

当前高中共青团工作开展之我见

众所周知，中学共青团是共青团中央明确指出的团内工作重点，其工作也自成体系。“加入共青团组织”、“建立基层团支部”、“带好团员队伍”、“开展丰富多彩的团内活动”、“成立多样的社团”、“发挥先锋模范带头作用”、“党建带团建、推优入党”、“做好党的后备军”等使得中学共青团最能够展示共青团工作特点，也是最富有生机的。

但是，在当前高考的竞争压力下，学生在生活中无时不在感受着学业所带来的压力。这种压力不仅来源于外部的环境，如：学校、教师、父母、同学，更来自于学生自身。结果我们往往看到：学生学习的时候多、课余时间少、做作业的时候多、参与活动的时候少、利用课余时间进行补课得多、充实自我的少。而这种学生所承受的压力直接影响到了学校共青团工作的开展。有些老师认为团内活动是浪费时间，占用了学生的学习时间，更有的学校在团内活动上给与的时间很少。甚至于有的学校将团内活动只局限在了班、团会和文体活动上。忽略了学生思想和心理的发展。那么，如何在当前的这种学习的激烈竞争中发挥团组织的作用，做好对学生的引导工作。结合我校团委工作开展的实践，我个人谈几个方面的看法：

一、注重常规思想活动的适时开展，改革创新活动的形式，引导学生树立正确的人生观。

对于团的活动，我们团干部都能马上想到常规的思想工作。这对学生是非常重要的。但当前的情况下，很多的思想教育活动都难免流

于形式。学雷锋、清明节、弘扬和培育民族精神、爱国主义教育等等。更多的只是开开班会、挂挂标语、做做板报就完事大吉了。殊不知这样做不仅浪费了时间，更让学生对活动感到厌烦，从而起不到根本的活动目的。甚至有的学校都认为思想教育活动就是形式。其实由中学共青团组织的基本任务来看。当前的任务是：“在建设有中国特色社会主义的伟大实践中，造就有理想、有道德、有文化、有纪律的接班人，努力向上输送新鲜血液，为国家培养青年建设人才。”这在学校的教育中与学校德育工作是相一致的。可见，常规工作的重要性。因为它对学生的思想升华是潜移默化的。但如何达到想要的效果呢？

首先、我们工作中发现，紧抓每一个有效的时间不放松，充分的将每一次教育活动和学生的自身以及所见所谓结合起来，让学生有所思、有所悟，效果很好。例如：每年的学雷锋活动中不仅召开学雷锋大会，更将雷锋班的现任班长请来讲述当代雷锋班的故事，倾听雷锋的讲话录音。而班会上同学们利用小品等灵活的方式向参与的同学展示雷锋精神的内涵。学生不仅参与其中，而且有所共鸣。再如：清明节祭扫抗美援朝烈士陵园，我们设计的讲话不是什么大道理，而是从抗美援朝的战士年龄作为切入点，让学生感到哪些逝去的英雄实际都是他们的同龄人，而深有感触。继而召开“珍惜青春时光、追寻人生价值”主题团会，收到了事半功倍的效果。因此，在每次活动中找寻对学生的切入点，与学生的实际结合起来，才能让每次的时间不虚度，每次的活动有意义。而每周升旗仪式的周会演讲更是不应错过的对学生有效思想教育的时间。

其次，在活动中，根据情况改变相应的活动形式，吸引同学参加，效果更好。比如我校的弘扬和培育民族精神主题活动，这项活动正是为了在青年学生中弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，努力提高实验学生的思想政治素质，正确引导和帮助青年学生健康成长，不断激发学生的爱国之心和报国之志。强化学生的成人意识、增强青年的责任意识，激励学生取得更大的进步，完善学生的内在人格。在以往学校活动中就开展了演讲比赛。但每班一个人过场式的演讲比赛却在学生中成为了形式化的东西，在校团委对以往传统演讲比赛的分析中能够发现，传统的个人演讲存在着参与面小、语言空洞、与学生切身结合不密切、学生兴趣和心理出动小、形式化严重、收效不高的特点。因此学校团委在 2005 年创新的将演讲比赛改为了“化装演讲”的形式，由高一各班组成本班参赛班底，每班和上报一个节目参加比赛、并在比赛中设立一名或多名主要演讲者利用演讲突出主题、明确观点认识。各班在演讲的编排中主要可以结合史实或虚构的场景，将学生演讲融入到舞台边演场景之中。从学生的反馈来看。在比赛现场表演的同学投入了舞台场景之中，而观众学生轻易就被这这样新颖的形式所吸引，从根本上调动了全体学生的兴趣。这是传统的演讲比赛无法起到的作用。另外，学生能跟着舞台场景的起伏受到情绪上调动，使学生有身临其境感受历史场景的感觉，深刻体味演讲者所扮演的英雄人物所承担的责任和体现的民族气节、英雄气概。使自身思想的深层受到触动，从主观上参与到提高爱国素质和民族精神的思想修养加强上来。每次比赛中感人的场景都能

