

2008~2009 学年度下学期期末考试

高二年级语文试卷（外籍）

本试卷共 100 分，考试时间 90 分钟。

一、语文基础知识与应用（20 分）

1、加点字注音都符合拼音规则的是（2 分）

- A. 树叶（yè） 肥沃（uò） 新鲜（xiān）
- B. 波浪（bō） 陈旧（jiù） 贫穷（qóng）
- C. 回归（guī） 侵略（lùè） 知识（zhī）
- D. 柳枝（liǔ） 缺乏（quē） 寻常（xùn）

2、下列词语中加点字读音正确的一组是（2 分）

人迹罕至 一蹶不振 量力而行 孤注一掷

- A. hàn d i ē l i à n g z h ì
- B. hǎn j u é l i à n g z h è n g
- C. hǎn j u é l i à n g z h ì
- D. hàn d i ē l i á n g z h è n g

3、下列各组词语中没有错别字的一组是（2 分）

- A. 松驰 掩示 门庭若市 春花秋雨
- B. 懊恼 陷阱 功亏一篑 博大精深
- C. 参坎 相会 息事宁人 火中取粟
- D. 泄密 藉贯 既往开来 玲珑踢透

4、下列句中没有错别字的一项是（2 分）

- A. 我希望，大家都能拿出“衣带渐宽终不悔”的精神来从事作学问或干事业，这是成功毕由之路。
- B. 我俯身倾听着，分辩着，心神犹如融于水中，随泉而流，流遍鼎湖。
- C. 构造原理喻进步，艺术家愈能推陈出新。
- D. 瀑流经过时，作急剧的撞击，便飞花碎玉般乱溅着了。

5、请为下列文段中的拼音写出相应的汉字，依次写在下面的横线上。（6 分）

晚饭后，绕寺前庭院漫步。园中繁花似①jīn，蜂蝶翩飞，生意盎然，与大殿上的肃②mù气氛③jiǒng 然相异。花丛中，两④kē高大的古树，枝繁叶⑤mào，绿⑥yīn 如盖，跟部护以石栏，显得与众不同。

①_____ ②_____ ③_____ ④_____ ⑤_____ ⑥_____

6、依次填入下列各句横线上的词语，最恰当的一组是（2 分）

（1）古往今来，不知有多少诗人画师，想要用诗句、用彩笔描绘出来，到底谁又能描绘得出那山水的_____？

（2）江面上不断漂着灵巧的小竹筏子，老渔翁戴着尖顶竹笠，_____地倚着鱼篓抽烟。

(3) 泉水滤过心田，冲走污垢，留下深情，任我品味，引我_____。

- A. 精髓 安闲 遐想 B. 精华 幽静 幻想
C. 精髓 幽静 遐想 D. 精华 安静 幻想

7、下面句中括号内依次填入的关联词语，恰当的一组是（2分）

①桥洞（ ）普通半圆形，②（ ）像一张弓，③（ ）大拱上面的道路没有陡坡，
④便于车马上下。

- A. 不是 就是 所以 B. 不是 因为 因而
C. 要么 要么 所以 D. 不是 而是 因而

8、在“秋风一阵阵地吹来”的后面，衔接最恰当的一组句子是（2分）

- A. 树枝摇曳着，月光和树影也一齐晃动起来，发出沙沙的响声。
B. 树枝摇曳着，发出沙沙的响声，月光和树影也一齐晃动起来。
C. 月光和树影一齐晃动起来，发出沙沙的响声，树枝摇曳着。
D. 月光和树影一齐晃动起来，树枝摇曳着，发出沙沙的响声。

