

略论高中学生语文思维的培养

【摘要】

针对应试教育背景下学生对于语文学习流于表面而不进行深入思考的现实，本文提出了“培养高中学生语文思维”的观点，并从高中语文教学中培养语文思维的意义，语文思维及其特点及高中语文教学中培养语文思维的方法三个层面加以阐发。

【关键词】

语文思维 培养 方法

在应试教育依然占据教育主流地位的大背景下，高中学生对于语文学习更多停留于习题的解答而未能对于语文本身做更深的思考。高中老师在语文课堂中也常常不得不花费大量的时间对学生进行解题套路训练。这种训练虽然在短期内可以于考试成绩中见效，但对于学生语文素养的形成自然是弊大于利。本文认为，高中语文教师应采取积极有效的措施，激发学生学习语文的兴趣，开启学生在语文学习上的思考创新之门，逐步培养他们的语文思维能力。

一、高中语文教学中培养语文思维的意义

语文作为一门工具性学科，在人的一生中占据极为重要的位置，而高中生身处向成年人过度的阶段，其思维能力的培养也显得尤为重要。社会飞速发展，学术日新月异，随着知识经济时代的步入，新世纪国力的竞争，将主要表现为科技和人才的竞争，表现为人的智慧、人的思维能力的竞争，这个前提决定了创新于一个民族的重要意义，由此，培养创造能力成了世界性的教育改革焦点。学习语文的基本目标在于，读别人写的文章能够正确理解；听别人讲话能够顺情晓理；自己有所思、有所悟能够提笔成文，能够对别人讲清楚。为此，语文教学绝不能限于让学生掌握尽量多的词汇和通晓文法，还应注重培养学生的思维能力，而后者甚至比前者更为重要。语文思维能力的培养，不仅可以激发学生学习语文的兴趣，提高学生的学习效率，提高教学质量；而且可以提高学生的观察能力、表达能力、思考能力、总结能力、判断能力等，不断调整改善自身。这是书本上所没有，而在人生旅途中极为重要的。

二、语文思维及其特点

思维是人脑对外界客观事物的概括的间接的反映，它通过对记忆中储存的表象，通过概括和推理预见将来可能发生的事件，发现原来未曾发现的东西。语文思维是指对语文学习中得到的信息，及时进行思考、探究，并结合实际给出自己的见解，并且可以适当有度的进行创新。因此，教师的职责不只是向学生灌输、传授知识，让学生弄懂并记住前人的经验和结论，而且要教会学生思考，从而更好地认识世界。语文思维能力的培养，就是让学生在语文知识的探知，吸收基础上做进一步的理解、提升。思维能力综合了观察力、注意力、记忆力、想象力等为一体，进行深度的总结，是一系列人脑活动后的产物，可以通过后天培养而提高。在语文教学中进行思维能力训练，需要师生

交流，不断地进行信息的传递和加工，使思维主体的意识不断优化，不断地在聚合、发散、聚合的碰撞过程中推向高处。语文思维具有如下特点：

1. 交流性。师生在课堂上会针对语文知识不断地进行交流探讨，学生会通过语言或文字的形式与教师和其他同学进行信息的交换，从而使思维方式不断调整，思维能力不断提升。思维的交流性，会使学生深入挖掘知识，使其思考的空间更为广阔，看待事物的角度不再狭隘，是非判断能力会有所提高，

2. 广泛性。学生的想象力是无穷的，而广泛性也正是语文思维的一大特征。在语文的世界里，古今中外，社会、家庭、学校、理想、道德、情操、伦理、政治、经济、法律、美学……各领域内容几乎无所不包。由此，不同的学生会碰撞出不同的火花，从而产生更多新的思想。

3. 渗透性。语文课堂从来都是一个智慧火花迸发的地方，教学内容一般都有较强的语言美、结构美、形象美、意境美。所以，当教师以真挚热烈的情感指导学生分析、比较、理解、消化和欣赏文章时，思维的形式正悄悄地渗透进了学生的心灵之中，就如蒙蒙春雨，在春意融融的美景之中，丝丝入土，滋润着花草树木。

三、高中语文教学中培养语文思维的方法

1. 关注学生个人心理，因材施教。

不同年龄阶段的学生，心理状态也各有差异。培养学生的思维能力首先要了解学生的思维心理和思维特点。升入高中前后，学生的思维发展进入了青春初期或学龄晚期的阶段。他们的心理特征渐渐从活跃的开放期转入闭锁期。课堂上大部分学生很少举手发言，听课的习惯发生了明显变化，对于教师的泛泛讲读和繁琐分析常常不感兴趣。针对这种情况，教师就需要有针对性的进行引导与开启，因材施教，争取使更多的学生思维能力得到提高。

2. 拓展学生思维的深度与广度

高中语文已不仅仅是语言、句式上的教育与引导，其深度与广度也逐渐开始加深，这就迫使教师在学生思维拓展时，在深度上进行挖掘，在广度上进行延伸。深度指的是纵向的深刻性，教师需要在教学中引导学生善于对某一语文知识进行深刻的探讨。在思维深度的培养上，教师需要使学生认识到必须坚持思考、深入思考，才能从泥沙中掘出甘泉。在实际的教学过程中，教师需要消除学生们可能存在的肤浅、平庸等现象，摒弃夸夸其谈、泛泛之谈，注重从表象寻找本质，培养学生深度思维的自信心，只有这样才能促进学生的个性发展和全面发展。

广度指的是横向的广泛性。教师要采取有效措施来激励学生远大的学习志向，不仅要博古通今，更要学贯中西，从而使学生拥有属于自己的越来越大的课外积累量，在思考问题的时候不再局限于狭隘和死板，在分析问题的时候也不会片面，能够在更广阔的思维空间中认识问题的本质。

