

2017—2018 学年上期期中联考

高二历史试题

时间：90 分钟 满分：100 分

注意事项：

1. 本试卷分第 I 卷（选择题）和第 II 卷（非选择题）两部分。答题前，请考生务必将自己的姓名等考试信息填写在答题卡上。
2. 第 I 卷的答案，请用铅笔填涂在答题卡上相应的标号内；第 II 卷的答案，须用黑色水笔或钢笔填写在答题卡的相应位置上。
3. 考试结束，只上交答题卡。

第 I 卷

本卷共 30 小题，每小题 2 分，总计 60 分。在每个小题给出的四个选项中，有且只有一项是符合题目要求的。

1. 文化专制，是专制政权维系自身统治的一项重要手段。典型的文化专制手段，主要是通过政府的力量加强对人民思想的统一和压制，来实现对人民自主意识的控制。以下各项不属于典型的文化专制手段的是（ ）
A. “焚书坑儒”
B. “书同文”
C. “独尊儒术”
D. “文字狱”
2. 在百家争鸣的时代，孔子提出克己复礼，老子提出无为而治，墨子主张兼爱非攻，韩非子主张中央集权。透过这些思想可以看出，他们共同的政治目的可能是（ ）
A. 恢复周礼
B. 重建稳定的社会秩序
C. 维护统一
D. 使自己的学说得以推广
3. 春秋战国时期，诸子百家学说并起，有的探讨人与人之间的关系，有的探讨人与政府的关系，还有的探讨政府与政府的关系。如果有学说主要探讨人与自然的关系，该学说最有可能是（ ）
A. 儒家
B. 道家
C. 法家
D. 墨家

4. 诸子百家中老子主张“致虚”“守静”，韩非子主张“孔窍虚”，曾子提倡“吾日三省吾身”，孟子提倡“浩然之气”“反身而诚”。这说明诸子学派()
- A. 具有各具特色的道德偶像 B. 高度重视道德修养的完善
C. 认同各不相同的修养方式 D. 强调突破传统礼制的束缚
5. 西汉后期，帝王诏令中多见涉及灾异的内容，而东汉帝诏中更是频繁出现因灾异而“惧恐一二，修省一二”的内容。这反映出当时()
- A. 中国的科学技术思想落后于西方 B. 皇帝借助神权强化统治
C. 天人感应思想对君主有所约束 D. 自然灾害频发危及统治
6. 下表是正史中的孝义传、孝友传所记载的“义门”(累世同居的大家族)代表人物数量的粗略统计。该表呈现的变化反映了()

正史名称	人数
《南史》	13
《北史》	12
新旧《唐书》	38
《宋史》	50

- A. 经济发展助推伦理规范 B. 宗法制度的范围扩大
C. 地方上大家族势力愈发强大 D. 儒学影响力不断增强
7. 唐宋时代，契丹、女真、蒙古以及中亚等外族进入中国，使中国不再是单统的华夏民族。中国文化接受了外来的刺激，也吸收了许多外来的文化。在此基础上，韩愈及其以后的一代又一代儒家学者提倡回归经典。他们的工作()
- A. 强调“天人感应” B. 加速国内民族融合
C. 推动理学的形成 D. 利于商品经济发展
8. 朱熹认为儒家有天然干预政治的权利，儒生读书为官的目的是“致其君为尧舜之君”。为此，朱熹认为儒学应该致力于()
- A. “存天理、灭人欲” B. “格物致知”

C. “正君心”

D. “致良知”

9. 儒学既是伦理学，又是政治学，更是教育学。两千多年来，儒家的教育思想不断发展、充实，下面各项属于明朝以来形成的突出教育思想是（ ）
- A. 有教无类 B. 因材施教 C. 格物致知 D. 知行合一
10. 王守仁认为“圣人原与凡人一样，并没有全知全能的天赋，他们也只是能够发现自己的良知”，这一认识被后世一些学者评价为“圣凡平等观”。王守仁该思想最有可能影响的学者是（ ）
- A. 王夫之 B. 李贽 C. 顾炎武 D. 黄宗羲
11. “亡国与亡天下奚辨？曰：易姓改号，谓之亡国。仁义充塞，而至于率兽食人，人将相食，谓之亡天下。……保国者，其君其臣，肉食者谋之。保天下者，匹夫之贱，与有责焉耳矣。”这一思想主张（ ）
- A. 出自《天下郡国利病书》
- B. 区别王朝政权与国家概念
- C. 具有了近代“民权”意识
- D. 被康有为归纳为“天下兴亡，匹夫有责”
12. 明末传教士利玛窦等人学汉语、穿儒服、敬祖先、祀效天，宣扬“耶儒合流论”，以致传教士“出入宫廷，颇形利便，与太监等往来，常乘机言圣教道理”。由此可见，西方传教士在华势力得以发展主要是因为（ ）
- A. 传教士尊重中国文化习俗 B. 天主教与儒学宗旨一致
- C. 获得社会上层的大力支持 D. 中西经济文化交流增多
13. 西汉儒学家落下闳、邓平等创制了《太初历》；以桓谭、扬雄为代表的儒家学者参与了宇宙结构理论上的浑、盖之争；汉代天文学家张衡对儒家经典多有研究，而且他的天文学思想受到扬雄所著《太玄》的影响。由此可见（ ）
- A. 汉代儒学成为中国主流思想文化
- B. 儒学是天文历法发展的主要原因
- C. 汉代儒学推动古代科技体系形成