使大多同学不由自主地热泪盈眶，并且在结束后还能意犹未尽的侃侃而谈，我想这是对“化装演讲比赛”这一新颖形式实效性最好的证明。这样新颖、效果显著的活动形式，变枯燥的思想教育为学生主动积极参与探索、分析、领略。使学生作为受教育主体主动参与到受教育中来充分调动学生的积极性。

二、注重心理健康教育，培养全面的素质人才。

针对当前青年学生对增强责任意识和青年意识的需要，加强公民意识修养。各学校开展了多项全面提升学生综合素质的教育活动。而其中的心理健康教育与信息技术教育、创新教育更是一起被称为“三朵金花”，为培养学生高素质人才发挥了重要的作用。尤其在学校响应团中央对青年团员心理健康教育的方针指示下，在校园中注重学生心理健康教育工作的开展，是十分必要的。

在现如今的高中学生生活中，许许多多的时候，老师和学生都在呼唤对学生的一种理解！可是谁又能真正地做到理解学生呢？从心理学角度来看学会理解、学会宽容、学会设身处地地为别人着想是一个人一生的课程。而现在中学生将大量的时间埋头在文化知识的学习中，高考的巨大压力有时得不到缓解，家长和部分老师更是只关注成绩不关心学生的心理发展，从而使学生在心理方面的压力得不到缓解或不会缓解，有问题无法发现或出现问题不知如何面对解决。有些学生走向心理极端的现象屡见不鲜。

我校为了学生的全面发展，结合我校“成人、成才、创新发展”的“双成加创新”的教育理念。我校早在上世纪 90 年代就已经开始

进行心理健康教育系统化开展。在一九九三年，心理教育课被正式纳入辽宁省实验中学的课程计划当中，并成立了心理咨询室，配置了专兼职的心理教师。随着教育的不断深化，心理健康教育的重要性在学校教育中显得越来越突出了。但是，对于心理健康教育的理解，却仍然是富有新意的挑战。

在我校众多心理健康教育方式中，由心理剧场进行的校园心理剧大赛是学生参与度和收效最好的一种途径。心理剧的开展主要是由于在多年的心理健康教育实践中，我们感受到洋溢在学生身上的鲜活的气息，同时也看到了他们稚气的面孔流露的烦恼和无奈。在这化蛹为蝶的过程中，心理的起伏，情绪的波动都是正常的，但心理、情绪、个性发展未得到正确调整，则有可能形成对成长极为不利的心理问题。如与学习有关的学习适应、学习方法、学习效率及焦虑问题，与交往有关的异性交往、师生关系及子女与父母间的代沟问题，以及与情绪和人格有关的孤独、抑郁、偏执等问题，都需要及时恰当地引导和帮助。

心理剧正是针对学生中存在的普遍问题，采取角色扮演的策略，通过戏剧表演的形式，探索当事人的人格、人际关系、心理冲突和情绪问题，以达到精神宣泄、消除思想上的压力和自卑感；并能诱导出当事人的自觉性，增强起适应环境和克服危机的能力。它具有可操作性。尤其学生在自编、自导、自演的过程中真实地体验自己的感受，使心灵得到成长，并寻求到解决实际问题的有效方法，而观众通过剧目的表演对照自身的心理成长历程，考虑自身面对舞台表现问题的现

状和可能的解决方法，实现心理问题的主动发现和自我调节。如今校园心理剧大赛已经成为我校学生进行自我心理教育的重要方式。同时，每次心理剧的优秀节目都在每年的家长大会上表演，向家长展示学生的心理成长所需出发点，寻求家长对学生的理解，增强家长对学生心理发展的关注程度。使心理剧更成为了学生、学校、家庭三位一体形成合力关注学生心理健康发展的纽带。

三、全力开展学生自主活动，让学生自主参与到学校的管理和活动中来。充分体现以人为本的培养理念。

学生自主活动，是学生自我教育的重要组成部分，也是实施素质教育的重要内容之一。学生自主活动是学生在教师的激励与指导下，自己处理日常生活、活动与学习等方面事物的管理模式。这种模式体现出了一种新型的学生观：把学生放在学校的主体位置，以学生发展为本，通过尊重、信任、引导和激励等影响作用，最大限度地调动学生的内在动力。为每个学生都提供表现自己个性和才能的机会与环境，促进学生主动修身，主动求知，主动参与活动、主动参与管理，最后达到主动发展的目的。

