

参考答案

1、B “差”应解释为“痊愈” 2、A 3、C

【文言文参考译文】

华佗字元化，是沛国谯县人。外出到徐州求学，同时通晓几种儒家经典。沛国相陈圭推荐他为孝廉，太尉黄琬征召他，他都不去就任。华佗懂得养生的方法，当时的人认为他年龄将近一百岁，可外表还像壮年的容貌。他又精通处方医药，他给人治病，配制汤药不过用几味药，心里明了药剂的分量，不用再称重量，药煮熟就让病人饮服，告诉病人服药的注意事项，病人离开后，病就痊愈了。如果需要灸疗，也不过一两个穴位，病痛就应手消除。如果需要针疗，也不过扎一两个穴位，下针时对病人说：“针感应当延伸到某处，如果到了，告诉我。”当病人说“已经到了”，应声便起针，病痛很快就痊愈了。如果病患集结郁积在体内，应须剖开身体割除的，就饮服他的“麻沸散”，一会儿病人便像醉死一样，没有什么知觉，于是开刀后取出结积物。病患如果在肠中，就切断肠子进行清洗，再缝合腹部刀口，抹上药膏，四五天后，病好了，不再疼痛，一个月之内，就痊愈复原了。

有一位郡守生病，华佗认为这人发一下大怒病就会好。于是多次接受他的财物却不给他医治；没有多久丢下他走掉了，还留下书信辱骂他。郡守果然大怒，派人追赶捕杀华佗。郡守的儿子知道内情，嘱咐人不要追赶。郡守非常生气怨恨之后，呕吐几升黑色的血，病就好了。

华佗的卓绝医技，大都像这些。曹操听说了，就召唤华佗来。曹操为头痛病所苦，每当发作，就心情烦乱，眼睛眩晕。华佗只要针刺膈这个部位（膈俞穴），病随手就好了。不过华佗本来是读书人，用行医作为自己的职业，心里常常感到后悔（封建社会医生被视为“贱业”）。后来曹操亲自处理国事，生病很沉重，让华佗专为他看病。华佗说：“这病短时间难以治好，只有经常进行治疗，才能延长寿命。”华佗长期远离家乡，想回去，于是说：“刚收到家信，正要短期回家一趟呢。”到家后，用妻子有病做托辞，多次请假不回来。曹操多次写信召唤，华佗还是不上路。曹操非常生气，派人前往查看。如果华佗妻子确实有病，就赐给四十斛小豆，放宽假期时间；如果他虚假欺骗，就逮捕押送他回来。于是用传车把华佗递解交付许昌监狱，核实证据，本人服罪。荀彧向曹操求情说：“华佗的医术确实高明，与人的生命密切相关，应该包涵宽容他。”曹操说：“不用担忧，天下就没有这种无能鼠辈吗？”终于把华佗在狱中拷问致死。华佗临死前，拿出一卷医书给狱吏，说：“这书可以用来救活人。”狱吏害怕触犯法律不敢接受，华佗也不勉强，讨取火来把书烧掉了。华佗死了以后，曹操头痛病没有好。曹操说：“华佗能治好这种病。这小子有意留着我的病，不加根治，想用这办法来使自己显得重要。可是不杀掉这小子，他也终究不会替我断掉这病根的。”等到后来他的爱子仓舒（曹冲的字）病危，曹操才感叹说：“我后悔杀了华佗，使这个儿子活活地死去了。”

4、A 5、B A 不假思索——假：假借，依靠。形容做事答话敏捷、熟练，用不着

考虑。不能用来直接形容人。B 拍案叫绝——拍桌子叫好。形容非常赞赏。句中夸赞作品，合适。C 死得其所——所：处所，地方；得其所：得到合适的地方。指死得有价值，有意义。感情色彩不对。D 居高临下——居：站在，处于；临：面对。占据高处，俯视下面。形容占据的地势非常有利。句子是指演讲者思想的高度，不是“占据的地势非常有利”。

6、B 7、C A 句式杂糅，“原因是居民不合适的装修”或“是居民不合适的装修造成的”。B “提出精神损害抚慰金”搭配不当，将“提出”改为“支付”。D 成分赘余，删去“的机会”。

8、不能换成“对”或其它词。用“敌”字不仅突出“空床”与“素秋”默默相对的寂寥清冷的氛围，而且表现出空床独寝的人无法承受“素秋”的清冷凄凉的情状，抒发了诗人心灵深处难以言状的凄怆之情。用“对”或其它词难以达到这种表达效果。

如果认为用“对”或其它词好，言之成理可酌情给分。

9、在艺术手法上，第三、四句的最大特点是借景抒情。诗人借助对“青苔”、“虹树”以及“雨”景、“月”色的描写，赋予客观景物以浓厚的主观色彩，营造出了冷寂、凄清的氛围，表达了悲愁，孤寂和思亲的情感。从其他角度（如互文手法）回答，言之成理也可。