D. 汉代的天文历法与儒学关系密切

14. 宋朝统治者规定“不以文字罪人”“不得杀士大夫及上书言事人”，这不仅有助于士人们施展才智、自由争鸣，且有助于士大夫们从事科学技术的研究和发明。由此可知，宋代科技文化的繁荣得益于（ ）

- A. 政治运作的文明与理性
- B. 统治者对科举制的完善
- C. 文人士大夫的精心钻研
- D. 理学抛弃儒学禁锢思想

15. 从字体演变的角度分析，下图体现了汉字（ ）

字体	甲骨文	金文	六书通的篆体	说文解字的篆体	繁体字	简体字 (宋体)	简体字 (楷体)
前期							
后期							

- A. 形象化的发展方向
- B. 实用性不断增强
- C. 将写意发挥到极致
- D. 逐渐走向繁复化

16. 以下对下面画作的描述准确的是()



- A. 在表现技法上属于工笔 B. 逼真摹写客观自然景物
- C. 注重传达主观情致与神韵 D. 逼真摹写客观人物形象
17. 有学者指出，近百年的中西文明碰撞，是西方多元竞争性文明与中国大一统的“安分敬制”性文明之间的碰撞；中国近代的挫折与失败，与这种以安分为内核的文明共同体缺乏演进与适应能力有关。这主要说明()
- A. 传统文明在近代演进中得以充实 B. 两种文明在碰撞中实现双向发展
- C. 西方文明全面超越中国传统文明 D. 中西方文明结构影响了社会走向
18. 1862年京师同文馆成立时“投考者寥寥”，而到光绪年间，随着大量“有用”之西书被翻译和引入，1874年上海“格致书院”创办时得到了李鸿章等许多官绅的捐款资助。这一变化表明()
- A. 传统儒学已经丧失主导地位 B. 追求西学已经成为了社会主流
- C. “西用”思想的社会基础扩大 D. 官绅阶层已经接受了西政思想
19. 19世纪60年代，普鲁士军舰在渤海湾扣押了一艘丹麦船，当时正值普丹战争中，清政府按照国际法中关于领海的规定，向普鲁士提出抗议，并使该船获得释放。这反映了清政府()
- A. 开始接受国际交往原则 B. 抛弃了传统夷夏观念
- C. 初步具有近代外交意识 D. 突破了“中体西用”思想
20. 下表是对1850年至1899年中国翻译西方著作的统计。作为史料，它可印证当时中国()

类别	数量	比重
----	----	----

自然科学与应用技术	399	70.4%
社会科学与史地哲等	113	19.9%

- A. 社会科学有较高学术水平 B. 近代化水平处于较浅层面
C. 科学技术尚未应用于社会 D. 资产阶级主导了社会变革
21. “庙产兴学”就是利用各地寺庙财产来兴办教育，其始作俑者是康有为和张之洞。康有为建议将各地庙宇废除并改为新式学堂，首开庙产兴学之议；张之洞也主张征收全国数万座寺院、道观，利用其土地及建筑物，以节省巨额费用。材料说明()
- A. 近代教育领域发生了根本性变化 B. 民间信仰得到限制与批判
C. 庙产兴学促进了新式教会的发展 D. 社会传统价值观念的瓦解
22. 从1903年开始，一股“黄帝热”在中国蔓延：越来越多的刊物采用黄帝纪年、不同版本黄帝肖像画的出现及流传、不断增多的有关黄帝事迹论说的出版等。其反映出的社会思潮是()
- A. 物竞天择 B. 驱除鞑虏 C. 民主共和 D. 君主立宪
23. 《新青年》最初连赠送交换在内，每期只印1000本，发行6号之后，就停刊了半年。对此，陈独秀指出：“本志出版半载，持论多与时俗相左，然亦罕受驳论，此本志之不幸，亦社会之不幸。”这可以用于说明当时()
- A. 思想禁锢，万马齐喑 B. 思想争鸣，兼容并包
C. 西方文化已被广泛接受 D. 启蒙报刊兴盛，竞争激烈
24. 1924年孙中山在《建国纲领》中指出：“土地之岁收，地价之增益……皆为地方政府之所有，而用以经营地方人民之事业，及育幼、养老、济贫、救灾、医病与夫种种公共之需。”这表明他主张()
- A. 废除封建剥削 B. 解决民生问题
C. 实行土地国有 D. 践行社会主义
25. “余致力国民革命，凡四十年，其目的在求中国之自由平等。积四十年之经验，深知欲达到此目的，必须唤起民众及联合世界上以平等待我之民族，共同奋斗。”这份孙中山临终遗言()

