2015—2016学年度下学期期中阶段测试

高二文科　　历史试卷

考试时间：90分钟　　试题满分：100分

第Ⅰ卷　（选择题，共70分）

一、选择题（本大题共35小题，每小题2分，共计70分。在每小题列出的四个选项中，只有一项是最符合题目要求的。）

1. 《尚书大传》说：“古者诸侯始受封，必有采地：百里诸侯以三十里，七十里诸侯以二十里，五十里诸侯以十五里。其后子孙虽有罪黜，其采地不黜，使子孙贤者守之世世，以祠其始受封之人，此之谓兴灭国，继絶世。”以下各项对材料理解正确的是

A．作为诸侯私有财产的采地是分封制的经济基础

B．子孙贤者是封国采地的第一继承人与维护者

C．血缘关系是西周初年封邦建国的重要依据

D．世代相传的采地是维系宗法体系的基本纽带

2. 王国维《殷周制度论》载：“盖诸侯之于天子，犹后世诸侯之于盟主，……逮克殷（商）践奄，灭国数十，而新建之国皆其功臣、昆弟、甥舅，……其在丧服，则诸侯为天子斩衰三年，与子为父、臣为君同。”由此可见，西周时期

A．分封的主体是王族和先代贵族

B．宗法关系是维系皇权的纽带

C．国家政权逐渐由松散趋向严密

D．血缘分封是中央集权的基础

3. 西周频繁举行朝聘、盟会、享宴、祭祀等活动，各诸侯未必都娴于礼仪，但又不能闹笑话，这就得有一个熟悉礼仪的人在旁边帮助指点，这个人就叫“相礼”。春秋时，“相礼”演变为“上层人物的高级助手”之意，也就有了后来“丞相”的雏形。这反映出

A．丞相制度在西周时期就已经出现

B．丞相的主要职责是防止诸侯失仪

C．西周时期的礼仪制度已相对完善

D．丞相自出现就可能拥有较高权力

4. 西周时期的城市建置等级比较明显，天子的都城大于诸侯的国都。战国时期，齐都临淄成为当时规模最大和最为繁华的商业都会，国君在此设立稷下学官，吸纳各学派人才，学术氛围浓厚、思想自由。这主要反映出

A．传统的礼乐制度遭到破坏　　B．百家争鸣促进了经济发展

C．新兴工商业城市大量兴起　　D．官府对经济的垄断被打破

5. 费孝通先生曾将中国古代的某一制度描述为“差序格局”，即“以己为中心，按照……有差等的次序形成的关系网络。”这种差序格局的结构方式普遍存在于中国传统社会之中。其中，父子、兄弟关系是最基本的层次，是“差序格局”的模板，其它各个层次都从这里获得其构造原则。如同乡关系、师徒关系、君臣关系。据此可知，“差序格局”

A．产生于儒家三纲五常思想　　B．使先秦血缘政治得以延续

C．可能阻滞社会结构的更新　　D．成为社会等级的表现形式

6. 汉唐宰相大多出自世家大族，朝堂之上可以坐着与皇帝议论国家大事，谓之“坐而论道”。宋朝时，大臣多出自科举，已无“坐而论道”的资格，在皇帝面前必须直立奏对。这表明

A．贵族执政退出历史舞台　　B．官僚政治体制基本确立

C．君主专制统治登峰造极　　D．选官制度发生重大变化

7. “唐制，任免唐吏，须经吏部；出纳帝命，则为门下省之职。皇帝俗用何人，须照此程序办事。中宗时，权宠用事，常用皇帝直接颁下敕书，斜封付中书，任命官吏。时人称所授之官为斜封官。”这表明

A．君主权力被削弱　　B．用人机制较完善

C．宦官专权已出现　　D．行政规则受干扰

8. 钱穆在评唐朝的三省制时指出：“一切政府法令，须用皇帝诏书名义颁布者，事先由政事堂开会议决。送进皇宫画一敕字，然后由政事堂盖印中书、门下之章发下。没有政事堂盖印，即算不得诏书，在法律上没有合法地位。”由此可见，唐朝的政事堂

A．使三省体制走向完备　　B．是尚书省的代替机构

C．发挥重要的决策作用　　D．有利于提高行政效率

9. 汉朝初年，2000 石以上的大官僚可以送子弟京师为郎，称为“任子”；拥有资产十万钱而又非商人的人，也可以候选为郎，叫做“赀选”。其后汉武帝“初令郡国举孝、廉各一人”，自此之后郡国岁举孝廉的察举制度宣告确立。这一变化表明

