考试号_____ 姓名_____ 毕业学校_____

线 封 密

初三语文

2012年全国中考试卷精选

大 连 市

（考试时间 150 分钟，满分 150 分）

一、积累与运用(28 分)

1. 请用正楷字将下面的汉字抄写在田字格里，要求书写规范、端正、整洁。(2 分)

语文天地诗意田园

2. 给加点字注音，改正加横线词语中的别字。(4 分)

(1)推崇_____　　(2)辐射_____

(3)苦心狐诣_____　　(4)自知之名_____

3. 在下面句子中有语病的地方画横线，并写出修改意见。(2 分)

为推动互联网行业健康可持续发展，中国互联网协会向全国互联网业界发出抵制网络谣言、依法文明办网。

_____

_____

4. 阅读下面的表格，写出两条结论。(2 分)

我国城乡居民收入情况

年份	城镇居民人均收入(元)	农村居民人均收入(元)
2009 年	17175	5153
2010 年	19109	5919
2011 年	21810	6977

_____

_____

5. 下列关于作家、作品的表述，错误的一项是(　　)(2 分)

A.《济南的冬天》以“温晴”为主线，描绘了济南冬天的山水，文章情景交融。

B. 川剧《变脸》为我们塑造了一位身怀绝技、孤身闯荡江湖的抗日老英雄的形象。

C. 在《就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信》中，雨果谴责了英法联军的强盗行为。

D. 刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中引用“闻笛赋”的典故，表达对友人的怀念之情。

6. 默写填空。(10 分)

(1)蒹葭苍苍，白露为霜。_____，_____。(《蒹葭》)

(2)岐王宅里寻常见，崔九堂前几度闻。_____，_____。(杜甫《江南逢李龟年》)

(3)俱往矣，_____，_____。(毛泽东《沁园春·雪》)

(4)郦道元在《三峡》中，用“_____，_____”写出了春冬之时，人们俯视江面所见的水色各异、风光秀丽的景象。

(5)邓稼先能够勇担国防建设重任，投身“两弹”研制工作 28 载，得益于他胸襟宽广，意志坚定，这正践行了曾子的话：“_____，_____。”(用《〈论语〉十则》中的句子回答)

7. 名著阅读。(6 分)

(1)根据《简·爱》中简·爱的经历，仿照所给句子，续写一句话。(3 分)

在舅妈家，简·爱直斥骄横凶暴的表哥，她的刚烈令人敬佩；在慈善学校，简·爱深夜去看望病重的海伦，她的善良令人感动；_____，_____，_____。

(2)阅读《水浒》选文，回答问题。(3 分)

却说宋江、柴进先归到忠义堂上，和众兄弟们正说李逵的事，只见黑旋风脱得赤条条地，背上负一把荆杖，跪在堂前，低着头，口里不做一声。宋江笑道：“你那黑厮，怎地负荆？只这等饶了你不成！”李逵道：“兄弟的不是了！哥哥拣大棍打几十罢！”

①本段选文表现了李逵_____的性格。(1 分)

②戴宗曾评价李逵：“虽是愚蠢，不省理法，也有些小好处。”除选文情节，请再概述一个表现李逵“小好处”的故事情节。(不超出所给字格)(2 分)

_____

二、古诗文阅读(18 分)

(一)与朱元思书

吴均

风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐一百许里，奇山异水，天下独绝。

水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

8. 解释文中加点的词。(3 分)

(1)负势竞上，互相轩邈　_____

(2)猿则百叫无绝　_____

(3)经纶世务者，窥谷忘反　_____

9. 用现代汉语翻译文中画直线的句子。(2 分)

_____

10. 作者写“鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反”的作用是什么？(2 分)

_____

_____

(二)

卫灵公天寒凿池。宛春谏曰：“天寒起役①，恐伤民。”公曰：“天寒乎？”宛春曰：“公衣狐裘，坐熊席，陬隅②有灶，是以不寒。今民衣敝不补履决不组君则不寒矣民则寒矣。”公曰：“善。”令罢役。左右以谏曰：“君凿池，不知天之寒也，而春也知之。以春之知之也而令罢之，福将归于春也，而怨将归于君。”公曰：“不然。夫春也，鲁国之匹夫③也，而我举之，夫民未有见焉，今将令民以此见之。曰春也有善，于寡人有也，春之善非寡人之善欤？”灵公之论宛春，可谓知君道矣。

