

2015-2016 学年高一（上）期末语文试卷

一、解答题（共 1 小题，满分 6 分）

1. 阅读下面的文字，完成下列各题。

对于和合文化，可以从多角度来解读。有人从中读出一种文化战略，有人从中读出一种社会理想，都讲出了一番道理。我别出心裁，想把和合文化解读为一种健全的心态。在我看来，“和合”一词中的“合”，应该是指人的多种精神诉求的集合。道理很简单，只有在具备两个以上要素的情况下，才能谈得上“合”；倘若只是单一要素，根本就谈不上“合”了。多种要素凑在一起，有可能发生冲突，也未必就一定发生冲突。即便发生冲突，也未尝不可以化解。成功地化解冲突，便进入了“和”的状态。所谓“和”，应该是指多样性的统一，是指冲突的化解。显而易见，这种意义上的“和”，有别于“同”，故而孔子力主“和而不同”。要想把人的多方面的精神需求统一起来、协调起来，进入“和”的心态，绝非易事，仅靠一种学说，显然也是不可能做到的，必须综合运用多种学说。在传统文化资源中，对于和合心态的养成，儒释道三家都是不可或缺的元素。三教分别满足中国人精神生活中某方面的需要，帮助人们养成和合的心态。

儒家的精神趣旨，可以概括成三个字，那就是“拿得起”；用两个字来概括，那就是“有为”；用一个字来概括，那就是“张”。儒家主张立德、立功、立言，主张干事，主张积极有为。儒家好比是粮食店，是精神的加油站。人没有饭吃，活不成；没有精神食粮，同样也活不成。道家的精神趣旨是“想得开”；用两个字来说，叫做“无为”；用一个字来说，叫做“弛”。道家的趣旨与儒家似乎相反，实际上互为补充。学会紧张，是一门学问；学会放松，同样也是一门学问。道家好比是药店，当人遇到了精神困惑的时候，光吃粮食是不行的，还需要吃药，上药店。佛教精神趣旨是“放得下”；用一个字来说，那就是“空”。用佛教的术语说，“放得下”就是看破红尘，去除我执和法执，把精神追求的目标定位在彼岸的极乐世界。佛教是一个精品店，它要化解人生中的烦恼，达到精神上的解脱，使心灵得以净化。

拿得起，想得开，放得下，人的方方面面的精神需求，都可以在中国哲学中得到解决。儒道两家是中国固有的学问，主要是讲人生哲学。儒家告诉人如何堂

堂正正地度过一生，道家告诉人们如何轻轻松松地度过一生，至于人死后怎样，两家都不怎么在意。佛教主要是讲人死哲学。佛教为人设计了“终极关怀”之所，标示出超越的精神取向，告诉人如何干干净净地辞别尘世。人死哲学与人生哲学似乎相反，惟其如此，才构成互补关系：倘若悟不透死，焉能悟透生？综合运用儒释道三家学问，连生死大关都能勘破，还不算是心态和合吗？儒道互补，讲出“张弛和合学”；儒释道互补，进一步讲出“生死和合学”；三教共同培育和合心态的形成。

(1) 关于“和合”文化，下列说法不正确的一项是____

- A. 作者把“和合”文化解读为一种健全的心态，认为它涉及到人的多种精神诉求。
- B. 孔子力主“和而不同”，强调的是多样性的统一协调，而不是简单的同化。
- C. 多种要素凑合在一起是“合”，只要“合”就会发生冲突，冲突化解了才能进入“和”的状态。
- D. 儒讲“拿得起”，道说“想得开”，佛言“放得下”，三者互补，成就和合心态。

(2) “在传统文化资源中，对于和合心态的养成，儒释道三家都是不可或缺的元素。”下列说法不能作为其依据的一项是____

- A. 儒释道三教是中国传统文化资源中很重要的组成部分，它们能分别满足中国人精神生活中某方面的需要。
- B. 人的精神需求是多方面的，要把它们统一起来、协调起来，进入“和”的状态，仅靠一种学说是不能做到的。
- C. 儒释道三家可以说是各有各的精神趣旨，看上去有很多对立之处，但在精神实质上互为补充。
- D. 只是单一要素，根本就谈不上“合”，所以中国人一定要同时信奉儒释道三教，借以养成和合的心态。

(3) 下列表述，符合原文意思的一项是____

- A. 人只有一种诉求是一种不健全的心态，所以才需要“和合”文化，才需要儒释道三家的互补。
- B. 中国固有的学问，向来只是研究“生”，不研究“死”，而佛学的引进则作了必要的补充。
- C. 儒释道三家互补，缺一则“互补”之说无从谈起，当然也就无法达到所谓心态

