

高一语文学科要求

一、认清初高中语文的差异。

1. 知识系统本身的差异。从汉字的音形义，到文章的构思、谋篇、布局，从先秦的诸子散文，到欧美文学，高中语文知识的系统性更强，涉及的面更广，教学内容更深。举一个例子：从教材看，初中学的是一般记叙文、说明文和议论文，高中学的是复杂的记叙文、说明文和议论文。高考现代文阅读考的也是内容涉及面很广，理解有一定难度的论述类文章和内容比较复杂、手法多样的小说和传记。

2. 对学生学习能力的要求明显提高。如议论文，初三要求“能把握文章阐述的观点，了解论证方法，领会语言的严密性”，而到高中则要求“能理清层次，把握中心论点，分析论证方法，注意文章的逻辑性”，到了高三又进一步要求“能比较熟练地阅读一般政治、科技读物和文艺读物，具有一定的质疑、释疑和评价的能力”。从“了解”到“分析”论证方法，就是一种质的飞跃；“理清层次、逻辑性”“质疑、释疑、评价”等都是初中不曾有的要求。残酷点说，从踏入高中时就以高考语文的要求考核学生，不管学生在什么起点。

3. 评价的标准发生了变化。初中时你的语文成绩是 130 多分不算是高分，甚至还可以说是比较差，而高中时你如果在高考中能答 125 分以上，就算是很好的成绩了。平时语文总分在 115 以上，能说得上是正常成绩。

4. 语文学习投入的时间相对减少了。高一的语文周课时只有 4 节，而高中学习的科目比初中要多，高一年级文化课就有 9 门，再加上数理化的学习负担加重，这样学生在课外用于语文学习的时间就微乎其微了。这样的“减少”，实际上就给语文学习增加了难度，提高了要求。

二、态度决定一切。

有的学生认为中国话谁不会说，认为语文没有什么可学的，这是一种轻视语文的心理；有的学生认为自己中考的语文成绩已是 130 多分，而初中阶段自己并没有努力或者说从未努力学过语文，这样轻松就获得了高分，高中阶段也想这样学语文，认为好运总是垂青于你，这是一种侥幸心理；还有的学生愿意学理不愿意学文，认为学理科尤其是做难题有一种成就感，就好像高考只考理科不考语文，对语文视而不见，这是一种对自己前途不负责任的偏科心理。大家可以把自已的情况与以上三种现状一一对照，有则改之，无则加勉。以正确的态度对待语文，才能收获独有之乐。

三、过程扎实很重要。

1. 学习要坚持做好“预习——听课——复习——作业——小结”这五个环节。

- ①认真做好课前预习，按照提示要求预习课文。
- ②认真听课，抓紧课堂的四十分钟。
- ③课后及时复习，围绕所讲的要点进一步深化理解课文。
- ④认真完成作业及相关练习。
- ⑤及时总结整理所学的相关知识及方法，包括写作素材。

2. 上课要遵守“五到”法则：眼到、耳到、口到、手到、心到。

及时回答老师的问题，把老师讲的重点和最启发的部分及时记录下来。如果总是闷着头听，就很容易走神，甚至打瞌睡。当我们把所有的感官都投入到课堂中的时候，我们的大脑才会以最高的效率工作，才能从听课中收获更多。这个时候的感觉，就好像用凸透镜聚集阳光一样，原本温和的阳光可以点燃火柴。如果我们把原本四处发散的大脑能量都聚集到一点，集中全部注意力听课，也就可以让我们的成绩发生质的飞跃。记笔记应该尽量简略。绝不是越多越好。记得太多，反而会让我们的思维混乱，抓不住重点，影响听课。

在语文课堂学习中，一定要培养良好的思维习惯，积极思考，勤于发现问题、解决问题。经常思考，才能逐渐地增加我们思想的深度。积极发言，多和同学、老师交流，才能加快表达自己思想的速度、改进和完善表达自己思想的技巧，从而提高表达自己思想的能力。课堂40分钟，一定要积极地跟着课堂的进度和老师的思路走。

四、做好必要的准备。

1. 书写漂亮，字迹工整。请利用你的假期好好练字，高考之日你就明白它的重要。书写是每个人的第二张名片。
2. 说话清楚，声音洪亮。请利用一切机会大声朗读美文，语速恰当，表现自然。谈吐是每个人的第三张名片。
3. 阅读广泛，用心积累。阅读会充实你的心灵，丰盈你的思想。你的每一张名片绚丽与否都取决于你的阅读，因为“腹有诗书气自华”。