

# 2010—2011 学年度上学期期末考试高一年级语文科试卷

## 一. 基础知识 (10 题, 每题 3 分)

1. 下列加点注音错误最少的一组是 ( )

- A. 要塞 (shài)      阔绰 (chuò)      鱼卵 (lǎn)      狡黠 (xié)  
B. 忏悔 (qiàn)      累赘 (lèi)      挑战 (tiāo)      横蛮 (héng)  
C. 蒙蔽 (méng)      倾听 (qīng)      执拗 (niù)      起哄 (hōng)  
D. 老妪 (yù)      虬枝 (qiú)      褴褛 (lǚ)      荒谬 (miù)

2. 选出下列词语书写正确的一组 ( )

- A. 言不由衷      口蜜腹剑      大事渲染      脍炙人口  
B. 名副其实      别出心裁      出类拔萃      荼毒生灵  
C. 列出题纲      再接再厉      莫明其妙      戒骄戒躁  
D. 克苦耐劳      欢度春节      迫不及待      计日程功

3. 选出依次填入下列句中最恰当的一组词语是 ( )

- ① 接到报案后, 公安部门决定对此案件进行立案、\_\_\_\_\_。  
② 中国是一个幅员\_\_\_\_\_、物产丰富的国家。  
③ 公司总部派人去\_\_\_\_\_上海分公司的财务工作, 没有发现任何问题。  
④ 煤炭和石油都是现代工业所\_\_\_\_\_的燃料和原料。  
⑤ 他穿戴十分\_\_\_\_\_, 简直像个贵夫人。

- A. 侦查      辽阔      检查      必需      华丽  
B. 侦察      广阔      检察      必须      壮丽  
C. 侦察      广阔      检查      必须      绚丽  
D. 侦查      辽阔      检察      必需      华丽

4. 选出依次填入下列句中最恰当的一组词语是 ( )

- ① 这家企业改革的任务, \_\_\_\_\_是“减员”, 更重要的是“增效”。  
② 预算即使定得再\_\_\_\_\_, 在执行过程中也难免发生变化。  
③ 今年春节期间, 山西某地发生了一起\_\_\_\_\_的假酒案。

- A. 不止      正确      耸人听闻  
B. 不只      正确      耸人听闻  
C. 不只      准确      骇人听闻  
D. 不止      准确      骇人听闻

5. 下列句子中没有语病的一句是 ( )

- A. 该厂生产的羊毛衫, 品种不仅多, 而且质量好。  
B. 为什么对于这种以假乱真的现象, 至今没有引起有关部门所重视?

- C. 总经理要你 3 月 23 日前去汇报。  
D. 这样繁重的任务，成年人尚且很难完成，何况是个孩子！

6. 下列句子中没有语病的一句是（ ）

- A. 他的话从理论上和政策上作了详细的规定和说明。  
B. 秋天的沈阳是美丽的季节。  
C. 经过老师的耐心教育，大家端正了学习态度和方法。  
D. 有没有健康的身体，是能否做好工作的前提。

7. 依次填入下列句子括号处的最恰当的一组成语是（ ）

- ① 他的文章写得（ ），让人一看就明白。  
② 真是话长纸短，一时（ ）  
③ 听他那（ ）的谈话，真让人感到无聊。  
④ 他说话风趣，（ ），让人感到很富有哲理性。

- A. 言必有中      言路闭塞      言不由衷      言犹在耳  
B. 言必有中      言不尽意      言不及义      言犹在耳  
C. 言简意赅      言不尽意      言不及义      言近旨远  
D. 言简意赅      言路闭塞      言不由衷      言近旨远

8. 依次填入下列句子括号处的最恰当的一组成语是（ ）

- ① 他们为培养学生的自学能力作出了（ ）的努力。  
② 当我想到他们为培养学生的自学能力表现出那种（ ）的精神时，我感动了。  
③ 教室里，同学们正（ ）地听教师讲解。  
④ 他站在地图前面（ ）地看着

- A. 聚精会神      坚持不懈      锲而不舍      专心致志  
B. 坚持不懈      锲而不舍      专心致志      聚精会神  
C. 锲而不舍      专心致志      聚精会神      坚持不懈  
D. 专心致志      聚精会神      坚持不懈      锲而不舍

