

辽宁省实验中学 2015-2016 学年度上学期期中阶段测试

高一语文试卷

考试时间：150 分钟 试题满分：150 分

命题人：于庆锋 董维 校对：董维 于庆锋

第 I 卷 阅读题

甲 必考题

一、现代文阅读（9 分，每小题 3 分）

阅读下面的文字，完成 1~3 题。

中国的户口制度最早可以追溯到两千多年前的春秋战国时期。当时诸国征战，人口成为最重要的资源之一，赋税、夫役、兵丁皆出于人口。秦国在商鞅的主持下，率先建立了严密的户口登记制度，“四境之内，丈夫女子，皆有名于上，生者著，死者削”；禁止民众自由迁徙，“废逆旅”“使民无得擅徙”，人民不得已外出住店，必须持有官方开具的介绍信，否则，客人和店家一起治罪。秦国由此获得了强大的财税汲取能力和全民动员能力，在争霸中胜出。秦末，刘邦的军队攻进咸阳，诸将忙着抢金银财宝，萧何则抢先收缴了秦王朝的户籍档案。“汉王所以具知天下厄塞，户口多少，强弱之处，民所疾苦也，以何具得秦图书也。”

汉代继承了秦朝的全民户口登记制度，将全国的地主、自耕农、雇民、佣工、商人，全部编入国家的户籍，叫做“编户齐民”。国家要求各县在每年的仲秋，都要进行“案比”，更造户籍。户籍的登记信息包括户主姓名、性别、年龄、身份、籍贯，家庭成员的数量、性别及与户主的关系，财产（包括奴婢数目）等等，然后县衙将各户户籍造册上报郡国，郡国汇总又上报朝廷，朝廷则设立“计相”与“户曹”，管辖全国户籍。

从法律意义上说，所谓“编户齐民”，是指所有编入户籍的大汉居民，不论东西南北，不分男女老幼，都是国家的公民。公民一词早在先秦时就已出现，与隶属贵族的“私民”相对，意为国家的人。公民具有平等的权利与义务，其中最重要的义务就是向国家提供赋税与徭役。汉代实行过按家资多少“算资”的财产税，但主要还是征收人头税，包括向 15 至 56 岁男子征收的“算赋”和按户征收的“户赋”。另外，每一个成年男丁还必须为国家服“正卒”役二年，戍边一年，并在本县服一个月的无偿劳役。汉代也限制自由迁徙，人户要迁移户籍，需经“乡啬夫”批准。脱籍流亡是触犯法律的。

“编户齐民”的出现，乃是中国自封建制进入郡县制的一大嬗变。在西周封建制下，是不存在全国性户籍制度的，全民登记户口，既不必要，也不可能。因为周天子除了保留王畿的土地，其余的大部分土地与人口，都分给无数的诸侯国。而诸侯也是只保留一小块封邑，将其余土地分封给各个大夫。也就是说，周天子能够直接控制的土地，只有狭小的王畿。虽然周朝设有“司民”之官，“掌登万民之数，自生齿以上，皆书于版”，但这里“书于版”（计入户籍）的人口，显然只是生活于王畿的臣民而已。至于各诸侯国的人口，诸侯也是管不着的。这样，经典封建制下的人口，分属于不同层次的贵族（周天子、诸侯与大夫），他们是各级贵族的“私民”，而不是国家的公民。这样的社会，也是一个多层次的塔状社会。

先秦封建制瓦解之后，社会结构变得扁平化，不再有贵族，因而也不再有“私民”，全体臣民都成了国家的编户齐民。这可以看成是时代的进步，因为编户齐民意味着将国民从隶属于贵族的人生依附状态中解放出来。但同时这也可能是一个历史的陷阱，因为失去了贵族这个中间阶层，国家直接统辖无数的编户齐民，极易造成国家对国民的奴役和国民对国家的依附。

（摘自《户籍上的中国》，作者吴钩）

1. 下列关于原文第一、二段内容的表述, 不正确的一项是 () (3 分)

- A. 春秋战国时期, 秦国最先建立了严格周密的户籍登记制度, 要求出生的人及时注册, 死亡的人及时销户。
- B. 秦国禁止百姓自由流动和迁徙, 人民不得已外出都要带着介绍信, 店家如果让没有户籍的人住店, 双方都要被治罪。
- C. 实行户口登记制度以后, 秦国获得了人口资源的优势, 兵源充足, 财力丰厚, 最终赢得了诸侯争霸的胜利。
- D. 汉代实行编户齐民制度, 户籍管理更加详细、规范和全面; 在逐级加强户籍管理的基础上, 国家还设立了专门管理户籍的官员。