- A. 反映了新三民主义的内涵 B. 反映了孙中山革命的终极目标
- C. 说明孙中山坚持“三大政策” D. 为中国革命找到了正确道路
26. 毛泽东认为“中国独特的政治和经济基础，提供了武装的中国革命从农村包围城市的可能性和必然性。”这一思想的提出反映了()
- A. 新民主主义革命的开始 B. 中共从幼稚走向了成熟
- C. 新民主主义理论的提出 D. 中国特色革命道路的形成
27. 改革开放初,邓小平在多个场合表示“党的政治生活和国家的政治生活不正常了”,“把一个国家,一个党的稳定建立在一两个人身上是靠不住的”,继而把中共中央的领导机制由党中央主席拥有最终决定权的“主席制”改为中央政治局集体领导的“书记制”,邓小平的意图是()。
- A. 深化经济体制改革 B. 防止出现新的个人崇拜
- C. 不断推进对外开放 D. 反对“两个凡是”错误思想
28. 号外指的是定期出版的报刊除按编号发行之外,遇紧急消息须及时报道而临时编印的增刊。下列号外按其发行的先后顺序排列正确的是()



①



②



③



④

- A. ①②③④ B. ①③②④ C. ①④②③ D. ②①④③
29. 1980年1月,中共中央发出通知,要求坚持“三不主义”,即不打棍子、不戴帽子、不抓辫子,切实保证人民进行文艺创作、文艺批评的自由。与“三不主义”精神一致的是()

- A. “二为”方向 B. “科教兴国”
C. “双百”方针 D. “三个面向”

30. “论从史出”，是历史研究的重要原则。以下史实到结论的推断，符合这一原则的是()

	史实	结论
A	商鞅变法“废分封，行郡县”	秦国建立了专制主义中央集权制度
B	董仲舒提出无论“风调雨顺”还是“灾祸连年”都是上天对君主德行修养的暗示	董仲舒宣扬“天人感应”
C	明中后期内阁阁臣多由六部堂官担任，并获得了“票拟”之权	内阁上升为决策机构
D	清“海禁令”规定“片帆不得下海”	禁止中外贸易

第 11 卷

本卷有三道材料分析题，31 题 16 分，32 题 12 分，33 题 12 分，总计 40 分。

31. (16 分) 阅读材料，完成下列问题。

材料一 中国古代的儒学思想是一个流动的发展过程。孔子以及后来战国时代儒家，广泛而深入地探讨了人的价值，人的完善的品德，以及人性的冶炼。董仲舒把孟子的性善论和荀子的性恶论塞进阴阳家的框架，加上一个最高的主宰“天”，成为一种神秘的天人感应论。唐代出现了儒、道、佛“三教”并立的局面，同时一些思想家或明或隐地吸取佛学思辨哲学的若干方面。宋明理学在三教融合、渗透的基础上孕育、发展起来。理学一方面使人们屈从于封建主义统治，另一方面，理学家发展了早期儒学中重视人的独立思考，兼综百家和重视文化遗产研究的传统。

——摘编自张岂之《儒学思想的历史演变及其作用》

材料二 在近代早期，儒学并没有退出历史舞台，而是以新的面貌出现。早期改良派常把某些西方近代自然科学知识和社会科学知识置放在儒学名义之下，于是儒学就披上资产阶级文化色彩。后来，著名近代启蒙思想家康有为更自觉地利用他所掌握的西学知识对儒学进行比较全面的改

造，使之不再成为维护封建统治的工具，而成为资产阶级维新变法的理论根据。这种儒学不妨称着近代新儒学。

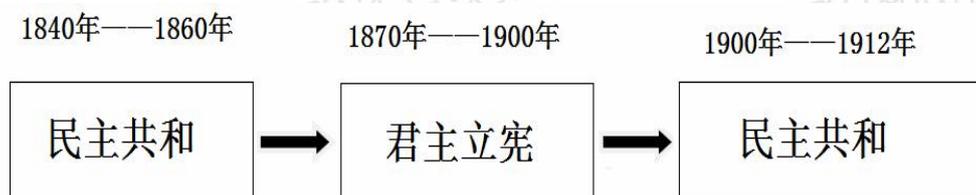
——摘编自张朝松《儒学近代转型的一个侧面》

(1) 根据材料一并结合所学知识，概括指出古代儒学的演变历程，并简析推动其演变的原因。(8分)