9. 将下列选项依次填入文段的空缺处，正确的顺序是（ ）（ ）（ ）（ ）

生活中，我们需要崇高。有了它，我们会摆脱平庸和空虚，甚至麻木。而且，一旦你有了这种认识，你就会发现崇高就在你的身边；他可能是一座山，\_\_\_\_\_；它可能是一片海，\_\_\_\_\_；它可能是一首交响乐，\_\_\_\_\_；它可能是一座石雕像，\_\_\_\_\_；它甚至可能就是一个人，让你理解伟大和纯粹。

- A. 让你领悟激越      B. 让你明白雄健      C. 让你体会壮阔      D. 让你感受巍峨

10. 下列句序混乱，重排后，顺序正确的一组是（ ）

- ① 任凭夏季烈日曝晒② 海水具有很高的热容量③ 是孕育原始生命的温床  
④ 海水的温度变化却很小⑤ 冬季寒风扫荡⑥ 加之水体浩大 ⑦ 因此，巨大的海洋就像天然的“温箱”

- A. ②⑥③①⑤④⑦      B. ①⑤④⑥②③⑦  
C. ②⑥①⑤④⑦③      D. ①⑤④②⑥⑦③

## 二. 诗词填空 (10 分)

- ① 但愿人长久，\_\_\_\_\_。(苏轼《水调歌头》)
- ② 大漠孤烟直，\_\_\_\_\_。(王维《使至塞上》)
- ③ 春风又绿江南岸，\_\_\_\_\_。(王安石《泊船瓜洲》)
- ④ 洛阳亲友如相问，\_\_\_\_\_。(王昌龄《芙蓉楼送辛渐》)
- ⑤ 窗含西岭千秋雪，\_\_\_\_\_。(杜甫《绝句》)

## 三. 阅读 (20 分)

### 特殊的听众

用父亲和妹妹的话来说，我在音乐方面是个白痴。当然，这是他们在经受了我最多次折磨之后得出的结论。在他们听起来，我拉小夜曲就像是在锯床腿儿。这话使我感到沮丧和灰心，我不敢在家里练琴。后来，我发现了一个绝妙的去处，就在楼区后面的小山上，那儿有一片茂密的小树林，地上铺满了落叶。

一天早上，我蹑手蹑脚地走出家门，心里充满了神圣感，仿佛要去干一件非常伟大的事情。林子里静极了，沙沙的足音，听起来像幽幽的乐曲。我在一棵树下站好，心剧烈地跳起来，我不得不大喘了几口气，使它平静下来。我庄重地架起小提琴，像在举行一个隆重的仪式，拉响了第一支曲子，但事实很快就令我沮丧了，似乎我又把那把锯带到了林子里。我懊恼极了，泪水几乎夺眶而出，不由得诅咒道：“我真是一个笨蛋，这辈子也甭想拉好琴！”当我感觉到身后有人并转过身时，我吓了一跳。一位极瘦的老妇人静静地坐在一张木椅上，她双眼平静地望着我。我的脸顿时烧起来，心想，这么难听的声音一定破坏了这林中和谐的美，破坏了这位老人独享的\_\_\_\_\_。我抱歉地冲老人笑了笑，准备溜走。老人叫住了我，她说：“是我打扰了你吗？小伙子。不过，我每天早晨都在这儿坐一会儿。”一束阳光透过树叶的缝隙照射下来，她的满头银发显得格外晶莹。“我猜想你一定拉得非常好，只可惜我的耳朵聋了。如果不介意我在场的话，请继续吧。”我指了指琴，摇了摇头，意思是说我拉不好。“也许我会用心去感受这音乐。我能做你的听众吗？就在每天早晨。”我被这位老人诗一般的语言打动了；我羞愧起来，同时暗暗有了几分兴奋。嘿！毕竟有人愿意听我的琴声了，尽管她是一位聋子。我拉起另一支曲子，面对这位特殊的“听众”，一位耳聋的老人。她一直很\_\_\_\_\_地望着我。我停下来时，她总不忘说上一句：“真不错！我已经感受到了。谢谢你，小伙子。”我心里洋溢着一种从未有过的感觉。

很快我就发觉自己变了。从我紧闭着小门的房间里，常常传出阿尔德·舒罗德的基本练习曲。虽然妹妹还像以前那样，敲敲门，装出一副可怜的样子说：“求求你，饶了我吧！”我却已经不在乎了。练琴时，我站得很直，两臂累得又酸又痛，汗水也湿透了衬衣，但是我绝不坐在椅子上练习。在以前，我可是坐着练的。