A．地方政府的任用官吏权逐渐扩大　　B．官僚富豪失去垄断官位的特权

C．大官僚大富豪不再支持中央政权　　D．选官制开始受到儒家思想影响

10. 东汉尚书省为决策和号令机关。三国时成立中书省，其监或令与尚书令共负最高政务。南北朝时又设门下省，用来牵制中书省。隋唐时期，确立了“中书取旨，门下封驳，尚书奉而行之”的原则，直到宋代始终贯彻。三省制的这一历程表明

A．中央政府职权不断削弱　　B．机构职能分工逐步走向明确

C．朝廷内部争权现象突出　　D．分权与制衡是历朝行政原则

11. 《颜氏家训》中曰：“江南朝士，因晋中兴，南渡江，卒为羁旅（寄居异乡），至今八九世，未有力田，悉资俸禄而食耳。假令有者，皆信僮仆为之，未尝目观起一拨土，耘一株苗；不知几月当下，几月当收，安识世间馀务乎？故治官则不了，营家则不办，皆优闲之过也”。材料反映的是

A．士族不学无术腐朽无能的现象　　B．庶族逐渐崛起而替代士族地位

C．士族可凭借门第世代把持政权　　D．士族阶层由兴起到消亡的过程

12. 6 世纪以前和 10 世纪以后的政治体制和官僚形态存在着重大区别。南北朝以前，贵族集团对政治具有强大影响，而北宋时期，各级政府包括中央政府，都是由官僚而非贵族负责运转。这一转变根本上是为了

A．提高行政效率　　B．加强君主专制

C．削弱贵族集团　　D．强化官僚政治

13. 唐朝时，所有诏敕既须帝画敕，又须中书、门下共认，后盖政事堂印。宋朝台谏制，“言及乘舆，则天子改容，事关廊庙，则宰相待罪”，其他权臣以纠正焉，由此可知唐宋时期

A．皇帝的权力受到一定限制　　B．政事堂形成民主政治雏形

C．皇权外的决策机构已形成　　D．已有了权力制衡分权机制

14. 有学者认为，从秦汉起，中国官僚体制的核心问题，一是官僚的选拔问题，二是官僚体系内部的权力制衡。隋唐解决“官僚体系内部的权力制衡”问题的独创性举措

A．提高了决策的周密程度　　B．丰富了官吏选拔的手段

C．打破了世家的特权垄断　　D．推动丞相制度走向解体

15. 北宋初年的三省、六部、九寺、五监，除少数机构外，大多只管理部分事务，甚至成为闲散机构，名存实亡。“三省、六曹、二十四司……事之所寄，十亡二三”。出现这种情况的主要原因是

A．国家尚未统一稳定　　B．官员队伍的冗杂

C．君主专制的加强　　D．中央集权的强化

16. 钱穆《国史大纲》写道：北宋初年，宋太祖“命诸州县各选所部兵士，才力武艺殊绝者送都下，补禁军之阙（缺），其老弱者始留州。”这一措施在当时应该被称为

A．强干弱枝　　B．分散兵权

C．以文制武　　D．重文轻武

17. 据《晋书》记载：楚与同郡王济友善，济为本州大中正，访问铨邑人品状……乃状楚曰：“天才英博，亮拔不群。”材料反映出当时

A．政府加强了对地方官员的考核　　B．监察官员有一定的独立性

C．选拔人才时注重对人物的品评　　D．注重提高官员的文化素质

18. 清末翰林徐继儒《杨氏家谱．序》中说：“惟古者睦族之道以谱联之，……秦汉以降，宗法始废。晋宋洎唐，沿魏久品中正之法，谱系犹掌于官。其后此法又废，私家各自为谱以收其族。”材料中家谱由官修到私修的主要原因是

A．宗法制度彻底瓦解　　B．科举制度的发展

C．三省六部制的设立　　D．家族团结的需要

19. 学术界一般认为，元代行省打破山川形便，有利于消除地方割据的地理环境之险。但清代学者储大文认为，“元代分省建置，合河南、河北为一，而黄河之险失；合江南，江北为一，而长江之险失。”对上述两种观点，下列认识最为合理的是

A．两种观点相互矛盾，结论都不能成立

B．评价标准方法不同则结论不同

C．两种观点都具有主观性，无参考价值

D．均为第二手史料须考古学支持

20. 雍正八年，添设军机章京，协助办理军机事务；乾隆中，内阁大学士的某些职权，移归军机处掌理，大学士事权渐轻；乾隆以降，“威命所寄，不于内阁而于军机处，盖隐然执政府矣”。从军机处的演变情况来看，军机处

A．日益成为掣肘皇权的有力机构

B．在权力结构上未发生实质变化

C．最终与内阁共同组成权力中枢

D．逐渐成为皇帝权力制衡的利器

21. “雅典人不认为自己是完全不受约束的，但他在仅仅屈从于他人专断意志的‘约束’与由法律这一应受尊重的规则所确认的‘约束’之间做出了严格的界分，因为后者是一种自我强制。”这一论述反映了雅典人