(2) 根据材料一、二并结合所学知识，概括指出近代新儒学与传统儒学的不同之处，分析新儒学在近代变迁中的作用。(8分)

32. (12分) 阅读材料，完成下列问题。

材料 中国近代思想的变迁，经过了一个民主共和——君主立宪——民主共和的否定之否定的过程。19世纪40年代到60年代，魏源等知识分子从“公天下”角度盛赞美国式的民主共和制；70年代以后到戊戌变法时期，从郑观应、王韬到康有为、梁启超，几乎无一例外地赞赏君主立宪制度；20世纪初，经孙中山等革命派倡导和与改良派的激烈论战，民主共和又逐渐取代君主立宪成为广大资产阶级知识分子心目中的追求目标。



——整理自熊月之《中国近代民主思想史》

解读材料，提炼一个关于中国近代思想演变的论题，并结合中国近代相关史实加以阐述。(要求：观点明确，史实正确，史论结合，逻辑严谨。12分)

33. (12分) 阅读下列材料，回答问题。

材料一 1897年11月，梁启超开始执教湖南时务学堂，要求学生学以致用，服务于变法维新大业。在学堂中，梁启超放言高论，无所忌惮。他当时的教学法有两面旗帜，“一是陆王派的修养论；一是借《公羊》《孟子》发挥民权的政治论”。梁启超在课堂讲授中，在学生的札记批语中，以“公羊三世说”为中心，发挥《孟子》中“民贵君轻”“诛民贼”“保民而王”“与民同乐”诸义，涉及民权、议院、总统、道德、官制、习俗等诸多敏感领域。

——摘编自李宝红《梁启超与近代中西文化交流中的“附会”现象》

材料二 倭变法以来，凡几稔矣。吾不谓其中无豪杰能者，主权势而运国机，然彼不务和其民，培其本，以待其长成而自至，乃欲用强暴，力征经营以劫夺天下……不知兵之可恃而长雄者，皆富强以后之果实。无其本而强为其实，其树不颠仆者寡矣。……华人好言倭学西法，徒见皮毛，岂苛论哉！

——摘编自严复《原强续篇》

请回答：

- (1) 根据材料一，指出梁启超宣传西学的方式。结合所学知识，分析这一宣传方式的利弊。(6分)
- (2) 根据材料二，概括严复的观点。根据材料一、二并结合所学知识，分析梁启超、严复等人关注西学保留的时代背景。(6分)