2. 下列理解和分析, 不符合原文意思的一项是 () (3 分)

- A. 先秦时代, 公民和私民都是国家的人, 他们必须到当地的政府登记户籍, 以便向国家尽赋税和徭役的义务。
- B. 汉代向公民征收的赋税有财产税和人头税, 其中主要包括向 15 岁至 56 岁的男子征收的“算赋”和按每户征收的“户赋”。
- C. 在西周封建制下, 国家的人口和土地被天子、诸侯和大夫层层分封, 国家在客观上不具备实行全民户籍登记制度的可能性。
- D. 实行郡县制后, 先秦及以前的贵族阶层消失, 塔状社会瓦解, 社会结构变得单一, 呈现出扁平化特点。

3. 根据原文内容, 下列理解和分析不正确的一项是 () (3 分)

- A. 在刘邦的大军攻进咸阳时, 萧何抢先收缴了秦国的户籍档案资料, 这体现了他过人的政治远见。
- B. 从秦国与汉代的户口制度可以看出, 国家所有赋税的征收与徭役的实现, 都必须通过发达而有效的户籍制度来支持。
- C. 西周和汉代都是经典的封建制, 都设有专门管理户籍和人口的官员, 相比较而言, 西周管理的人口数量比汉代少。
- D. 编户齐民制度一方面让许多奴隶获得了人身的自由, 另一方面又让国民进入了另一种新的奴役状态。

二、古代诗文阅读 (36 分)

(一) 文言文阅读 (19 分)

阅读下面的文言文, 完成 4—7 题

……至拜大将, 乃韩信也, 一军皆惊。

信拜礼毕, 上坐。王曰: “丞相数言将军, 将军何以教寡人计策?” 信谢, 因问王曰: “今东乡争权天下, 岂非项王邪?” 汉王曰: “然。” 曰: “大王自料勇悍仁强孰与项王?” 汉王默然良久, 曰: “不如也。” 信再拜贺曰: “惟信亦为大王不如也。然臣尝事之, 请言项王之为人也。项王暗恶叱咤, 千人皆废, 然不能任属贤将, 此特匹夫之勇耳。项王见人恭敬慈爱, 言语呕呕, 人有疾病, 涕泣分食饮, 至使人有功当封爵者, 印刓敝, 忍不能予, 此所谓妇人之仁也。项王虽霸天下而臣诸侯, 不居关中而都彭城。有背义帝之约, 而以亲爱王, 诸侯不平。诸侯之见项王迁逐义帝置江南, 亦皆归逐其主而自王善地。项王所过无不残灭者, 天下多怨, 百姓不亲附, 特劫于威强耳。名虽为霸, 实失天下心, 故曰其强易弱, 今大王诚能反其道, 任天下武勇, 何所不诛! 以天下城邑封功臣, 何所不服! 以义兵从思东归之士, 何所不散! 且三秦王为秦将, 将秦子弟数岁矣, 所杀亡不可胜计, 又欺其众降诸侯, 至新安, 项王诈坑秦降卒二十余万, 惟独邯、欣、翳得脱, 秦父兄怨此三人, 痛入骨髓。今楚强以威王此三人, 秦民莫爱也。太王之入武关秋毫无所害除秦苛法与秦民约法三章耳秦民无不欲得

大王王秦者。于诸侯约，大王当王关中，关中民咸知之。大王失职入汉中，秦民无不恨者。今大王举而东，三秦可传檄而定也。”汉王大喜，自以为得信晚。遂听信计，部属诸将所击。

《史记·淮阴侯列传》

注：刳(wán)敝：在手里玩弄，磨损。

4. 对下面句子中加点的词语解释，不正确的一项是() (3分)

- A. 今东乡争权天下 乡：同“向”，面向，面对着
- B. 惟信亦为大王不如也 为：认为
- C. 此特匹夫之勇耳 特：特别
- D. 今大王诚能反其道 诚：确实,果真

5. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是() (3分)

- A. 大王之入/武关秋毫无所害/除秦苛法与秦民约/法三章耳秦民无不欲/得大王王秦者。
- B. 大王之入武关秋毫/无所害除秦苛法与秦民/约法三章耳/秦民无不欲得/大王王秦者。
- C. 大王之入/武关秋毫/无所害除秦苛法与秦民/约法三章耳秦民/无不欲得大王王秦者。
- D. 大王之入武关/秋毫无所害/除秦苛法/与秦民约法三章耳/秦民无不欲得大王王秦者。