二、现代文阅读理解（48分，每小题4分）

(一)、阅读下面语段回答9~13题

目前，对鸟类飞行的起源有两种假设：一种认为最早的鸟类能爬上树去，再从树上向地面或其他树上滑翔，这是鸟类飞行的树栖起源假说。最初由于带羽毛的前肢很小，所以只能滑翔，为了适应长距离的飞行，翅膀渐次增大，最后达到能支持动物飞行的程度。因此，飞行能力是一种攀缘和滑翔的自然结果。另外一种观点认为，鸟类最早飞行是从地上飞跑开始的，这是鸟类飞行的陆地奔跑起源假说。依照这种理论，最早的鸟类是一些快跑者，它们在奔跑时拍动带有羽毛的前肢来帮助前进，现代的一些鸟类还可以看到这种情形。翅膀通过突变和选择的作用逐渐变大，从奔跑时的辅助器官演变成飞行的器官。华夏鸟虽然已经具备了较强的飞行能力，但其后肢的结构及其他特征，还表明它是一类主要靠树栖生活的小型鸟类。这一点和陆地奔跑起源说所期待的后肢及腰带较为进步的假设不相吻合。也就是说，华夏鸟和一些早期鸟类都具有较进步的前肢和肩带，后肢和腰带比较原始。这表明，飞行在鸟类早期演化中一开始就占据着重要位置，而后肢及腰带等结构的变化出现得较晚，可能与飞行的完善有关。华夏鸟化石所反映的特征进一步支持了鸟类飞行的树栖起源假说。

9、据作者估计，鸟类飞行的完善：

- A. 是攀缘和滑翔所产生的自然结果
B. 是后肢与肩带等结构变化的结果
C. 和后肢及腰带等结构的变化相关
D. 和前肢及腰带等结构的变化相关

10、从华夏鸟的身体结构看，早期鸟类：

- A. 前肢和肩带比较原始 B. 前肢和腰带比较进步
C. 后肢和腰带比较进步 D. 后肢和腰带比较原始

11、作者介绍华夏鸟化石的情况是想说明：

- A. 鸟类飞行起源问题已有结论
B. 陆地奔跑起源假说比较合理

C. 树栖起源假说有更多的依据

D. 后肢和腰带的进化不太重要

12、根据树栖起源假说，鸟类飞行起源于：

A. 攀缘和滑翔

B. 后肢的结构特征

C. 奔跑时拍动前肢

D. 快速的奔跑

13、“华夏鸟化石所反映的特征进一步_____了鸟类飞行的树栖起源假说。”中横线处填入的恰当的一项是

A. 支持

B. 证明

C. 解决

D. 怀疑

(二)、阅读下面语段回答 14~18 题

人们常常会犯这样的错误：还没搞清楚是怎么回事就急于表态。听交响乐时，这种错误的表现是：在乐章和乐章之间的“热烈鼓掌”。乐章之间的小小空隙，犹如喘口气的逗号，并未说出下面是请你吃饭，还是组织你讨论。欣赏交响乐有很多规矩，从内容到形式，从主体到客体，那么多的习惯让人在觉得“事儿事儿”的同时，不能不琢磨一下究竟是人来享受音乐，还是音乐在调理人。

交响乐是西方人发明的，但听音赏乐有那么多礼数，大概算中国人的专利，孔子把礼乐规范当成为人的一条重要准则。据说，那时，讲“礼”讲“乐”的演员须在节目开演前净口，净手，好像还要净脚。

那么，观众的洗耳恭听，真的用水洗一下，也是没准的事儿。

现在文明了，人们对尊礼敬乐的习惯好像倒不习惯了。例如，我们还不习惯穿着晚礼服出席音乐会；我们还不满意在我们迟到后被服务生拦在门外恭候曲间入内；我们还不不知道我们的掌声应当在适当的时候献给演员；我们还不以为在夏季听广场音乐会时袒胸露背，脚踏拖鞋，左拎茶壶、右抡蒲扇是一种不雅之态。

回头看，孔老先生以礼正人、以乐正人得以移风易俗的道理挺对。什么时候，我们自觉接受了音乐那么多“事儿妈”式的调教，就会发现我们自身的修养和整体文化水平悄悄地换了档次。换句话说，我们就会发现自己什么时候也变得高雅了。