在我校的学生活动中，大多数学生活动都渗透着自主活动的本质。尤其是以学生社团为依托开展丰富的校内自主活动，给更多的学生尽情展现自己的舞台。同时将学校传统活动与社团活动相结合不仅节约了时间，而且赋予了社团长久的生命力。比如：金话筒学社是我校一个年轻的社团，但年轻并不意味着弱小，它不仅为向往在主持方面得到锻炼的同学提供了机会，更利用它自身在演讲、主持、朗诵等

多方面的优势带动了更多的同学参与到了活动中，每年由金话筒学社所主办的“主持人大赛”都会是实验园的一大亮点，如今已成为传统活动之一，而每周三的校园音乐广播更为同学们在紧张学习之余轻松了心情。当然除了金话筒学社，校话剧社的“化装演讲比赛”、足球社、篮球社的“实验杯”足球和篮球比赛、艺术团的“实验之夏”艺术节和音乐会等等。这些活动不仅丰富了校园的文化生活。更使学生得到了充分的锻炼。每一项活动的策划、组织、进行、总结。都有学生自主完成，这样不仅学生得到了充分的锻炼，更使广大同学参与由学生自己设计的活动，而找到活动合理的共鸣点。真正在活动中做到从学生出发、以学生为本。

四、注重与国际接轨的中学生实践活动，为学生的视野开阔和发展寻求新道路。

当前，学生的视野越来越不只局限于国内，而很多的学生将目光方向了国外，每年出国的高中生越来越多。同时，作为当代中学生来说，了解国际形势，明确国家在国际社会的地位是非常必要的。更要了解我们学生自身与国外学生的优缺点比较。才能使学生更好的面对将来可能遇到的国际竞争。

在学生的国际交流项目中，我们不仅派出学生参加诸如“亚洲青年领袖峰会”等交流的活动，更在校内开展让学生看向世界的活动，让更多的同学了解国际大事，参与其中。这起中国最突出的就是我校的学生模拟联合国社团。模拟联合国是一项健康积极、极富教育意义的学生活动，同学们扮演各个国家的外交官，以联合国会议的形式，

通过阐述观点、政策辩论、投票表决、做出决议等亲身经历，熟悉联合国的运作方式，了解人类所面临的共同问题，思考自身可以发挥的作用。它增强了同学们对于联合国组织的结构、程序和功能认识，促进了同学们对于当前的重大国际议题的理解，让同学们能以国际的眼光来看问题。更为重要的是，它为同学们带来了面对全球化国际社会的自信和视野，激发了同学们对当前国际局势的独立思考，有效提高同学们的理解力、执行力、沟通力。它使同学们为完善国内、国际名校的学生应具备的素质，加强与国际接轨和交流，为使学生成为“世界人”提供了丰富的载体，更得到了充分的锻炼。

五、加强学生干部的培养，打造一流干部团队、建一流支部活动。

“群雁高飞头雁领。”加强团干部能力培养，是提高共青团工作质量、水平的关键。这就必须建立一支有能力、高素质的团干部队伍。团委每年都要举办团委、学生干部培训班，进行团干部之间的经验交流，请校友回校座谈，走出校外参观等。以提高团干部的组织能力、活动能力、决策能力。并利用每年寒假举办学生干部冬令营，加强学生干部的交流和培养。同时积极联系省内外院校，例如与东北师大附中和哈尔滨师大附中的优秀学生干部交流活动“东北三省三校夏令营”迄今为止已经举办了31届。让学生干部开阔视野，使得学校的团内活动涌现出了很多优秀的工作者，这些干部在学校、年级、班级的活动开展中是不可或缺的力量和纽带。同时学校团委在团支部开展的“四个一”竞赛中。本着调动好、开展好、实施好的原则，在基层团支部引入竞争机制，广泛开展当一流支书，建一流支委，创一流活

动，带一流团员队伍的竞赛活动。鼓励各支部开展有自身特色的活动。这样，团干部的积极性提高了，基层支部活跃了，更保证了团的工作顺利开展。

六、建立良好的反馈机制，让学校及时倾听来自学生的声音。

如何及时把握发现学生存在的问题也是有效解决问题的关键，而学生的问题由学生自己阐述更能起到有效的作用。因此我校团委每学期在学生中开展了“校长接待日”活动，由各班统计学生反馈的问题，校领导参与各班班长会议，在活动中倾听学生对学校教育、教学、管理、学生发展等诸多方面发展的意见和建议。这样使学生的意见和建议及时的反映给校长及相关处室领导，有效地使学校个方面工作与学生需要和实际相结合，尤其在学生活动开展和学生工作方面能取得事半功倍的效果。同时也正确的引导学生参与到学校的建设中来。

总之，共青团工作者应以高度的责任感、使命感挥洒青春热血，谱写辉煌篇章，使学校共青团工作能在各个历史时期都发挥重要的作用。在这里借鉴学校的共青团工作和自己的心得体会，与各位同仁分享所得。不当之处，望请批评指正。