A．反对贵族政治的不公平　　B．遵守正当程序制定的法律

C．更加注重对自我的约束　　D．主张自由是法治的基础

22. 古希腊的陶片放逐法规定，某人行为威胁到城邦民主，公民就把他的名字写在陶片上，投入陶缸中。如果这个人得票超过6000，就表示多数通过，将他逐出国门10年。期间，被放逐者的公民权和财产权保留，期满后自动恢复。这一制度表明雅典城邦

A．民主性、人文性与盲目性并存　　B．人文关怀高于法律的惩处

C．公民都有作出理性判断的能力　　D．公民大会是最高行政机构

23. 近年来，一些历史学家在讨论雅典政治文明时出现了截然相反的观点：有些学者否认雅典存在民主政治，理由是雅典社会的政治权利属于公民集团，而这些人只占居民的少数，妇女、外邦定居者、奴隶都对政治事务没有发青权。但是一些学者认为，应该把民主国家定义为全体公民都有参与国家事务管理的权利，因此，雅典毫无疑问是最民主的国家。这两种观点

A．掩盖了雅典民主政治的阶级实质

B．忽视了雅典民主的时代性

C．有助于还原雅典民主政治的真相

D．历史真相不明，难于评价

24. 从居民等级的划分看，雅典民主仅为拥有公民权的一些特权人物所享有；但从公民内部享有的权利看，全体公民都有权参加公民大会，都可担任五百人会议和陪审法庭成员以及其他民选公职。这反映出雅 典民主的特点是

A．狭隘性和普遍性相统一　　B．实行直接民主

C．广泛而又普遍　　D．维护奴隶主特权

25. 古希腊人的商业活动需要他们共同生活在城市中，因此，他们只能算是“城里人”，而非像中国古代那样的“族里人”。这反映出当时两国

A．从文明史观看所处时代不同

B．政治统治目标有着明显区别

C．在社会组织形式上存在差异

D．都存在区域内权力独立现象

26. 伯罗奔尼撒战争期间，在阿吉纽塞群岛打败了斯巴达海军的将军们，因没有运回阵亡者的尸体而遭受陪审法庭严厉的审判，十将军中有六位被投票判处死刑，色诺芬认为，杀死六位将军的真正凶手是民主的审判，是背离了司法自身灵魂的雅典司法。材料表明

A．民主裁决不等于公正的司法

B．将军判刑的依据是陶片放逐法

C．雅典政治体现天赋人权思想

D．民主必然导致多数人的暴政

27. “公民……不遗余力地献身国家，战时献出鲜血，平时献出年华，他没有抛弃公务照管私务的自由……相反，他必须奋不顾身地为城邦的福祉而努力。”这主要反映出古代雅典

A．少数精英操纵着政府权力　　B．公民意识强烈

C．公民自由受到严格的限制　　D．人文精神浓厚

28. 《十二铜表法》中规定：“以后凡人民会议的所有决定都应具有法律效力”；“执行死刑时由刑事事务官监场，对一切刑事判决不服的有权上诉”；“任何人非经审判，不得处死刑”。这些规定

A．维护了奴隶主利益　　B．是习惯法的汇编

C．体现了奴隶制民主　　D．保护了私有财产

29. 斯塔夫里阿诺斯说：“罗马人在思想意识方面最重要的贡献在于，他们的法律是基于理性而不是基于习俗。”对“理性”的正确理解是

A．罗马法完全摒弃了习惯法

B．罗马法主张人人平等、自由

C．罗马法主张消灭私有制

D．罗马体现与时俱进、为现实服务

30. 查士丁尼法典规定，所有妇女不论有夫无夫，不论是债权担保或是提供物权担保，都在禁止之列。但是，大法官们在实施过程中，本着公平公正的原则，对该法进行了部分调整，规定妇女如遇特殊情况时可以作为担保人。这表明

A．罗马法充分保护平民权益

B．妇女地位逐渐与男子平等

C．执法者具有任意裁判的权力

D．罗马法在实践中具有灵活性

31. 罗马人认为，生活于罗马法之下是罗马公民的一个重要特权，所以帝国对属民的公民权授予是很缓慢的，直到公元 212 年“卡拉卡拉诏令”公布时才告完成。诏令的公布意味着

A．罗马公民受法律的保护并享受法律赋予的权利

B．境内自由民内部公民与非公民的区别不复存在

C．罗马法渗透到国家各个角落稳固了帝国的统治

D．罗马法最终形成了系统化和法典化的完整体系

32. 公元前 242 年，罗马设立外事大法官，外事大法官在审理涉外案件之时，一方面不能援引只适用于罗马公民的法律诉讼程序，另一方面又无其它明文规定的诉讼程序可供依循，客观上使其只能通过行使“自由心证”的裁量权，自行创制诉讼程序。“自由心证”裁量权的行使

