

高一语文参考答案

一、现代文阅读（9分，每小题3分）

1. C (“引用的……诗歌”属望文生义)
2. D (D项原文无根据。)
3. C (作者叙述他读《古舟子咏》的经历，其用意在于：说明文学欣赏的趣味是可以培养的。)

二、古代诗文阅读（30分）

(一) 文言文阅读（19分）

4. (3分) D. 简，挑拣，精简
5. (3分) C. (①②都不能表现“公正无私”)
6. (3分) C. (“属任人不当，上疏谏止”有误)
7. (3分) (1) 第五伦于是只好假装在驿站里住下来，而暗中乘船离开。
(2) (3分) 第五伦认为皇后的亲族势力过大，于是上疏，想让朝廷削减他们的权利。
(3) (4分) 我儿子有病，即使一次也不去探望，却整夜不能成眠。如此看来，怎么能说没有私心呢?”

(二) 古代诗歌阅读（11分）

8. (5分) 都采用了月的意象，都用了拟人的手法，使明月有了人的情感，从而烘托了作者因离别而相思的愁苦。
9. (5分) “兼尺素”好，作者想要写信来寄托相思之情)，写完“彩笺”还要寄上“尺素”，说明有无尽的絮语叮咛，更突出作者深深的思念之情。
“无尺素”好。作者想要写信来寄托心中之情，却恰恰没有信纸，这是明显的托辞，写出一种对所思之人的担忧，从而更含蓄的表现了相思却难以表达的愁苦。
10. 补写出下列各篇名句中的空缺部分。 (9分)
(1) 复道行空，不霁何虹？

(2) 一弦一柱思华年。庄生晓梦迷蝴蝶，

(3) 寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。
(4) 此地有崇山峻岭，茂林修竹，又有清流急湍，映带左右。

11. (4分) “掉”字将无形的阳光描绘成有形的物体，化抽象为具体(化无形为有形)；“偶尔”表现出了葡萄藤的枝繁叶茂；把几片阳光比喻成梦的碎片，写出了阳光的投影给人的迷离倘恍之感。(2分，答对两点即可)这句话以细腻的笔触描写出了阳光透过葡萄叶子撒在地上的情景，从侧面表现了葡萄藤叶繁密茂盛、充满生机与活力的特点。(2分)
12. (5分) 与下文一次摘尽葡萄后几天之间葡萄叶子全部落尽的情景构成对比，并为后文作者阐发“一切都有生命之芯并为自己的生命之芯而奋斗”的人生感悟作铺垫。

13. (6分) 作者意识到葡萄有着自己的“生命之芯”并为之蓬勃生长。(2分)进而想到一切生物，无论是有生命的还是无生命的，都有着自己的梦想和灵魂，(2分)都在为着自己

的使命而奋斗，（2分）因而对一切都充满了敬意。意思对即可

14.（5分）答：人的生命之芯是理想追求，是毕生所奉献的事业，（2分）为了实现人生理想，就应该像以果实为灵魂的葡萄藤那样，把握住人生的美好年华，刻苦学习，茁壮成长，为实现人生价值而奋斗。（3分，意思对即可）

四、实用类文本阅读（20分）

11.（4分）①内容上：表现林则徐对自己禁烟之举的正确评判，突出其刚直不屈的性格。
②结构上：为下文写林则徐以“戴罪”之身为国出力作铺垫，紧扣文题，与首尾相呼应。
(共4分，每点2分，意思对即可)

12.（5分）①建议屯田固边，协助垦荒；②捐出私银，承修河渠；③推广内地的水利、
种植技术；④发现、研究了“坎儿井”，并大力推广。’

(每点1分，共4分。意思对即可)

13.（5分）①表现林则徐遭遇的人生困境与心灵折磨。②反衬出林则徐为国为民不计个人
得失的高贵品质和创建的丰功伟绩。

(共4分，每点2分，意思对即可)

14.（6分）选材组材：从“以罪臣之名”，“行忠臣之事”两个角度。（2分，每点1分，
答“罪臣”“功臣”亦可）

写作特色：①抓住传主的业绩和品格，选择丰富典型的史料，通过叙述、描写、评议
揭示其特有的精神风貌。②在客观公正评价的同时，融入作者浓郁的情感，使传主的精
神更好地感染读者。（共4分，每点2分，意思对即可）

