11. 下列加点词意思不相同的一组是(　　)(2分)

A. 得赏赐辄分其麾下　　造饮辄尽

B. 士卒不尽饮　　舌一吐而二虫尽为所吞

C. 及死之日　　及鲁肃过浔阳

D. 口不能道辞　　策之不以其道

12. 请用现代汉语翻译文中画横线的句子。(2分)

13. 请用"/"给画波浪线的句子断句。(2分)

其射见敌急非在数十步之内度不中不发

14. 李广为什么能得到士兵的热爱?(2分)

(三)

旅夜书怀

杜　甫

细草微风岸,危樯独夜舟。星垂平野阔,月涌大江流。

名岂文章著,官应老病休。飘飘何所似?天地一沙鸥。

15. (1)这首诗的前两联描写了"旅夜"的情景,其中描写近景的一联是哪句?(1分)

(2)这首诗抒发了诗人怎样的情怀?(1分)

得　分	阅卷人

三、现代文阅读(36分)

(一)阅读《笑面人生是幸福》,完成16～19题。(14分)

笑面人生是幸福

①生命的进程中,常常会遇到许多问题,凡属问题,多多少少会影响到自己的心境,于是,悲哀有之,伤感有之,郁郁有之,压抑有之,嚎啕更有之。这种情况,在我看来却是大可不必。

②人生重要的是活出生命的精彩,把生命的意义发挥的淋漓尽致,不管是发生了什么事,首要的是处理问题的方式方法和态度,决不是如遭灭顶之灾或无病呻吟。生命就是斗争,在斗争中无可避免会受伤和毁灭,面对困难和挫折,遇到打击和伤痛,只要面向阳光,就不会陷于阴影,所以要笑面人生。

③笑面人生,要有一份超然。当好心不得好报时,要豁达。当有人颠倒黑白时,也无须在意。对待命运也一样,人活世间,本来就有高低贵贱,人生有如一树花开,同发一枝,随风而逝的景况不一,有坠于绿茵,或掉入污泥,贵贱殊途,因果勿思。存在就是合理,合理就是美丽,这是自然法则,也是生命的定律。

④笑面人生,应会适时抽身。人生走错路的时候有很多,走错了没关系,只是千万别一条道走到黑。俗语也说"不要只在一棵树上吊死。"道理相同,不要舍不得抽身而退,不要心存幻想和侥幸。孔子曾叹:"尺蠖之曲,是求伸也。"一张一弛,文武之道,收回拳头,再打出去才会更加有力。

⑤笑面人生,无妨偶尔认输。对一些难以纠缠的麻烦,认输也没什么可惜。比如失恋,就当是患了一次感冒,即使是重感冒,也不过如此,一时的痛苦难免,但伤痛欲绝,哭哭啼啼又是何必?认输了,努力了,微笑了,改变了。塞翁失马,焉知非福,也许,人生下一个驿站,有一道更美丽的风景。

⑥所以,别去置身于无谓的物是人非的旋涡,更不要在尔虞我诈中摩擦。人,虽不能决定自己生命的长短,但完全可以扩展生命的宽度、深度和广度。虽不能改变自己的容貌,但完全可以时时展现灿烂的笑容,而世间万事万物只有笑容最美!只要掌握好自己,充分运用好今天的一切,幸福就是不远的距离。

⑦幸福原本就这么简单,不在于拥有多,而在于计较少!计较多,是负担,是一种意义的失;计较少,也非不足,而是另一种程度上的余;舍也不是弃,弃也不是无,而是另一意义上更宽广的拥有和拾取。

⑧生命中应时时让自己拥有一颗轻松自如的心,一份乐观豁达的心智,不管风起云涌,不管世事变化和沧桑变迁,拥有一片属于自己的满足而宁静的天空,才会有笑面人生的永恒!

16. 本文作者阐述的观点是什么?(4分)

17. 结合文章内容谈谈"幸福原本就这么简单,不在于拥有多,而在于计较少!"这句话的含义。(4分)

18. 说说第④段的论证思路。(3分)

19. 在我们教材的课文中,还有很多"不能决定自己生命的长短,但完全可以扩展生命的宽度、深度和广度"的正面事例,请选取一例加以概述。(3分)