如在讲授契诃夫小说《装在套子里的人》时，学生在初次阅读是仅把目光凝聚在别里科夫可笑的言行及打扮上。当教师深入介绍了沙俄时期的社会现实后，学生对于故事的主题会有进一步的理解；而教师继续提问“为什么一个被人孤立、被人嘲笑的人可以辖制整个城市，城中的有识之士也惧怕这样一个孱弱的教师”时，学生的思维便会升至更高的层面，对于人性进行深入剖析。

3. 培养思维的敏感度。思维的敏感度表现为能够迅速地思考并准确地求得结果。经过冷静缜密的思考，科学地分析，合理的选择，迅速提出正确的解决方案。这要求思维活动畅通无阻、灵敏迅速，能在较短的时间内闪现或表达较多的概念，能在有限的时间里想到多种解决问题的方案。分析社会热点问题是培养思维敏感度的有效路径。教师常常带领学生关注国内外新闻，关注权威时评，有助于令学生更加快速、敏感地把握问题的核心。

4. 培养思维的灵活性和变通性。思维的灵活变通是指考虑问题时，思路开阔，能与事物发展变化的实际相协调，善于根据时间、地点、条件等变化，灵活地迁移，从一个思路跳到另一个思路，多角度、多层次、多方位探索、解决问题。使学生不被某种固定的意识所牵制，善于运用多种思维形式，正面与反面结合，顺向与逆向交替，分析与综合共用，形象与抽象互动，以寻求最理想的解决方案。这种能力在作文训练中表现得尤为明显。近年来，高考题目中出现的作文题目大多为材料作文，要求学生能够多角度审题与立意，而不脱离材料所包含的范围。因此在平时的课堂中就要更多地培养学生变换角度思考问题。由于更多地站在他人的立场上看待问题，这同时也有利于学生形成理解、宽容的优良品质。

5. 鼓励学生大胆创新与质疑。

思维的新颖独创性，是以独立思考、大胆怀疑、不盲从、不迷信权威为前提的。它强调思考问题时高度的自主性，是能自觉而独立地把握条件和问题，找出解决问题的关系、层次和突破口，能超越固定的习惯的认知方式，以带有自己鲜明的个性色彩的新角度、新眼光去认识事物，得到独我才有的特定感受，提出与众不同的见解。只要有思考的地方，就存在分歧与质疑，高中语文课堂更是如此。语文思维深刻性的培养需要教师在平常的教学中，就强调字斟句酌，从而培养学生勇于质疑的好习惯，使学生具有追根寻底的良好学习意识。同时，在思维培养上更要大胆创新，鼓励学生发出不同的声音。

培养学生辩证地思考，不仅善于实事求是地判断是非正误，也能缜密地分析和检查自己或别人的思维与行为，做出合理的评价，善于辨别优劣高下，善于比较，善于汲取精华，剔除糟粕，善于质疑，善于提出自己公正、恰当、得体、独到的见解。在创新思维品质的培养中，尤其要重视发散思维、求异思维、逆向思维的训练。创造性强调思维发散的灵活度和丰富性，教学中应引导学生拓宽思维领域，开阔眼界，调动丰富的联想和想象，获取众多有利信息，开放性地提出多种解决方法、设想、途径或答案。教学中应培养学生善于调动知识储备，灵活转换视角，跳出常规套路，获得超越构思，求得与众不同的新的理解和认识，形成不同凡俗的新的观念，表现自我的独创意识。

如在讲授欧亨利作品《最后一片叶子》时，针对教师提出的“你认为谁是故事的一号主角”的问题，学生们并没有拘泥于传统观点中的“主人公是老贝尔曼”这一答案，而提出主人公可以是患肺炎的琼珊，从而折射“热爱生命”的主题；还可以是故事中的“我”，从而折射“友谊”的主题。

6. 在课堂上为学生提供展示自己的平台

由于语文课堂内容所限，不是所有学生都有机会锻炼自己的思维。因此，为他们提供展示自己的平台既有利于培养学生的主动性，更有利于培养他们的创造性思维。课前演讲便是学生的最好

平台。课前演讲的内容相对自由，学生可以任选自己感兴趣的内容进行简短演讲，发表自己对某个问题的见解和看法，并与同学进行交流。学生在这一活动中展示出了无穷的潜能，他们的选题从传统到现代，从成语到诗词，从名人轶事到新闻人物，包罗万象，内容丰富。而他们叙述、评价的角度也各具特色，教师可以从他们的演讲中了解其思辨能力，及其世界观、价值观，并进行有效引导。演讲作为一门微型的课程，也成为高中语文课程体系的一个组成部分，尽管很小，但对学生今后的人生所产生的作用却不可小觑。

培养学生的语文思维，必须始终遵循关注学生的“现实成长”和“未来走向”的原则。关注学生的“现实成长”，是把学生的生活经验作为非常重要的资源，始终将学生的需求、发展放在首位；关注学生的“未来走向”，是基于学生人生发展的未来需要，而不仅仅是面向未来。当我们立足于学生的当下，思考他们在高中阶段需要为一生积累什么样的素养，那么，学生迈向未来的步伐将更加坚定、有力。

参考文献

- [1] 黄荣. 如何在高中语文教学中培养学生的语文思维 [J]. 中国科教创新导刊, 2010.
- [2] 姚民治. 语文教学中思维能力的培养 [J]. 内蒙古民族师院学报(社会科学韩文版), 2010.
- [3] 卫灿金. 积极进行语文思维培育的教改实验 [J]. 语文教学通讯, 1995.
- [4] 杨青山. 谈语文思维训练 [J]. 技术与市场, 2005.