第II卷 表达题

五、语言文字运用（22分）

15.（3分）C

16.（3分）B（A“推托”，借故拒绝。“推脱”，推卸责任等，C.“粉墨登场”原指化妆
好了，上台表演，比喻坏人登上了政治舞台。贬义，此处不合语境。D. 上行下效，只跟着做坏事。贬义。）

17.（3分）C（A“群山”是个集合名词，用“一个”修饰不当。B将“如果”放在“国际”之前。D“说服老师和你一起去”有歧义。）

18.（5分）①(总要)夹上 ②(却是)白字连篇 ③(更)应该 ④(但)同时 ⑤(随着)
中国（每插对一项给1分；如有其他答案，可根据表达效果酌情给分。）

19.（4分）“荣幸地”是谦辞，应删去；“忝列我社顾问之中”改为“屈就本社顾问”；“尽
绵薄之力”改为“多多提出宝贵意见”；“敬颂编安”是贺语，只用于编辑人员，改为“敬
祝安康”。

20.（4分）一往无前满身豪情，从不放弃理想； 忍辱负重扎根大地，从不逃避现实。

译文：

第五伦，字伯鱼，京兆长陵人。（建武）二十九年，跟随淮阳王到京师，与其他官属一同被接见。皇上（刘秀）向他询问政事，第五伦趁机对奏为政之道，光武帝非常高兴。被委任为会稽太守。会稽地区风俗，多滥设祀庙，喜欢占卜。百姓常常滥杀耕牛来祭祀鬼神，百姓财产因此而匮乏。第五伦上任后，向所属各县发出文书，明白晓告百姓。凡是巫祝有依托鬼神以诈术恐吓愚昧百姓者，都要捉拿问罪。胡乱杀牛的人，官吏都必须给予处罚。民众开始时都很恐惧，有的巫祝胡言乱语地加以诅咒，第五伦却追查得更紧，以后便逐渐绝灭了，百姓得以安定。

永平五年，第五伦因触犯法律被征回朝廷去接受惩治。郡中的老少百姓攀住他的车子，拉着马，啼哭着跟随。每天只能走几里路，无法赶路。第五伦于是只好假装在驿站里住下来，而暗中乘船改由水路离开（奔赴洛阳）。后升迁为蜀郡太守。蜀郡田地肥沃，官民富裕，掾史家中的资财多至千万，都乘坐漂亮的车子，以高头大马驾车，很多人因为有财产得以担任官职。第五伦把家境丰足的官吏全部精简掉遣送回家，改选孤弱贫寒有节操的人担任属吏。从此争相贿赂之风便被禁绝了，官员的职守得到整饬。他所举荐的人多官至九卿或二千石级的官，当时人们都认为他善于识别人才。肃宗刚继位，第五伦便从太守提拔为司空，取代了牟融。皇帝因为明德太后的缘故，尊崇皇舅马廖，让他们兄弟都居于要职。马廖倾心与达官显贵交往，官员们都争着去迎合投靠他们。第五伦认为皇后的亲族势力过大，于是上疏，想让朝廷削减他们的权利。等到马防担任车骑将军，准备出兵征讨西羌时，第五伦又上疏说：“听说马防请杜笃担任从事中郎。杜笃在乡里为人们所不耻，寄居在美阳，妹妹是马氏的妻子，依凭这种关系与马家来往，他们所在的县令深为他的不守法令所苦，将其收捕论罪。如今到了马防那里，议论的人都有怀疑，觉得奇怪，何况又以他为从事，我恐怕将会因此议论朝廷。如今应该选拔贤德有能力的人辅助马防，不应让他自己请人，以免有失众望，有损于他的事业和前途。”但他的意见都没有被采纳。

第五伦一心奉公，尽守节操，上书论说政事从不违心阿附。他的儿子们经常劝他不要这样，他都予以训斥；吏员们上奏及直接上奏之事，他都封好上报，第五伦就是这样公正无私。然而他对人对事不太宽容，缺少威严仪表，因此而受人轻视。有人问第五伦说：“你有过私心吗？”他回答说：“先前有人送我一匹千里马，我虽然没有接受，但后来每逢三公选拔举荐官员时，我内心便总是想起他来，只是最终没有重用他罢了。我儿子有病，即使一次也不去探望，却整夜不能成眠。如此看来，怎么能说没有私心呢？”