时却_____，因力他非常在意明天的比赛和自己在比赛里的表现。

③虽然有着如此深仇大恨，然而在面对安倍参拜靖国神社的问题时，有的国家却是_____，大气都不敢出。

- A. 噤若寒蝉 缄口不言 不苟言笑
- B. 缄口不言 不苟言笑 噤若寒蝉
- C. 噤若寒蝉 不苟言笑 缄口不言
- D. 缄口不言 噤若寒蝉 不苟言笑

14. 下列各句中，没有语病的一项是（3 分）（ ）

- A. 国内走私牛肉的主要来源来自巴西、印度、美国等地，国内牛肉每千克售价达 50 元甚至更高。
- B. 不仅秋海棠是吸甲醛的好手，而且花、叶、茎、根均可入药，可治疗咽喉肿痛和胃溃疡等疾病。

C. 规划浪费是建筑浪费之源，我国许多地方，任意扩规划、树地标、建广场，这样的重复建设带来的浪费无法估计，也助长了各地互相攀比的不良风气。

D. 某品牌汽车正式推出了全新智能车速控制系统，该系统能够识别交通标识，主要是为了避免驾驶员不要在无意识的情况下超速。

15. 填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是（3 分）

互联网革命及其背后的互联网思维，由对产品经理这类人的思辨引发。最典型的产品经理，就是苹果公司创始人乔布斯。他并未拥有真正伟大的物质发明，他的伟大在于_____。如今，这种思维不再局限于互联网，已经开始对整个时代产生深远影响。

- A. 定义了“产品经理”这个角色，并把“互联网思维”运用到了极致
- B. 把“互联网思维”运用到了极致，并定义了“产品经理”这个角色
- C. 创造了“产品经理”这个角色，并在理论上深入阐释了“互联网思维”

D. 在理论上深入阐释了“互联网思维”，并创造了“产品经理”这个角色

16. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴近，逻辑严密。每处不超过 15 个字。（6 分）

剪纸这种民间艺术，千百年来深受人们的喜爱，__①__，所以人们一般称其为“窗花”。新春佳节时，许多地方的人们喜欢在窗户上贴上各种剪纸——窗花。窗花不仅烘托了喜庆的节日气氛，__②__，集装饰性、欣赏性于一体。窗花的内容丰富、题材广泛。因窗花的购买者多为农民，__③__，如耕种、纺织、打鱼、牧羊、喂猪、养鸡等。除此，窗花还有神话传说、戏曲故事等题材。窗花以其特有的概括和夸张手法将吉事祥物、美好愿望表现得淋漓尽致，将节日装点得红火富丽、喜气洋洋。

17. 阅读下面的表格，依表格得出结论，并针对小学生的消费倾向提出简要的建议。（5 分）

项目	购物时 关注名牌	能否识别服装名牌				能否识别食品名牌		
		完全可以	基本可以	能识别著名品牌	不能识别	完全可以	基本可以	不能识别
占被调查比例	54.32%	31.80%	20.50%	42.10%	5.60%	52.36%	34.62%	13.02%

结论：（不超过 20 个字）（2 分）

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

建议：（不少于 20 个字）（3 分）

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

六、作文（60 分）

18. 阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。（60 分）

两人跟随同一大师学艺。几年后，徒弟甲深得师傅真传，大有所成；徒弟乙却终未成器。拜别大师的时候，徒弟乙不禁问：“同样努力求学，为什么技艺却在甲之下。”大师说：“同是学艺，他专注的是手艺如何精进；而你专注的却是如何打败他。”

要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。