A．以保障罗马帝国公民的权利为前提

B．反映出罗马法基于实际逐步完善

C．调节的是罗马公民之间的法律关系

D．因随意解释法律而损害平民利益

33. 在罗马法中，从旧式诉讼到最高裁判官的诉讼行为，都是根据诉讼当事人之间的合意进行的，整个诉讼阶段（包括开始、进行和终止），都必须以通过当事人合意为准，直到选定承审法官也非经被告同意不可。法官对于诉讼的解决，不过处于仲裁人的地位，如果当事人不达成合意，诉讼活动就无法进行下去。材料反映了罗马法的诉讼原则是

A．严格形式主义　　B．不干涉

C．公开审判　　D．不告不理

34. 马克思、恩格斯认为：在罗马人那里，私有制和私法的发展没有在工业和贸易方面引起进一步的后果，因为他们的生产方式没有改变，但当资本主义经济在封建社会内部逐渐发展起来时，详细拟定的罗马法便立即得到恢复并重新取得威信。“罗马法便立即得到恢复并重新取得威信”的原因是罗马法

A．蕴含人人平等、公正至上的精神

B．直接奠定了资本主义的法治基础

C．推动了资本主义生产方式的产生

D．为资本主义发展提供了法律保障

35. 学者张鸣说，周商易代，不仅有正史记载，而且还有专门描写这一过程的民间小说，《封神演义》就是一个典型，只不过神话色彩过重，人间的征伐倒变成了天界神仙们的大战。“征伐”变成了“大战”说明

A．流传的古代文献大都符合历史事实

B．文学作品中的历史现象需要详加考辨

C．历史记载只有经过考古证实才可靠

D．文学作品中的神话色彩具有史料价值

第Ⅱ卷 （非选择题，共30分）

36.（15分）【历史上重大改革回眸】

材料 19世纪50年代，清王朝在第一次鸦片战争后，又遭到太平天国运动冲击，赔款及军费导致了严重的财政危机。清廷办捐输（卖官）、运饷盐、拨丁漕、征地丁、提关税、收杂捐、铸大钱、发票银等手段并用，仍无法弥补庞大的军需开支。要求增开新税源的呼声日高。咸丰三年，清廷在北京试行向商铺征税，导致商人不满，试行不到五天即告失败。随后，清军将领在江苏扬州开设厘金局，向米行“劝谕”助饷。咸丰帝批准地方督抚自行“就地筹饷”，在苏、湘、川等省试办，各地纷纷效仿，至1862年已基本推行于全国。太平天国被镇压后，厘金又变为正式税收、新商税，成为晚清和北洋军阀政府重要的财政收入支柱之一。但地方各自为政，厘金征课标准不一，到处设卡抽厘，给近代中国的政治经济带来种种弊害，至1931年才被裁撤。

——摘编自田志明《略论厘金制度的创行及其借鉴意义》

（1）根据材料，概括厘金制度的主要特征。（8分）

（2）根据材料并结合所学知识，说明推行厘金制度的影响。（7分）

37.（15分）【近代社会的民主思想与实践】

材料 无政府主义思潮鼓吹个人绝对自由，认为国家是产生一切罪恶的根源。20世纪初，无政府主义被中国留日、留法的部分学生所接受，并附会融合了中国古代的“大同”、“均平”等思想，形成了近代中国无政府主义。辛亥革命以前章炳麟等把无政府主义作为反对清政府的一种手段加以宣传。1912年，刘师复在广州组织了“晦鸣学舍”，创办机关刊物《晦鸣录》，制定了无政府主义的行动纲领。在刘师复的积极活动下，常熟、南京、上海、广州等地出现了一批无政府主义组织，无政府主义的影响范围扩散到一些地区的手工业工人中，如广州的“理发工会”和“茶居工会”。1915年前，先后出现的无政府主义团体有90多个，刊物有70多种。在这一时期，马克思主义者与无政府主义者展开了论争。无政府主义随着在理论上被批判及实践中受挫折开始分化。1927年“四·一二”政变后，无政府主义队伍严重分化，无政府主义作为中国政治思想史上的一个重要思想流派，在理论上、实践上和组织上彻底破产。1927年后，中国仍然有无政府主义的信仰者和刊物，但已属个别现象。

——摘编自郑大华《民国思想史论》

（1）根据材料并结合所学知识，说明无政府主义在近代中国迅速传播发展的原因。（8分）

（2）根据材料并结合所学知识，评析近代中国的无政府主义。（7分）