的和合。

D. 只有综合运用儒释道三家的学问，才能讲“张弛”之道，破“生死”玄关，达成心态和合。

二、古代诗文阅读

2. 文言文阅读

阅读下面的文言文，完成下列各题。

韩子高，会稽山阴人也。家本微贱。侯景之乱，寓在京都。景平，文帝出守吴兴，子高年十六，为总角，容貌美丽，状似妇人，于淮渚附部伍寄载欲还乡，文帝见而问之，曰：“能事我乎？”子高许诺。子高本名蛮子，文帝改名之。性恭谨，勤于侍奉，恒执备身刀及传酒炙。文帝性急，子高恒会意旨。 及长，稍习骑射，颇有胆决，愿为将帅，及平杜龕，配以士卒。文帝甚宠爱之，未尝离于左右。文帝尝梦见骑马登山，路危欲堕，子高推捧而升。

文帝之讨张彪也，沈泰等先降，文帝据有州城，周文育镇北郭香岩寺。张彪自剡县夜还袭城文帝自北门出仓卒闇^①夕军人扰乱文育亦未测文帝所在唯子高在侧文帝乃遣子高自乱兵中往见文育反命酬答于闇中又往慰劳众军。文帝散兵稍集，子高引导入文育营。明日，与彪战，彪将申缙复降，彪奔松山，浙东平。文帝乃分麾下多配子高，子高亦轻财礼士，归之者甚众。

文帝嗣位，除右军将军。天嘉元年，封文招县子，邑三百户。王琳至于栅口，子高宿卫台内。及琳平，子高所统益多，将士依附之者，子高尽力论进，文帝皆任使焉。二年，迁员外散骑常侍、壮武将军、成州刺史。及征留异，随侯安都顿桃支岭岩下。时子高兵甲精锐，别御一营，单马入陈，伤项之左，一髻半落。异平，除假节、贞毅将军、东阳太守。五年，章昭达等自临川征晋安，子高自安泉岭会于建安，诸将中人马最为强盛。晋安平，以功迁通直散骑常侍，进爵为伯，增邑并前四百户。六年，征为右卫将军，至都镇领军府。文帝不豫，入侍医药。废帝即位，迁散骑常侍，右卫如故，移顿于新安寺。

【注】：①闇夕：昏暗的夜晚。

(1) 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是_____

A. 张彪自剡县夜还袭城\文帝自北门出\仓卒暗夕\军人扰乱\文育亦未测文帝所

在唯子高在侧文帝乃遣子高自乱兵中往见文育反命酬答于暗中又往慰劳众军

B. 张彪自剡县夜还袭城文帝自北门出仓卒暗夕军人扰乱文育亦未测文帝所在唯子高在侧文帝乃遣子高自乱兵中往见文育反命酬答于暗中又往慰劳众军

C. 张彪自剡县夜还袭城文帝自北门出仓卒暗夕军人扰乱文育亦未测文帝所在唯子高在侧文帝乃遣子高自乱兵中往见文育反命酬答于暗中又往慰劳众军

D. 张彪自剡县夜还袭城文帝自北门出仓卒暗夕军人扰乱文育亦未测文帝所在唯子高在侧文帝乃遣子高自乱兵中往见文育反命酬答于暗中又往慰劳众军

(2) 下列对原文有关内容的概括和分析, 不正确的一项是____

- A. 子高性情恭敬谨慎。与文帝相识后, 尽心尽力地侍奉文帝, 既常带着刀保护文帝的安全, 也常为文帝端盘子送酒食。
- B. 子高聪明机警, 全力帮助文帝。文帝性子急躁, 子高总是能够领悟他的意旨。文帝在骑马登山时几乎要坠下山, 得到子高的推扶才得以继续攀登。
- C. 子高忠心耿耿。张彪偷袭城池, 文帝逃出后, 稍稍集合了一些游散之兵, 子高将其引进文育军营中, 并于次日与张彪作战, 张彪败走。
- D. 子高作战勇猛, 屡立战功。征讨留异时, 他统率一营人马, 单骑冲入敌阵, 伤了左颈, 发髻也被削掉一半。留异之乱被平定后, 任贞毅将军、东阳太守等职。

(3) 把下面句子翻译成现代汉语。

- ①太子及宾客知其事者, 皆白衣冠以送之。
- ②吾不能早用子, 今急而求子, 是寡人之过也。
- ③及长, 稍习骑射, 颇有胆决, 愿为将帅, 及平杜龛, 配以士卒。