2017—2018 学年上期期中联考

高二历史试题

第 I 卷

1. B 【解析】焚书坑儒，以国家暴力的方式实现思想控制，是典型的文化专制，故 A 项错误；书同文，主要是文化载体的统一，虽然客观上也有利于文化专制，但一般不作为文化专制的手段，故 B 项正确；独尊儒术，以国家政权的力量用温和的方式结束了百家争鸣的自由竞争局面，加强了思想统一，属于典型的文化专制，故 C 项错误；文字狱，政府以粗暴的方式钳制言论，是典型的文化专制，故 D 项错误。
2. B 【解析】恢复周礼是儒家的主张和目的，故 A 项错误；儒道法墨四家的思想主张不同，但殊途同归，都是要结束春秋战国的动乱局面，重建稳定的社会秩序，故 B 项正确；法家和墨家没有“统一”的政治主张，故 C 项错误；推广自己的学说，不是政治目的而是政治手段，故 D 项错误。
3. B 【解析】诸子百家思想大多涉及人/政府/自然几方面之间的关系，虽然有些学派不同程度上都有涉及，就主要方向而言，儒家和墨家重点探讨人与人之间的关系，法家重点探讨人和政府之间的关系，道家主要探讨人和自然之间的关系，故 B 项正确。
4. B 【解析】材料中诸子学派都提出了各自的道德修养方式，但没有涉及具体的道德偶像，故 A 项错误；材料中诸子学派都提出了各自的道德修养方式，高度重视道德修养的完善，故 B 项正确；材料中诸子学派都提出了各自的道德修养方式，但没有反映出对各不相同修养方式的认同，故 C 项错误；传统礼制只符合儒家道德要求，材料中老子代表的道家、韩非子代表的法家没有突破传统礼制束缚的要求，故 D 项错误。
5. C 【解析】材料主要体现的是儒家天人感应的理论学说，A 项不符合史实，且与题意无关，故 A 项错误；材料中君主因为出现自然灾害而反省自己的统治行为有助于防止君主实施暴政，限制君权，而不是借助神权强化统治，故 B 项错误；西汉后期，帝王诏令中多见涉及灾异的内容，东汉帝诏中更是频繁出现因灾异而对反省自己的统治，这反映出当时的天人感应思想对君主有一定的约束，故 C 项正确；材料中君主因为出现灾异而反省自己的统治(天人感应理论)，不能说明自然灾害频发危及统治，故 D 项错误。
6. D 【解析】材料中没有涉及经济发展，故 A 项错误；“义门”不等于宗法制度的范围扩大，故 B 项错误；唐以来，门阀士族力量逐渐衰退，故 C 项错误；材料中“正史中的孝义传、孝友传”数字增长表明儒家的孝义思想在主流思想中不断扩大影响，故 D 项正确。
7. C 【解析】“天人感应”思想是汉代儒家董仲舒提倡的，故 A 项错误；面临外来文化的冲击，韩愈等期望维护儒家文化的纯正性，出于学术的目的，故 B 项错误；韩愈等提倡回归儒家经典，有利于推动儒学的复兴，故 C 项正确；韩愈等工作是出于学术的目的而非经济目的，故 D 项错误。
8. C 【解析】“存天理、灭人欲”虽是朱熹认同的思想主张，但材料主旨强调的是“为此”，即“致其君为尧舜之君”这一目的，故 A 项错误；“格物致知”是方法论，不是为了“致其君为尧舜之君”，故 B 项错误；为实现“致其君为尧舜之君”，提出提出“正君心”，故 C 项正确；“致良知”是王阳明的主张，故 D 项错误。
9. D 【解析】有教无类和因材施教都是孔子提出的教育思想，发生于春秋，故 AB 项错误；格物致知的思想产生于先秦，发扬于两宋，故 C 项错误；“知行合一”由明朝心学代表人物王阳明提出，D 项正确。
10. B 【解析】材料中“圣人与凡人一样”的观点有很强的个性解放色彩，后世的李贽师从于王守仁再传弟子，思想深受其影响，B 项正确；王夫之/顾炎武/黄宗羲三人的思想重心在于政治上反专制，而不在反传统。
11. B 【解析】材料出自顾炎武《日知录》，故 A 项错误；材料中的思想主张区分亡国和亡天下的区别，故 B 项正确；材料中的思想有利于近代民主思想的启蒙，故 C 项错误；被梁启超归纳为“天下兴亡，匹夫有责”，故 D 项错误。
12. A 【解析】传教士尊重中国文化习俗，进而获得社会上层的大力支持，西方传教士在华势力得以发展，故 A 项正确；天主教只是利用儒学，两者宗旨有本质区别，故 B 项错误；西方传教士获得社会上层的大力支持，主要原因还是他们“学汉语、穿儒服、敬祖先、祀效天，宣扬‘耶儒合流论’”，即对中国文化习俗的尊重，可见 C 项不是主要原因，故 C 项错误；D 项西方传教士在华势力得以发展的条件之一，但不是主要原因，故 D 项错误。
13. D 【解析】儒学成为传统文化主流，始于汉武帝“独尊儒术”，材料中信息与儒学成为主流文化没有必然联系，

