初二语文《短文两篇》练习题

出卷人：刘冰玉　审卷人：李红

《陋室铭》

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？

一、解释文中的加点字。

则：　名：　斯：　是：　惟：　吾：

馨：　上：　入：　鸿：　儒：

可：　以：　调：　素：　之：　乱：

形：　之：

二、辨别下列句中"之"字的用法

1. 水陆草木之花　之：
2. 予独爱莲之出淤泥而不染　之：
3. 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。　之：
4. 孔子云：何陋之有？　之：
5. 渔人甚异之。　之：

三、翻译句子。

①山不在高，有仙则名。_____

②谈笑有鸿儒，往来无白丁。_____

③无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。_____

④何陋之有？_____

⑤斯是陋室，惟吾德馨。_____

⑥苔痕上阶绿，草色入帘青。_____

四、根据诗文内容填空

1. 《陋室铭》选自《_____》，作者是_____（朝代）著名诗人_____。
2、铭是一种文体，最初是古代刻在器物、碑碣上 的文字，后来发展为一种 的文体，用来记述事实、功德的文字，述公记行、有时也用来警戒自己或称述功德的文体，这种文体有 的特点。
3. 《陋室铭》处处紧扣 _____ 一句来写，最后画龙点睛的句子是_____。
4. 有一句诗说："时人莫小池水浅，浅处无妨有卧龙。"《陋室铭》中与这句诗意思相近的句子是 _____。
5. 《陋室铭》中写景色之雅的句子是 _____；写交往之雅的句子是_____；写情趣之雅的句子是_____

《爱莲说》

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝．香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫!菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人?牡丹之爱，宜乎众矣。

一、解释加点字

之：　者：　独：　独：　之：　出：　而：

而：　观：　而：　焉：　之：　者：　之：

者：　宜：　者：　之：　鲜：　闻：　者：　何：

之：　之

二、翻译下面的句子

牡丹，花之富贵者也_____

莲之爱，同予者何人？_____

牡丹之爱，宜乎众矣_____