6. 下列对原文有关内容的分析和概括，正确的一项是() (3分)

- A. 韩信被刘邦封将出乎大家的意料，连刘邦也不十分信任他，但当韩信侃侃而谈，透彻地分析了当前的楚汉形势后，刘邦才“自以为得信晚”。
- B. 项羽虽礼贤下士，关心士兵，也能及时封赏有功之臣，但为人残暴，不得民心。
- C. 刘邦按照诸侯之间的约定，攻入关中，约法三章，深得民心，为其最终胜利打下了坚实基础。
- D. 邯、欣、翳原是秦将，被项羽封王之后，又“欺其众降诸侯”，结果使二十余万秦降卒被项羽坑杀，关中父老对这三人的痛恨已极。

7. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 项王所过无不残灭者，天下多怨，百姓不亲附，特劫于威强耳。(5分)

(2) 汉王大喜，自以为得信晚。遂听信计，部属诸将所击。(5分)

(二) 古代诗歌阅读(11分)

阅读下面这首诗，完成8—9题。

旅馆

杜牧

旅馆无良伴，凝情自悄然。寒灯思旧事，断雁警愁眠。

远梦归侵晓，家书到隔年。沧江好烟月，门系钓鱼船。

8. 结合全诗，简要评析颔联是如何表现羁旅之思的？(5分)

9. 颈联内容深远，请结合诗文内容从虚实的角度进行赏析。(6分)

(三) 名篇名句默写 (6 分)

10. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。(6 分)

(1)子曰：“其恕乎！____，____。”《论语》

(2)____。人不寐，____。《渔家傲》

(3)多歧路，今安在？____，____。《行路难》

乙 选考题

请考生在第三、四两大题中选定其中一大题作答。注意：只能做所选定大题内的小题，不得选做另一大题内的小题。如果多做，则按所做的第一大题计分。

三、文学类文本阅读 (25 分)

11. 阅读下面的文字，完成 (1) — (4) 题。

陈泥鳅

汪曾祺

邻近几个县的人都说我们县的人是黑屁股。气得我的一个姓孙的同学，有一次当着很多人褪下裤子让人看：“你们看！黑吗？”我们当然都不是黑屁股。黑屁股指的是一种救生船。这种船专在大风大浪的湖水中救人、救船，因为船尾涂成黑色，所以叫做黑屁股。说的是船，不是人。

陈泥鳅就是这种救生船上的一个水手。

他水性极好，不愧是条泥鳅。运河有一段叫清水潭。据说这里的水深，三篙子都打不到底。行船到这里，不能撑篙，只能荡桨。水流也很急，水面上拧着一个一个漩涡。从来没有人敢在这里游水。陈泥鳅有一次和人打赌，一气儿游了个来回。当中有一截，他半天不露脑袋，岸上的人以为他沉了底，想不到一会儿，他笑嘻嘻地爬上岸来了！

他在通湖桥下住。非遇风浪险恶时，救生船一般是不出动的。他看看天色，知道湖里不会出什么事，就呆在家里。他也好义，也好利。湖里大船出事，下水救人，这时是不能计较报酬的。有一次一只装豆子的船琵琶闸炸了，炸得粉碎。船碎了，人掉在水里。这时跳下水救人，能要钱么？民国二十年，运河决口，陈泥鳅在激浪里救起了很多人。被救起的都已经是家破人亡，一无所有了，陈泥鳅连人家的姓名都没有问，更谈不上要什么酬谢了。在活人身上，他不能讨价；在死人身上，他却是不少要钱的。人淹死了，尸首找不着。事主家里求到时，得事先讲明，捞上来给多少酒钱，他才下去。有时讨价还价，得磨半天。陈泥鳅不着急，人反正已经死了，让他在水底多呆一会没事。

陈泥鳅一辈子没少挣钱，但是他不置产业，一个积蓄也没有。他花钱很散漫，有钱就喝酒尿了，赌钱输了。有的时候，也偷偷地赈济一些孤寡老人，但嘱咐千万不要说出去。他也不娶老婆。有人劝他成个家，他说：“瓦罐不离井上破，大将难免阵头亡。淹死会水的。我见天跟水闹着玩，不定哪天龙王爷就把我请了去。留下孤儿寡妇，我死在阴间也不踏实。这样多好，吃饱了一家子不饥，无牵无挂！”