就这样，每天清晨我都到小树林里\_\_\_\_\_地练琴；而我那位特殊的“听众”，那位耳聋的老人，也总是早早地坐在木椅子上等我，看我拉琴。她说，我的琴声能给她带来欢乐和幸福；我呢，在她面前，\_\_\_\_\_、一丝不苟地拉着每一支曲子，仿佛她真的能听到我的琴声。

我一直保守着这个秘密，直到有一天，我的一曲《月光》奏鸣曲让专修音乐的妹妹大吃一惊。妹妹追问我得到了哪位名师的指点。我告诉她：“是一位老太太，就住在靠近小山的那座楼里，非常瘦，满头白发，不过——她是个聋子。”“聋子？！”妹妹惊叫起

来，仿佛我在讲天方夜谭，“聋子?!多么荒唐!她是音乐学院最有声望的教授，而且曾是乐团的首席小提琴手，前天还在指导我们排练呢。她怎么会是聋子?”

我一下子明白了什么，心中充满了对老人的感激与崇敬。从此，每天早晨，我仍然早早地来到小树林里，面对我这位特殊的听众，这位“耳聋”的音乐家，轻轻调好琴弦，拉起一支支优美的曲子。我用心感受着，仿佛听到了老人在用她的心演奏着真正的音乐，那美妙的音符从她心中缓缓流淌，充满了整个小树林，充满了我的整个身心。

后来，我成了一名真正的小提琴手，有了面对成百上千的观众演奏小提琴的机会，但是，每当此时，我总是不得想起我那位特殊的听众，那位“耳聋”的音乐家。

1. 根据文意，为文中空白处选择恰当的词语，将它们的字母依次写在括号内（        ）

（2分）

A. 幽静                      B. 坚持不懈                      C. 平静                      D. 信心十足

2. 本文的记叙顺序是（    ）（2分）

A. 顺叙                      B. 倒叙                      C. 插叙

3. 本文所写事情的起因是：\_\_\_\_\_：  
结果是：\_\_\_\_\_。（4分）

4. 本文第③段具体写了“我”的变化，这些变化表明“我”比以前\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_了。  
（用两个词语概括作答）（2分）

5. 结合文意，解释两个“特殊”的含义。（4分）

第②段中加点的“特殊”：\_\_\_\_\_。

第⑦段中加点的“特殊”：\_\_\_\_\_。

6. 本文第②段中画横线的语句使用了什么修辞方法？有怎样的表达作用？（4分）

答：修辞方法：\_\_\_\_\_。

表达作用：\_\_\_\_\_。

7. 本文第④段中加点的“总是”有怎样的表达作用？（2分）

答：

四. 作文（40分）

请以“责任”为话题，写一篇作文。

要求：600字以上。

# 2010—2011 学年度上学期期末考试高一年级语文学科试卷

## 答题纸

### 一. 基础知识

1 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 4 ( ) 5 ( ) 6 ( ) 7 ( ) 8 ( )  
9 ( ) 10 ( )

### 二. 诗词填空

- ① 但愿人长久，\_\_\_\_\_。(苏轼《水调歌头》)
- ② 大漠孤烟直，\_\_\_\_\_。(王维《使至塞上》)
- ③ 春风又绿江南岸，\_\_\_\_\_。(王安石《泊船瓜洲》)
- ④ 洛阳亲友如相问，\_\_\_\_\_。(王昌龄《芙蓉楼送辛渐》)
- ⑤ 窗含西岭千秋雪，\_\_\_\_\_。(杜甫《绝句》)

### 三. 阅读

1. 根据文意，为文中空白处选择恰当的词语，将它们的字母依次写在括号内 ( )  
(2分)

- A. 幽静                      B. 坚持不懈                      C. 平静                      D. 信心十足

2. 本文的记叙顺序是 ( ) (2分)

- A. 顺叙                      B. 倒叙                      C. 插叙

3. 本文所写事情的起因是：

结果是：

(4分)

4. 本文第③段具体写了“我”的变化，这些变化表明“我”比以前\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_了。

(用两个词语概括作答) (2分)

5. 结合文意，解释两个“特殊”的含义。(4分)

第②段中加点的“特殊”：

第⑦段中加点的“特殊”：

6. 本文第②段中画横线的语句使用了什么修辞方法？有怎样的表达作用？(4分)

答：修辞方法：

表达作用：

7. 本文第④段中加点的“总是”有怎样的表达作用？(2分)

答：