(节选自《吕氏春秋》)

【注】①起役：即兴办土木工程。　②陬(zōu)隅：屋角。　③匹夫：百姓。

11. 下列句子中加点的词与“灵公之论宛春”中的“之”意思相同的一项是(　　)(2 分)

A. 使之冲烟而飞鸣(《童趣》)

B. 辍耕之垄上(《陈涉世家》)

C. 臣以王吏之攻宋也(《公输》)

D. 戴朱缨宝饰之帽(《送东阳马生序》)

12. 用“/”为文中画波浪线的句子断句。(2 分)

_____

13. 用现代汉语翻译文中画直线的句子。(2 分)

_____

14. 从选文看，卫灵公是一个怎样的人？请用自己的话概括。(2 分)

_____

(三)谢公亭①

李白

谢亭离别处，风景每生愁。客散青天月，山空碧水流。

池花春映日，窗竹夜鸣秋。仿古一相接，长歌怀旧游。

【注】谢公亭：谢朓曾在此处送别友人。

15. 请描绘诗中画线句所呈现的景象，并说说这两句透露了作者怎样的心境。(3 分)

_____

_____

三、现代文阅读(34 分)

(一)阅读《名》，完成 16～19 题。(12 分)

名

①人渴望成名。张爱玲说：出名要趁早。然而，最近我读《居里夫人自传》，却发现名的另一面。当居里夫妇获得诺贝尔物理奖后，他们平静的科研生活被打破，丈夫皮埃尔抱怨说：“他们一个劲儿地要我写文章，要我作报告，如果一年一年就这么过去，即使那些请我写文章作报告的人也将惊讶地看到我竟然年华虚度，什么也没干。”从这段中，我们意识到出名虽好，但也有重负，只有摆脱这种重负，才能让事业之树常青。

②一个人没有出名的时候，可能对“名”充满无限艳美，而一旦成名，可能就会不胜其扰。这时候如果不能像居里夫妇那样，淡然处之，就可能被“名”吞噬掉。那么，我们如何才能摆脱名的重负呢？

③人做事的出发点，不应是出名，而应是对社会对人类有利。居里夫妇把一生都献给了科学事业，他们把自己的研究成果，无偿地全部献给了人类，没有申请任何专利。季羡林先生一生著作等身，为世界文化交流做出了卓越贡献，人们赞誉他是“国学大师”、“学界泰斗”、“国宝”……然而，季先生将这些桂冠一一摘去。他说：“身上的泡沫洗掉了，露出了真面目，皆大欢喜。”在他们心中，对社会对人类的贡献才是最高的目标，“名”呀“利”呀，他们根本就没放在心上。有了这样的人生境界，人才会即使成名，也依然脚踏实地，一步一个脚印地扎扎实实往前进。

④中国文化有一种淡泊名利的传统，这是一个非常好的传统，一定要好好继承。譬如南朝梁人陶弘景，被称为“山中宰相”，宁愿隐居深山，也不愿出来为官。他撰写的《神农本草经集注》，为中国的中医学做出了贡献。明代洪应明在《菜根谭》中说：“矜名不若逃名趣。”名，能逃则逃。能逃得名，不为名缰利锁所缚，才能取得更大成绩。

⑤现代社会，充满一种浮躁的风气，很多人渴望一夜成名，于是投机取巧者有之，花招百出者有之，这样即使获得所谓的荣誉，那也一定是昙花一现。要知道居里夫妇从成吨的沥青矿渣中提炼出 0.1 克镭，花了整整四年时间。成功，是靠扎扎实实努力的。年轻人更应踏踏实实，不要被名利所诱。

⑥名是无根的花，虽然美艳，但总有枯萎的一刻；事业才是有根的果树，一旦扎下根来，就会硕果累累。

(选文有改动)

16. 本文的中心论点是什么？(2 分)

_____

17. 说说本文第③段中所选用的两个事例的特点和作用。(3 分)

_____

_____

18. 第⑤段是如何阐述观点的？(4 分)

_____

_____

_____