通湖桥桥洞里发现了一具女尸。怎么知道是女尸？她的长头发在洞口外飘动着。这座桥的桥洞很高，洞身也很长，但是很狭窄，只有人的肩膀那样宽。桥以西，桥以东，水面落差很大，水势很急，翻花卷浪，老远就听见訇訇的水声，像打雷一样。围观的人都不知这女尸怎么会卡在桥洞里，但也都知道不能就让她这么在桥洞里堵着。可是谁也想不出办法，谁也不敢下去。公益会的人去找陈泥鳅。

陈泥鳅来了，看了看。

“十块现大洋，我把她弄出来。”

“十块？”公益会的人吃了一惊，“你要得太多了！”

“是多了点。我有急用。这是玩命的事！我得从桥洞西口顺水窜进桥洞，一下子把她拨拉动了，就算成了。就这一下。一下子拨拉不动，我就会塞在桥洞里，再也出不来了！你们也都知道，桥洞只有肩膀宽，没法转身。水流这样急，退不出来。那我就只好陪着她了。

大家都说：“十块就十块吧！这是砂锅捣蒜，一锤子！”

陈泥鳅把浑身衣服脱得光光的，道了一声“对不起了！”纵身入水，顺着水流，笔直地窜进了桥洞。大家都捏着一把汗。只听见嗖地一声，女尸冲出来了。接着陈泥鳅从东面洞口凌空窜进了水面。大家伙发了一声喊：“好水性！”

陈泥鳅跳上岸来，穿了衣服，拿了十块钱，说了声“得罪得罪！”转身就走。

大家以为他又是进赌场、进酒店了。没有，他径直地走进陈五奶奶家里。

陈五奶奶守寡多年。她有个儿子，去年死了，儿媳妇改了嫁，留下一个孩子。陈五奶奶就守着孙子过，日子很紧巴。这孩子得了急惊风，浑身滚烫，鼻翅扇动，四肢抽搐，陈五奶奶正急得两眼发直。陈泥鳅把十块钱交在她手里，说：“赶紧先到万全堂，磨一点羚羊角，给孩子喝了，再抱到王淡人那里看看！”

说着抱了孩子，拉了陈五奶奶就走。

陈五奶奶也不知哪里来的劲，跟着他一同走得飞快。

（选自《故里三陈》，有删改）

（1）下列对小说有关内容和写法的分析和概括，不恰当的两项是（ ）（ ）（5分）

- A. 小说对陈泥鳅的描写，没有浓重的刻绘，而是寥寥数语，轮廓井然，栩栩如生，收到了平中见奇的艺术效果。
- B. 陈泥鳅一辈子没少挣钱，但他不置产业，花钱散漫，喝酒赌钱，未曾留下积蓄，也不考虑娶妻生子，这都说明他是一个缺乏责任感和承担意识的人。
- C. 作者笔下的陈泥鳅不过是市井小民，所叙之事亦是日常琐事，但从中能令人感到他对底层人物的深切关怀，对凡俗人生的悠长感喟。
- D. 作者选择生活中的某些原生态的碎片加以连缀，使这篇小说具有曲折的故事情节和强烈的矛盾冲突，生动传神地表现了人物的心灵与情感。
- E. 这篇小说的语言既追求生活语言的色、香、味、活、鲜，令人感到清新自然，又讲究文学语言的绝、妙、精、洁、雅，令人读来韵味悠长。

（2）小说的首段是否可以删去？为什么？请简要分析。（6分）

（3）小说的主人公陈泥鳅具有什么样的性格？请简要概述。（6分）

（4）有评论者认为，汪曾祺这篇小说中隐藏着“生活的哀戚”，你是否认同这种说法？结合小说内容谈谈自己的观点。（8分）

四、实用类文本阅读（25分）

12. 阅读下面的文字，完成(1)—(4)题。(25分)

杨绛的亲情守望

云之端

传说中的“南沙沟”，离钓鱼台国宾馆极近，小区门口有人站岗，里面清一色三层旧式小楼，楼距很宽，中间是静谧的乔木和草坪。据说，这里几百户人家中，没有封闭阳台也没进行装修的，只有杨绛一家。1977年春，钱钟书一家告别学部办公室的蛰居生活，搬到此处新宅，这也是他人生中的最后居所。三十多年来，这是一个略显寂寞的地方，因为主人罕有的孤独；但它也不断迎来送往，因为主人稀世的分量。