- 故 A 项错误；儒学对天文学发展有重要影响，但不是天文学得以发展的主要原因，故 B 项错误；材料主旨是儒学与天文学的关系，C 项拔高了儒学对科技的作用，故错误；根据材料“儒学家落下闳、邓平等创制了《太初历》”、“儒家学者参与了宇宙结构理论上的浑、盖之争”、“张衡对儒家经典多有研究”，表明儒学与古代天文学有着重要的关联，故 D 项正确；
14. A 【解析】根据“宋朝统治者规定……这不仅有助于……且有助于士大夫们从事科学技术的研究和发明”可知宋代统治者较为开明的文化政策有助于宋代科技文化的繁荣，故 A 项正确；材料没有涉及科举制，故 B 项错误；材料强调“统治者政策”对于科技文化发展的推动作用，故 C 项错误；理学是儒学发展到新阶段的体现，材料没有体现理学对儒学思想的扬弃，故 D 项错误。
15. B 【解析】从马的字体演变角度分析，早期的甲骨文和金文注重形象化，但是后来逐渐走向简约，故 A 项错误；汉字的演变逐渐简洁，易于书写，实用性不断增强符合题意，故 B 项正确；材料体现了汉字由繁至简的发展趋势，其实用性不断增强适用社会发展的需要，其特点是注重实用性而不是写意（讲究意境的抒发，草书的特点），故 C 项错误；从甲骨文到简体字（楷体）体现了汉字由繁至简的发展趋势，故 D 项错误。
16. C 【解析】通过图片可以发现，该画作属于文人画。画作在表现技法上属于写意，故 A 项错误；画作并不拘泥于客观自然景物和人物形象的逼真摹写，故 BD 两项错误；该画注重用画面传达主观情致与神韵，故 C 项正确。
17. D 【解析】根据材料“中国近代的挫折与失败，与这种以安分为内核的文明共同体缺乏演进与适应能力有关”说明传统文明在近代演进中不能适应现实需要，故 A 项错误；材料中说明西方的文明在中国的传播中占据主导，不是实现双向发展，故 B 项错误；材料中仅仅说明西方文明和中国传统文明的冲突，并未说明其超越了中国传统文明，故 C 项错误；材料中显示了中西文明的不同特点所产生的不同影响，故 D 项正确。
18. C 【解析】材料这一变化反映出西学日益受到重视，但不能据此推断传统儒学已经丧失主导地位，故 A 项错误；材料这一变化反映出西学日益受到重视，但不能据此推断追求西学已经成为了社会主流，故 B 项错误；材料中“李鸿章等许多官绅的捐款资助”，反映出“西用”思想的社会基础扩大，故 C 项正确；材料中“李鸿章等许多官绅的捐款资助”，并不意味着官绅阶层已经接受了西政思想，故 D 项错误。
19. C 【解析】材料反映清政府运用国际法中的国际外交规则来指导外交活动，而事实上鸦片战争后，清政府就被迫开始接受国际外交原则，故 A 项错误；材料表明清政府逐步改变传统夷夏观念，外交观念与国际接轨，“抛弃了”的说法过于绝对，故 B 项错误；据材料“翻译出版了惠顿的国际法著作”“清政府按照惠顿著作中提到的关于领海的规则，向普鲁士提出抗议，并使该船获得释放”可知清政府开始了解到国际法等外交常识，并以此指导中国的外交活动，说明清政府初步具有近代外交意识，故 C 项正确；当时正值洋务运动初期，清政府的主要指导思想就是“中体西用”，故 D 项错误。
20. B 【解析】材料是对 1850 年至 1899 年中国翻译西方著作的统计，其中社会科学与史地哲等西方著作所占比重较小，这并不能说明社会科学有较高学术水平，故 A 项错误；当时国人翻译自然科学与应用技术的著作的数量为 399，比重为 70.4%，说明当时国人向西方学习的主要领域是在器物层面，尚未真正深入到制度和思想文化层面，表明了中国的近代化水平处于较浅层面，故 B 项正确；洋务运动（19 世纪 60—90 年代）正是学习西方科学技术层面的社会实践活动，故 C 项错误；洋务运动是由地主阶级洋务派主导的而不是资产阶级，故 D 项错误。
21. C 【解析】“庙产兴学”利用各地寺庙财产来兴办教育，在一定程度上改变了近代教育，但这种变化并不是根本性的，故 A 项错误；征用寺院、道观的土地和建筑物主要是迫于清政府的财政压力，并不代表限制和批判民间信仰，故 B 项错误；根据“将各地庙宇废除并改为新式学堂”等信息可知庙产兴学促进了对教会庙宇的整顿，有利于新式教会的发展，故 C 项正确；利用各地寺庙财产来兴办教育并不意味着社会传统价值观念的瓦解，故 D 项错误。
22. B 【解析】物竞天择出现于 19 世纪末，故 A 项错误；清末，排满情绪席卷中国，导致明确的汉族民族认同的兴起，根据题干信息可知其反映出的社会思潮是驱除鞑虏，故 B 项正确；民主共和思想在 19 世纪末的中国也出现了，故 C 项错误；君主立宪出现于 19 世纪末，故 D 项错误。
23. A 【解析】材料中陈独秀认为《新青年》影响有限的原因是，“持论多与时俗相左，然亦罕受驳论”，《新青年》与传统观点冲突，但当时社会思想禁锢，人们不敢关注、批驳《新青年》的观点，故 A 项正确；材料“罕受驳论”，反映出当时思想界并没有出现思想争鸣，故 B 项错误；材料“多与时俗相左”，反映出《新青年》宣传的西方文化没有被广泛接受，故 C 项错误；材料“发行 6 号之后，就停刊了半年”，启蒙报刊兴盛不符合事实，故 D 项错误。
24. B 【解析】材料体现了孙中山意在解决土地问题的纲领和维护广大人民利益的美好愿望，但不涉及废除封建

