

高二文科 政治试卷

考试时间：90 分钟 试题满分：100 分

第 I 卷（选择题）

一、选择题（下列各题的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。每题 2 分，共 48 分）

- 历史学家翦伯赞曾经作过这样的比喻：政治、经济、文化三个要素就好像一个人，政治是骨骼，经济是血肉，文化是灵魂。这一比喻形象地揭示了政治、经济、文化之间的关系。下列对政治、经济、文化之间关系的正确表述是：
 - 经济是基础，政治是经济的集中表现，文化是经济和政治的反映
 - 文化是基础，没有文化，政治和经济就不会存在
 - 经济、政治决定文化，经济、政治搞好了，文化也就搞好了
 - 政治是基础，政治决定经济和文化，文化和经济都是为政治服务
- 对韩国人来说，泡菜已超越小菜成为韩国文化的一部分。许多离家在外的韩国人认为回家陪妈妈腌泡菜是一种孝道，有人甚至从腌泡菜中悟出“幸福婚姻之道”。这反映
 - 文化决定人们的行为方式与交往方式
 - 一定的精神文化活动有相应的物质载体
 - 不同区域的文化无不呈现出各自特色
 - 文化是人类社会实践的产物、为人类所特有
- “good good study, day day up”, 中国流行“中式英语”渐成一种有趣的文化现象。中式英语文化现象的存在，说明
 - 文化对人的影响来自特定的文化环境
 - 文化影响人们的思维方式和行为方式
 - 保持文化多样性是文化创新的基本途径
 - 文化具有相对独立性和时代前瞻性
- 下表是最近几届世博会的主题，

2000	德国	汉诺威	人类—自然—科技—发展
2005	日本	爱知县	超越发展：大自然智慧的再发现
2008	西班牙	萨拉戈萨	水与可持续发展
2010	中国	上海	城市，让生活更美好

我们从中即可以看出上海世博会的主题既继承了关注自然这个主题，又鲜明表现了生活更美好这个新的创意。这体现了：

- 社会实践是文化创新的源泉
 - 中外文化交流和借鉴是文化创新的根本途径
 - 文化创新是“推陈出新、革故鼎新”的过程
 - 不同民族文化有共性和普遍规律
- ②③
 - ①③
 - ③④
 - ①④
- 近年来，网上祭奠、家庭追思、献花遥祭等，为清明祭扫添增了新的表现形式；人文纪念、公祭先烈、文化展览等，为清明文化注入了新的时代内涵。这体现文化创新需要
 - 继承传统，推陈出新
 - 摒弃传统，改革创新

C. 博采众长，为我独尊
实践为辅

D. 立足创新，

6. 《三字经》的英译本被联合国教科文组织选入“儿童道德丛书”加以推广。这表明：

①中国传统教育思想已普及全世界

②文化既是民族的，也是世界的

③中国文化具有一定的世界影响

④文化既是传统的，又是现代的

A. ①②

B. ③④

C. ②③④

D. ①

②③

7. 手机短信作为文化传播的一种方式，具有以下的特点

A. 精炼的语言传达丰富多彩的内容

B. 实现了文字图像声音的完美结合

C. 提供动态的画面和缤纷的色彩

D. 方法灵活、意义丰富、反馈及时

改革开放 30 年来，温州经济的发展演进轨迹和制度创新模式，无一不深深地打上了重视工商的传统文化烙印。这种强调直面现实、尊重规律、有所作为的瓯越历史文化传统，直接影响了温州人的心理状态和思维方式。据此回答 8—9 题。

8. “青砖墙、乌漆大门、雕花门楣”的朔门古街是瓯越历史文化的缩影。温州市政府在城市规划和改建中保留了朔门古街的古风古韵，使其成为集中展示温州城市历史、民俗和文化的窗口。市政府此举是因为

A. 传统文化是现代思想的源头

B. 传统文化在今天仍有现实意义

C. 传统文化具有鲜明的民族性

D. 传统文化是历史发展的积淀

9. 副省长、市委书记陈德荣在调研中指出：“从工商文明的理念来定位，五马街是温州的一个形象象征。”长期以来，五马街的文化符号意义成了展示温州经济发展成就的重要标志。由此可见