3. 古代诗歌阅读

阅读下面这首诗。完成下列各题。

临江仙

许庭

不见灞陵原上柳, 往来过尽蹄轮。朝离南楚暮西秦, 不成名利, 赢得鬓毛新。
莫怪枝条憔悴损, 一生唯苦征尘。两三烟树倚孤村, 夕阳影里, 愁杀宦游人。

(1) 试分析意象“原上柳”的意义及作用。

(2) 《临江仙》一词中, 诗人为何而愁? 请简要概括。

4. 名篇名句默写, 补写出下列句子中的空缺部分

(1)《沁园春•长沙》描绘出秋天静中有动、生气勃勃的场面的句子：“____，____”。

(2)《荆轲刺秦王》在荆轲慷慨赴难时表现同仇敌忾的画面：“____，____”。

(3)鲁迅在《纪念刘和珍君》中对“沉默”的预言是“____，____”。

三、实用类文本阅读

5. 阅读下面的文字，完成下列各题

忆傅斯年先生

何兆武

①“五四”运动时，傅斯年先生还是北京大学的学生，就表现了他那深厚的学养和卓越的领导、组织才能。当时他所主编的《新潮》杂志，蔚为“五四”时期最有影响的刊物之一，它正式揭开了我国由传统大踏步而又不可逆转地进入近代化在思想和文化上的序幕，其历史意义恰相当于西方的文艺复兴运动。傅斯年的名字也理所当然地成为“五四”运动中一个极为响亮的名字。

②“五四”以后，傅斯年先生去德国留学，受到当时德国历史学派的影响，以史料翔实、考订精赅为其特色。回国后，傅斯年先生在北大任教，提出了历史学即史料学的口号，这条路线曾受到不少人的非难。不过，傅先生的本意似乎并非就是历史学止步于史料，而是主张历史学应该由史料出发，也就是说，没有材料就谈不到历史研究。这与他的老师也是终生挚友胡适先生的“有一分材料说一分话”是一脉相通的。他一系列的主要名文如《性命古训辨证》《夷夏东西说》等，奠定了他在史学界的声誉和地位。中央研究院成立后，即由傅先生出任历史语言研究所所长，历史学与语言学合在一起，亦足以见傅先生学术路线与德国学派的渊源。

③傅先生是第一个认真地把心理分析引入到史学研究的人。历史归根结底乃是人的活动，而人的活动归根结底乃是通过心理的这一环节。一般的历史学家们看问题往往只停留在社会分析的层次上，绝少论及作为历史主体的人的心灵深处。而司马光《资治通鉴》中写到反叛的时候，往往会提到反叛者最后是由于“内不自安”而终于谋反。反叛是有野心的一面，但也有其内心受迫而扭曲的一面。这就更深一层地触及到了当事者的内心或灵魂深处，而比单纯地论述背景与客观形势要更深一步。

④抗日战争后期，国内矛盾已日益突出，国民参政会遂组织了一个延安访问团，团员似是六位参政员，有傅斯年和黄炎培在内。在延安，毛泽东与访问团成员逐一谈过话，他与傅先生在“五四”时期当属旧识，大概也称道了傅先生在“五四”时期的功绩，所以傅先生就自称：“我们当日不过是陈胜、吴广而已。”

⑤抗日战争结束后，北大校长蒋梦麟去重庆做官，校长由胡适继任。因胡适当时在美国，未能速返，在胡适回国以前，校长由傅先生代理。是年十二月一日西南联大学生因反对内战举行集会，遭到国民党当局镇压，打死四人，造成惨案，由此爆发了“一二一”运动。傅先生遂由重庆来昆明处理学潮。他慰问学生，见到学生代表时说，你们就是我的子女，打死我的子女我不能答应。一时曾博得不少同学的认同。但是傅先生当时的基本立足点却是无法认同学生的民主运动的，所以，不久他也和其他几位老师一样和大多数同学的主流拉开了距离。

⑥抗战期间政府迁到重庆后，傅先生以参政员的身份曾在会上猛烈地抨击孔、宋豪门，博得了“大炮”的声誉，为一时物望所归。胡适回国任校长后，傅先生回南京史语所，当时战局动荡、经济崩溃，傅斯年在题为《论豪门资本之必须铲除》的文章中尖锐指出：“今天的官僚资本当然推孔宋两家”，“古人说‘化家为国’，现在是‘化国为家’”，“他（宋子文）的作风是极其蛮横，把天下人分为二类，非奴才即敌人”。在如此猛烈的大炮轰鸣声中，蒋介石有一次请傅先生吃饭，傅斯年毫不客气地对蒋介石说：“宋与国人全体为敌，此为政治主要僵局之一。”接着又在《世纪评论》上发表题为《这个样子的宋子文非走不可》的文章，各地报刊立即纷纷转载，轰动全国。在列举宋子文的各种胡作非为后，他说：“我真愤慨极了，一如当年我在参政会要与孔祥熙在法院见面一样，国家吃不消他（宋子文）了，人民吃不消他了，他真该走了，不走一切垮了。当然有人欢迎他或孔祥熙在位，以便政府快垮。‘我们是救火的人，不是乘火打劫的人’，我们要求他快走。”在强大的舆论压力下，宋子文只好黯然下台！