剥削，故 A 项错误；据材料“而用以经营地方人民之事业，及育幼、养老、济贫、救灾、医病与夫种种公共之需”可知孙中山关注民生问题，属于孙中山的社会革命，故 B 项正确；材料反映了孙中山“平均地权”，没有改变土地的所有制，不涉及土地国有，故 C 项错误；孙中山主张建立资本主义民主共和国，主张践行社会主义的是中共，故 D 项错误。

25. C【解析】材料中“唤醒民众”“联合平等待我之民族”反映的是孙中山“联俄联共扶助农工”的三大政策，A 项错误，C 项正确；孙中山革命的终极目标是通过社会革命实现人民物质富足，B 项错误；以毛泽东为代表的中国共产党为中国革命找到正确道路，D 项错误。

26. D【解析】材料反映的是工农武装割据理论，它形成于井冈山斗争时期，新民主主义革命开始于前，中共走向成熟和新民主主义理论的形成于后，故 ABC 错误；农村包围城市，武装夺取政权是毛泽东探索出的符合中国国情的革命道路，D 正确。

27. B【解析】材料中邓小平的言论在批评个人崇拜，党中央机构改革一定程度上能够防止个人崇拜，B 项正确；AC 两项与材料无关；材料时间是“改革开放初”，D 项错误。

28. C【解析】第一颗原子弹爆炸成功是在 1964 年，第一颗人造地球卫星发射成功是在 1970 年，我国首次载人航天飞行圆满成功是在 2003 年，我国第一颗氢弹爆炸成功是在 1967 年，按照先后顺序排列，选择 C 项符合题意。

29. C【解析】“二为”方向即“文艺为人民服务、为社会主义服务”的总口号，这与“三不主义”保证人民进行文艺创作、文艺批评的自由精神并不符合，故 A 项错误；1995 年国家提出了“科教兴国”的发展战略，要把科技和教育的发展放在第一位，这与保证人民进行文艺创作、文艺批评的自由精神也不符合，故 B 项错误；1956 年毛泽东提出在文艺科技工作中坚持“双百”方针，具体地说就是，在文艺创作上，允许不同风格、不同流派的作品同时存在，自由发展，在学术理论上，提倡不同学派、不同观点互相争鸣，自由讨论，这与“三不主义”发扬民主自由精神相一致，故 C 项正确；“三个面向”与“三不主义”发扬民主自由精神相不一致，故 D 项错误。

30. B【解析】从 A 项的史实中只能得出商鞅主张实行郡县制，与结论不符；专制主义中央集权制度建立于秦朝而不是秦国，故 A 项错误；从 B 项表述中得出，可以得出董仲舒提出的“天人感应”思想，故 B 项正确；从 C 项结论不符合史实，故 C 项错误；明清时期实行“海禁政策”并非完全禁绝，有部分特设港口对外贸易，故 D 项错误。

第 II 卷

31. (16 分)【解析】(1)第一小问历程，根据材料一，由“孔子以及后来战国时代儒家……以及人性的冶炼”可以得出先秦儒学完善了对人的探讨，由“董仲舒把……成为一种神秘的天人感应论”可以得出汉代董仲舒吸收了阴阳五行等学说，形成了天人感应理论，由“唐代吸取……佛学思辨哲学的若干方面”可以得出唐代儒学吸收了佛学的思辨哲学，由“宋明理学在三教融合、渗透的基础上孕育、发展起来”可以得出宋代儒学在三教合流基础上形成了理学；第二小问原因，根据材料一，由“唐代吸取……佛学思辨哲学的若干方面”“宋明理学在三教融合……”可以得出儒学对其他文化的吸收，由“一些思想家或明或隐地吸取……”“理学家发展了早期儒学中……”可以得出一些思想家的努力，根据所学知识促进古代儒学演变历程的还有统治者的推崇与重视。

(2)第一小问不同，根据材料二，由“早期改良派常把某些西方近代自然科学知识和社会科学知识置放在儒学名义之下”可以得出融入西学，由“于是儒学就披上资产阶级文化色彩”“成为资产阶级维新变法的理论根据”可以得出代表新兴资产阶级的利益；第二小问作用，根据材料二，由“早期改良派常把……置放在儒学名义之下，于是儒学就披上资产阶级文化色彩”可以得出为西学披上了一层传统文化的外衣，有利于减少西学传播的阻力，由“而成为资产阶级维新变法的理论根据”可以得出为近代政治变革作了思想准备，根据所学知识近代新儒学(维新变法)还动摇了封建保守思想的地位，促进了思想的解放。

【答案】(1)历程：先秦儒学完善了对人的探讨；汉代董仲舒吸收了阴阳五行等学说，形成了天人感应理论；唐代儒学吸收了佛学的思辨哲学；宋明儒学在三教合流基础上形成了理学。(4 分)