钱杨是无锡同乡，1932年相识，1935年喜结良缘，恩爱六十多年。

“文革”初期，别人被斗得狼狈不堪，钱钟书却顶着“活无常”式的高帽子，胸前挂着名字上打叉的大牌子昂首阔步，任凭街上的孩子哄闹取笑，既不畏缩也不惶悚。在暴虐横行、风声鹤唳的年代，瘦弱的杨绛还有过“壮举”。“外人看去她是柔弱的娇太太，面对阶级斗争肯定吃不消或者往后退缩的样子，但有一次，她真的让我刮目相看！”叶廷芳回忆说，“1966年夏的一次批斗会，‘文革’初期钱钟书被贴了大字报，杨绛就在当中一角贴了个小纸条澄清。后来群众批牛鬼蛇神，在全所一百多人面前，把八九个人都拉出来批斗，站一排，杨绛站在最右边，当时一起被批的还有宗璞、邹荻帆、李健吾等，其他人都低着头，你说什么都接受，就算不符合事实也不敢说话，就她一个人，脸涨得通红。他们逼问杨绛，为什么要替资产阶级反动权威翻案。她跺着脚，怒不可遏地据理力争：就是不符合事实！就是不符合事实！这次以后我就对她刮目相看了，一方面是她的勇敢行为，另一方面是她对丈夫的忠贞，绝不允许有不符合事实的批判。”

1969年11月，年近花甲的钱钟书告别妻女先下了五七干校，学问通透的他，侍弄煤、锅炉却是外行，水总是烧不开，被大家笑称“钱不开”。半年后，杨绛也来到干校，两个人不在一个连，但能偶尔相聚。两个连在地界上是毗邻的，差距一里左右。杨绛在“菜园班”，当时快六十了，白天由她看管菜园，她就利用这个时间，坐在小马扎上，用膝盖当写字台，看书或写东西。钱钟书担负送信工作，每天下午四五点左右，他去“公社”取件时，总要绕道百十来步看他的妻子，杨绛把自己写的东西递给他，他一般就站在那儿看。

在信阳的日子，杨绛依然和别人不同，似乎总是“笑嘻嘻的”，还对大家说“文革”对她最大的教育就是与群众打成一片。只是有一次，大家都在劳动，凿井、种菜、浇菜……菜地旁边突然起了个坟堆，她说，死的人多冷啊，坟地里草都没有……当时是夏天，大家还奇怪她怎么会想到冷。事实上，那时候的杨绛刚刚遭遇丧婿之痛，他们的女婿王德一，在批斗中不堪受辱自杀了。

1997年，钱杨二老的独女钱瑗去世，一年后，缠绵病榻的钱钟书也走了。“钟书病中，我只求比他多活一年。照顾人，男不如女。我尽力保养自己，争求‘夫在先，妻在后’，错了次序就糟糕了。”钱钟书缠绵病榻的日子，全靠杨绛一人悉心照料。菜都做成糊状，鱼要做成粥，一个小刺都不能有，都是杨绛一根一根剔掉的。有段时间，钱钟书在北京医院，女儿在西郊，杨绛这么大年纪两边跑。一家三口人，后来一下走两个，尤其是女儿的走让她毫无思想准备，这个打击太大了！“我们仨失散了”，但是她居然非常坚强，一滴泪都不掉。

“钟书逃走了，我也想逃走，但是逃到哪里去呢？我压根儿不能逃，得留在人世间，打扫现场，尽我应尽的责任。”敛起丧亲之痛，当年已近九十高龄的杨绛开始翻译柏拉图的《斐多篇》。人们惊讶地发现，没多久，这位纤小瘦弱的老太太在忘我的文字中硬硬朗朗地站起来了！

十多年来，面对时间这位严酷的判官，杨绛仿佛大战风车的“堂吉诃德”，越战越骁勇：翻译、写作之外，她还一人揽下了整理钱钟书学术遗稿的工作，那是几麻袋天书般的手稿与中外文笔记，恐怕难以想象，一个老人居然能扛下如此超负荷的重担。