14、作者认为，在交响乐的乐章之间鼓掌，说明听众：

A. 想吃饭

B. 高兴了

C. 听懂了

D. 不太文明

15、作者认为，音乐会上的规矩：

A. 能使人文明起来

B. 太麻烦

C. 不符合中国的传统

D. 中国人不会接受

16、根据本文，中国古代听音乐前洗耳朵：

A. 是孔子的主张

B. 也许是真的

C. 肯定是真的

D. 不太可能

17、根据本文，如果一个没穿礼服的人出席音乐会迟到了，他应该：

A. 马上悄悄进去坐下

B. 等音乐暂停时进去

C. 回家换了礼服再来

D. 听到鼓掌时再进去

18、“我们自觉接受了音乐那么多“事儿妈”式的调教，就会发现我们自身的修养和整体文化水平悄悄地换了档次。”中“事儿妈”可以理解为：

A. 事情的原因

B. 找麻烦的女人

C. 妈妈的事

D. 不合理要求

(三)、阅读下面语段回答 19~22 题

足球在 1896 年的第一届现代奥运会就被列为正式比赛项目，丹麦人以 9 比 0 大胜希腊，成为奥运会第一个足球冠军。但是，奥运会足球赛在其发展过程中出现了“职业”选手和“业余”选手之分，而奥运会比赛在当时只允许业余选手参加，因而不少已经有了职业足球俱乐部的国家在选派奥运国家队时，不能派出自己的最强阵容，因而也就不能如实反映出这些国家足球运动的水平。

为了解决这个问题，1928 年奥运会结束后，国际足联(国际足球联合会)召开代表会议，以 25 票对 5 票通过决议，举办四年一届的世界足球锦标赛，首届比赛自 1930 年开始。

世界足球锦标赛设金杯一座，用 1800 克纯金铸造，杯高 130 厘米，形状为胜利女神双手托起金杯，因此也叫“女神杯”。1956 年国际足联在卢森堡召开代表会议，决定把锦标赛的名称改为“雷米特杯赛”。这是为了表彰国际足联前主席，法国人雷米特。他是这一大赛的发起者和组织者，在 1921 年至 1954 年担任国际足联主席达 33 年之久。后来又有人建议把两个名称连起来，称为“世界足球锦标赛--雷米特杯”。最后在赫尔辛基的代表会议上又一次改名为“世界足球冠军赛--雷米特杯”，简称为“世界杯”。

19、从文章中我们可以知道，早期的奥运会：

A. 只有业余运动员才能参加

B. 只有职业运动员才能参加

C. 业余和职业运动员都可以参加

D. 有的职业运动员不能参加

20、设立“世界足球锦标赛”的原因是：

A. 有些足球运动员不喜欢参加奥运会的足球比赛

B. 有些国家不喜欢参加奥运会的足球比赛

C. 他们想创立一个可以反映各国足球真实水平的比赛

D. 早期的奥运会并不接受足球比赛

21、“世界杯”的杯名经历过几次改名？

A. 一次 B. 二次

C. 三次 D. 四次

22、如果要给这篇文章拟一个标题的话，下面哪一个最好？

A. 足球的历史

B. “世界足球锦标赛”的历史

C. “世界杯”的来历

D. 关于"世界杯"的比赛

三、文言文阅读理解（7分）

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，①缀行甚远。屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣。而两狼之并驱如故。屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，②苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，③弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。少时，一狼径，其一犬坐于前。久之，目似④瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视⑤积薪后，一狼洞其中，意将⑥隧入以攻其后也。身已半入，止露⑦尻尾。屠自后断其⑧股，亦毙之。乃悟前狼⑨假寐，盖以诱敌。狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

【注解】①缀行：紧随着走 ②苫蔽：柴草堆 ③弛：放下 ④瞑：闭眼
⑤积薪：柴草堆 ⑥隧入：在柴草堆里打洞 ⑦尻尾：屁股和尾巴 ⑧股：大腿
⑨假寐：假装睡觉 ⑩盖：原来是

23、下列是对本文的寓意的说明，请选出正确的一项（2分）

- A. 对待像狼一样的恶人，必须敢于斗争，善于斗争，才能取得胜利。
- B. 不要被像狼一样的人的假象所迷惑，时时严格要求自己。
- C. 狼是可恶的，贪婪的。
- D. 要做像狼一样聪明的人，不能像屠夫那样软弱无能。

24、表现狼的狡诈行为的句子是（2分）

- A. 一屠晚归，担中肉尽
- B. 一狼得骨止，一狼仍从。
- C. 狼不敢前，眈眈相向。
- D. 一狼洞其中，意将隧入以攻其后。

25、翻译下面句子（3分）

久之，目似瞑，意暇甚

四、作文（25分）

题目：对我影响最大的一个人

要求：写一篇 400 至 600 字的文章。立意自定，文体自选。