原因：统治者的推崇与重视；其他学说的冲击。(4 分)

(2)不同：融入西学；代表新兴资产阶级的利益。(2 分)

作用：动摇了封建保守思想的地位，促进了思想的解放；为西学披上了一层传统文化的外衣，有利于减少西学传播的阻力；为近代政治变革作了思想准备。(6 分)

32. (12分)【解析】首先根据材料提炼论题(观点),根据材料“中国近代思想的变迁,经过了一个民主共和——君主立宪——民主共和的否定之否定的过程”可以得出论题:国人对西方政治的认识不断深入。史实阐述:根据材料“19世纪40年代到60年代,魏源等知识分子从‘公天下’角度盛赞美国式的民主共和制”并结合所学知识可以得出:鸦片战争后,魏源等早期知识分子(地主阶级抵抗派)开始冲破保守思想的束缚,开始了解西方政治制度,但受时代和阶级的局限,他们将关注的重点放在技术,而从中国传统文化角度去理解西方政治,停留于表面,更无具体的实践;根据材料“70年代以后到戊戌变法时期,从郑观应、王韬到康有为、梁启超,几乎无一例外地赞赏君主立宪制度”并结合所学知识可以得出:到19世纪末,民族危机的压力和西方政治学说的传入,使资产阶级维新派认识到西方富强的根本在于政治制度,从而提出兴民权、设议院、实行君主立宪等主张,但又不主张推翻清政府;根据材料“20世纪初,民主共和又……成为广大资产阶级知识分子心目中的追求目标”并结合所学知识可以得出:20世纪初,资产阶级革命派鉴于清政府的腐朽,批判立宪派保皇的主张,将政治体制变革与反满革命相结合,主张以民主共和来实现民族复兴。最后总结:总之,近代先进知识分子在探索救亡之路的过程中,逐渐接触到西方文明的本质,并将其引入中国,推动了中国救亡运动的逐步深入。

【答案】示例:

论题:国人对西方政治的认识不断深入。

阐述:鸦片战争后,魏源等早期知识分子开始冲破保守思想的束缚,开始了解西方政治制度,但受时代和阶级的局限,他们将关注的重点放在技术,而从中国传统文化角度去理解西方政治,停留于表面,更无具体的实践。到19世纪末,民族危机的压力和西方政治学说的传入,使资产阶级维新派认识到西方富强的根本在于政治制度,从而提出兴民权、设议院、实行君主立宪等主张,但又不主张推翻清政府。20世纪初,资产阶级革命派鉴于清政府的腐朽,批判立宪派保皇的主张,将政治体制变革与反满革命相结合,主张以民主共和来实现民族复兴。总之,近代先进知识分子在探索救亡之路的过程中,逐渐接触到西方文明的本质,并将其引入中国,推动了中国救亡运动的逐步深入。

33. (12分)【解析】(1)第一小问方式,根据材料一“借《公羊》《孟子》发挥民权的政治论”、“以‘公羊三世说’为中心,发挥《孟子》中‘民贵君轻’‘诛民贼’‘与民同乐’诸义,涉及民权、议院、总统、道德、官制、习俗等诸多敏感领域”,借助传统的中学文化来宣传西方民主思想;第二小问利弊,根据材料一结合所学,梁启超的宣传方式,借助传统文化推行西学,利于人们接受,减少了传播时的阻力;但是,中学与西学间存在一定的文化差异,不能精准反映西学的精神内涵。

(2)第一小问观点,根据材料二“彼不务和其民,培其本,以待其长成而自至”,日本明治维新后,民众普遍缺乏近代意识;根据材料二“乃欲用强暴,力征经营以劫夺天下……无其本而强为其实,其树不颠仆者寡矣”,日本通过武力征服世界的企图注定要失败;根据材料二“华人好言倭学西法,徒见皮毛,岂苛论哉”,认为中国效仿日本,只是学到西方的皮毛,而不能学到其本质;第二小问背景,根据材料二结合所学,政治上,民族危机深重,社会各阶层努力寻求救国图存的道路;经济上,民族资本主义初步发展;思想上,西方政治学说开始在中国传播。

【答案】(1)方式:以中学比附西学,推进西学宣传。(2分)

利:减少了西学传播的阻力;有利于国人对西学的理解。(2分)

弊:往往不能传达西学的精神实质,模糊了中西学在诸多方面的本质区别。(2分)

(2)观点:明治维新没有发展民智、民力,缺乏富强根基;日本凭借武力侵略别国必将失败;认为中国不应该效仿明治维新。(3分)

背景:中国民族危机、封建统治危机严重,知识分子努力寻求强国之道;民族资本主义有了一定的发展,西方思想在中国的传播。(3分)