A. 文化成为地方经济发展的主要标志

B. 文化能够反映经济社会发展状况

C. 历史街区成为展示文化软实力的载体

D. 商业活动是文化传播的主要途径

10. 在古代社会，中华文化曾长期走在世界前列。但是随着封建统治日渐没落和西方工业文明的巨大冲击，中华文化也经历了衰微的过程。这主要说明

A. 只有在中国共产党领导下，才能实现中华民族的伟大复兴

B. 经济越发达的国家，文化必然越先进

C. 文化的发展与经济、政治的发展息息相关

D. 帝国主义列强的入侵，掠夺了中国文化

11. 文化部负责人在作题为“改革开放 30 年中国文化的发展”形势报告时指出，异彩纷呈的少数民族文化，对形成和发展中华文化作出了重要贡献。下列对此认识正确的有

①中华文化博大精深

②中华文化独树一帜，独领风骚

③中华文化具有包容性

④中华文化是各民族共同创造的

A. ②③④

B. ①②③

C. ①②④

D. ①③④

12. 胡锦涛在亚欧首脑会议上指出，亚欧双方应该弘扬平等、开放、包容的精神，提倡不同文明和谐共处、互相学习、彼此借鉴，共同为促进人类文明繁荣作出贡献。从文化生活角度看，这有利于

①各民族文化在和睦的关系中交流

②促进世界文化的繁荣

- ③增强对自身文化的认同和对其他民族文化的理解 ④实现各民族文化的融合和同一
- A. ①②④ B. ①②③④ C. ②③④ D. ①②③
13. 下列名句中体现了中华民族精神的核心的是
- A. 克勤于邦，克俭于家
- B. 任者不忧，知者不惑，勇者不惧
- C. 为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉
- D. 亲仁善邻，国之宝也
14. 2010 年中国的《本草纲目》和《黄帝内经》两部中医药古籍成功入选《世界记忆亚太地区名录》。中医药古籍“申忆”之所以成功，是因为
- ①“申忆”为向全世界展现中医药文化的博大精深提供了契机
- ②“申忆”成功对于促进中医药古籍保护和利用具有重要意义
- ③中医药是中华文化的瑰宝，是世界医学科学史上的一朵奇葩
- ④中医药体现人文与科学的统一，体现东方文化的底蕴和思维
- A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④
15. 民族文化和民族精神只有在与其它文明相互激荡中才能不断丰富和发展，才能保持长久不衰的活力。因此，弘扬和培育中华民族文化和民族精神必须
- A. 珍惜和爱护中华民族的优秀文化传统
- B. 坚持先进文化的前进方向，弘扬主旋律
- C. 借鉴其他民族的先进文明成果，博采众长
- D. 保护传统文化不失去民族精神的本色
16. 一个小儿醒目的站立在象征宗祠的屋顶下，这便是汉字的“字”。“字”的造字意图可以理解为，把新生命领到天地、祖先面前，通过某种命名仪式，希望他承担起沟通的使命。下列关于汉字的认识，正确的是：
- ①汉字是中华文化的基本载体 ②汉字是中华民族绵延不绝的文明标志
- ③汉字是我国现阶段文化传播的主要手段 ④汉字是最直观最常见最丰富的大众传媒
- A. ①③ B. ②④ C. ①② D. ③④
17. 2010 年 11 月 19 日，教育部召开 2011 年全国普通高校毕业生就业工作会议，会议的主要任务是：学习贯彻党的十七届五中全会、全国教育工作会议精神和《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》，总结 2010 年高校毕业生就业工作经验，分析新形势、明确新任务，全面部署 2011 年高校毕业生就业工作。这主要是因为
- ①教育决定着文化的发展方向和社会制度的变化
- ②教育是人类特有的传承文化的能动性活动，具有选择、传递、创造文化的特定功能
- ③教育是发展科技和培养人才的基础
- ④教育是文化发展的中心环节
- A. ①② B. ②③ C. ②④ D. ①③
18. 2011 年 2 月，文化部、财政部联合出台了《关于推进全国美术馆、公共图书馆、文化馆（站）免费开放工作的意见》，全面启动所有公益性文化单位的免费开放工作。免费开放公益性文化单位：
- ①是推动先进文化建设的根本要求 ②有利于建设和谐文化，培育文明风尚

③有利于保障人民基本文化权益 ④有利于促进文化产业的繁荣发展

A. ①②

B. ①④

C. ②④

D. ②③

19. 时下,某些电视节目为博取收视率编造情节,制造噱头,成为“炫富”、“拜金”等思想和言论传播的渠道。这告诫政府:

A. 必须把社会效益与经济效益统一起来

B. 必须对文化市场加强管理,正确引导

C. 要努力成为发展先进文化的主体

D. 要学会在文化生活中选择

20. 在“讲文明,树新风”活动中,我们应当认识到这样一个问题:讲文明还得懂文明,并不是所有不文明的行为都关乎人格。这说明公民:

A. 遵守道德规范应该从小事做起

B. 必须自觉加强科学文化修养

C. 必须在实践中积极改造客观世界

D. 必须自觉加强思想道德修养

21. 人的思想道德修养和文化知识修养是相辅相成的。下列古语强调文化知识修养重要性的是:

A. 世事洞明皆学问

B. 仓廩实而知

礼节

C. 养心莫善于寡欲

D. 腹有诗书气自华

22. 发展中国特色社会主义文化,要大力推进社会主义核心价值体系建设,不断巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同理想基础。建设社会主义核心价值体系要

①巩固马克思主义指导思想

②用中国特色社会主义理论凝聚力量

③用民族精神和时代精神鼓舞斗志

④用社会主义荣辱观引领风尚

A. ①②③

B. ①③④

C. ②③④

D. ①②③④

23. 道德常常能填补智慧的缺陷,而智慧永远也填补不了道德的缺陷。这说明了

① 思想道德修养的提高,有助于增强学习的自觉性

② 思想道德修养的提高,有助于提高知识文化修养水平

③ 不注重思想道德修养,即使掌握了丰富的知识,也难以造福社会

④ 知识文化修养难以促进思想道德修养的提高

A. ①②③

B. ②③④

C. ①②④

D. ①③④

24. 为展示中国农村的新风貌,展现中国农民的新风采。安徽滁州举办了首届中国农民歌会。在全国引起强烈反响。这给我们的启示是

A. 必须大力发展文化产业

B. 文化创作必须坚持为人民服务的方针

C. 政府必须加强文化市场的管理

D. 要大力发展反映人民群众利益和呼声的文化

第Ⅱ卷（非选择题）

二、非选择题（共 52 分）

25. 2010 年 5 月，国务院常务会议通过的《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020）》。《纲要》指出：全面提高普通高中学生综合素质……积极开展社区服务和社会实践。对此，同学们展开了激烈的讨论：部分同学认为，积极参加社区服务和社会实践，对提高学生的思想道德素质是必要的，但对于我们提高科学文化知识、提高文化创新能力没有意义。

运用《文化生活》有关知识，谈谈你对上述部分同学观点的看法。（14 分）

26. 2010 年 10 月 30 日，由国家话剧院创作演出的大型话剧《四世同堂》在台北中山纪念馆隆重首演。老舍先生的这部名著问世六十多年后第一次以话剧的形式搬上舞台。

老舍先生在这部作品里诠释了中国人家观念的至高境界——“四世同堂”，是值得每个中国人珍藏的记忆。一位年逾古稀的台北观众看完演出后激动地表示：“这部话剧很生动，好像看到了活的历史，能感受到两岸同胞在抗日战争年代同仇敌忾的情感。这是一部伟大的作品！”

从《文化生活》角度看，话剧《四世同堂》在台湾的演出深深感动了台湾同胞说明了什么问题？（14 分）

27. (24 分) 阅读材料, 回答问题。

郭明义的事迹在 2010 年传遍全国。他平凡朴实的言行在震撼着人们心灵的同时, 也悄悄改变着周围人在现实生活中已经形成的一些观念。

材料一

郭明义, 一个鞍钢普通职工。每天都提前 2 个小时上班, 15 年相当于比别人多干了 5 年的工作。20 年献血 6 万毫升, 是他自身血液的 10 倍多。1994 年以来, 他为希望工程、身边工友和灾区群众捐款共计 12 万元, 先后资助 180 多名特困学生……他是生活中最常见的“好人”, 在浴池给老人搓澡, 每次下楼时都捎上邻居的垃圾, 一辈子没占过便宜。其实他只是做了一些普通的好事, 但好得太持久, 太纯粹。

材料二

郭明义的先进事迹和崇高精神, 赋予了雷锋精神新的时代特征, 生动回答了在新的历史条件下, 如何正确认识和处理自我与他人、个人与集体、索取与奉献、平凡与崇高等人生课题。胡锦涛总书记号召, 深入宣传郭明义同志先进事迹和崇高精神, 传承和弘扬雷锋精神, 为构建社会主义和谐社会提供强大精神力量。

(1) 结合材料一, 运用《文化生活》有关知识, 分析郭明义的事迹对我们追求更高的思想道德目标有哪些启示? (10 分)

(2) 结合材料二, 运用《文化生活》有关知识, 说明弘扬郭明义精神的意义。(14 分)