对于悲痛和酸楚，她却从不多著一字，潺潺缓缓，举重若轻。

（摘自《时代报告》）

(1) 下列对材料有关内容的分析和概括，最恰当的两项是（ ）（ ）（5分）

- A. 文章着重选取了人物生平各个阶段的生活片段，叙述生动细腻，全面展现了杨绛和钱钟书的人格魅力和精神风貌。
- B. 文章第三段运用对比手法，同时通过传神的神态描写和语言描写，清晰地展现了杨绛的勇敢无畏和对丈夫的忠贞。
- C. 钱钟书虽然“学问通透”，但“侍弄煤、锅炉却是外行，水总是烧不开”，因此总是被大家嘲笑和看不起。
- D. 在信阳的日子，杨绛似乎总是笑嘻嘻的，这能看出杨绛天性乐观，同时对文革给予她的教育也是心怀感激的。
- E. “菜地旁边突然起了个坟堆，她说，死的人多冷啊，坟地里草都没有……”这段文字体现了杨绛敏感、善良的性格。

(2) 文章第一段有何作用？请结合文本简要分析。（6分）

(3) 文章是如何刻画杨绛的形象的？请结合文本简要分析。（6分）

(4) 杨绛对钱钟书的“亲情守望”有哪些具体体现？请结合文本简要分析。（8分）

第Ⅱ卷 表达题

五、语言文字运用题（20分）

13. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（ ）（3分）

- A. 今天我们学习千古美文《赤壁赋》，你们一定要洗耳恭听，可不要开小差，否则，愧对我们大家都喜爱的大文豪——苏轼。
- B. 抗战开始不久，土匪司令王老虎就向日寇暗送秋波，后来干脆卖身投靠，成了日寇的忠实走狗。
- C. 他的音质很好，可惜师出无名，如果能有名师指点，他在音乐上肯定会有光明的前途。
- D. “书山有路勤为径”，在知识爆炸的今天，我们更要努力攀登书山，而不能高山仰止。

14. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）（3分）

- A. 调查显示，我国居民普遍憧憬幸福而自由的退休生活，并且希望能够享受更长时间的退休时光是大家普遍的愿望。
- B. 歼—31在珠海航展的公开亮相，表明我国已成为继美国和俄罗斯之后第三个具备出口隐身战斗机的国家。
- C. 中央纪委1月5日发布的数据显示，2014年12月份全国共查处违反八项规定的事件4238起，处理5340人。

D. 面对全球性的金融危机，我国的经济在第三季度还能够保持持续稳步增长，表明我国应对经济危机的调控措施和抗危机的能力不断提高。

15. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）（3分）

徽州尽管处于山越之地，_____。_____, _____, _____。_____, _____。

- ①崇山峻岭的屏蔽又使徽州形成一个相对独立的文化区域
- ②但其主体文化却并非山越土著文化
- ③最后形成具有鲜明特色的地方文化——徽州文化
- ④“自昔战乱，中原衣冠多避地来此”
- ⑤在这里中原文化、土著文化以及汇聚于此的各地多种文化相互碰撞
- ⑥为徽州奠定了丰厚的正统中原文化根基

A. ①⑤③④⑥② B. ②④①⑥⑤③ C. ②④③①⑤⑥ D. ⑤①⑥②④③

16. 下面是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年纪念活动标识。请写出构图要素，并说明图形寓意，要求语意简明，句子通顺，不超过 50 个字。（5 分）



17. 余光中说：一个方块字是一片天地，美丽的中文不老。许多汉字自身的构成，能诠释含义、激发联想。请从“动”、“碑”、“鸿”、“尘”、“舒”等五个字中任选两个，仿照示例拆拼汉字，并用富有文采的语言描述它。要求：至少运用一种修辞手法。（6分）

【示例①】 岁：山数着夕阳下坠的次数，记下生命的年轮。

【示例②】 蝉：一只虫子的个人演唱会，把整个夏天炒得热闹非凡。

(1) _____

(2) _____

六、写作（60分）

18. 阅读下面的文字，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

一天上午，父亲邀我到林中漫步，我高兴地答应了。

父亲在一个弯道处停了下来。在短暂的沉默之后，问我：“除了小鸟的歌唱之外，你还听到了什么声音？”

我仔细地听，几秒钟之后我回答：“我听到了马车的声音。”

父亲说：“对，是一辆空马车。”

我问：“您又没看见，怎么知道是一辆空马车？”

父亲答道：“从声音就能轻易地分辨出是不是空马车。马车越空，噪音就越大。”

后来我长大成人，每当看到口若悬河、粗暴地打断别人的谈话、自以为是、目空一切、贬低别人的人，我都感觉好像是父亲在我的耳边说：“马车越空，噪音就越大。”

要求：读了这则材料，你有什么感想呢？要求选好角度，确定立意，自选文体，自拟题目，不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。