⑦解放前夕，傅先生在台湾出任台湾大学校长，主要的班底仍是北大老人，如毛子水、姚从吾、刘崇、钱思亮各位先生，台大若干年来蔚为台湾的北大。1950年12月20日傅斯年因脑溢血猝死于台湾大学，享年54岁。

（节选自《社会科学论坛》）

【相关链接】

①早在 1946 年初，蒋介石就与陈布雷商量，要让傅斯年先生做国府委员。结果，任说客说破了天，傅斯年坚决不肯。蒋介石转而想拉胡适进入政府，希望傅斯年能做说服工作，结果傅斯年也竭力反对。在给胡适的信中傅斯年说，两人一旦加入政府，就没有了说话的自由，也就失去了说话的分量。“一入政府，没人再听我们一句话”。他劝胡适要保持名节，其中有一句话极有分量：“借重先生，全为大粪堆上插一朵花。”

②傅斯年的教育思想的核心一是维护学术自由、教育特别是大学独立；二是大学工作必须以学术为中心。1949 年国民党败退台湾后，国民党政府下令实行联保制度，一人因政治思想“不纯正”被判罪，其他人要连坐，傅斯年愤慨地对国民党当局声明，台大师生由他一人担保，发生问题，他负全部责任，从而迫使这个反动制度在台大无法推行。

(1) 下列对材料有关内容的分析和概括，最恰当的两项是_____

- A. 在“一二一”运动中，傅斯年先生由重庆来昆明处理学潮，他对学生民主运动的认识一直博得不少学生的认同。
- B. 傅斯年先生在北大任教，提出了历史学即史料学的口号，其本意不是历史学止步于史料，而是历史学应该由史料出发。
- C. 傅斯年面对战局动荡、经济崩溃的局面，尖锐指出宋子文与人民为敌，“化国为家”，是当时政治主要僵局之一。
- D. 傅斯年不做国府委员，也反对胡适做国府委员，其主要原因是两人一旦加入政府，就失去了说话的自由和分量，同时名节也会受损。
- E. 历史学家们看问题往往只注重社会分析，不论及作为历史主体的人的心灵深处，傅斯年却独辟蹊径，注重心理研究。

(2) 本文多次引用傅斯年自己的语言和他文章中的话语，请简要分析其作用。

(3) 傅斯年先生在史学上的贡献有哪些？请结合材料，加以分析概括。

(4) 傅斯年先生是著名学者，有其独特的人格魅力。请结合材料分析其人格魅力表现在哪些方面。

四、语言文字运用

6. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（ ）

①小张被提拔为部门领导三个月以来，凡事，消瘦了不少。

②面对肆虐的大火，消防队长，冲进火中去营救被困的人们。

③作为班长，你应该，不能在这么点小事上也犯错误。

- A. 以身作则 身体力行 身先士卒
- B. 身体力行 以身作则 身先士卒
- C. 以身作则 身先士卒 身体力行
- D. 身体力行 身先士卒 以身作则

7. 下列各句中没有语病的一句是（ ）

- A. 深圳滑坡事件后，中央要求第一时间抢救被困人员，尽最大努力减少人员伤亡，做好救治伤员、安抚伤亡人员家属
- B. 中国外交部发言人表示，菲律宾单方面提起并执意推动“南海仲裁”，这是披着法律外衣的政治挑衅，其实质不是为了解决争议，而是企图否定中国在南海的领土主权和海洋权益
- C. 放开二孩政策对今明两年的人口增长没有影响，主要变化会在 2017 年出现，因为政策放开后生的第一批孩子最快也会大约出现在 2017 年左右
- D. 继指出居民身份证上存在语文差错之后，有一位《咬文嚼字》的主编郝铭鉴近日指出，在新版的一百元人民币上存在错字，“壹佰圆”的“圆”字系错用

8. 下列语句中都没有通假字的一项是（ ）

- A. 失其所与，不知 秦伯说，与郑人盟
- B. 举所佩玉玦以示之者三 以其无礼于晋，且贰于楚也
- C. 日以尽矣 伯具言臣之不敢倍德也
- D. 朝济而夕设版焉 不者，若属皆且为所虏

9. 下列句中加点词语古今意义相同的一项是（ ）

- A. 备他盗之出入与非常也 樊将军以穷困来归丹
- B. 而伤长者之意 若舍郑以为东道主
- C. 为之奈何 则虽欲长侍足下，岂可得哉
- D. 微夫人之力不及此 行李之往来

10. 下列各句中“以”字的意义和用法与“越国以鄙远”中的“以”相同的一项是（ ）

- A. 以其无礼于晋 B. 焉用亡郑以陪邻
C. 使工以药淬之 D. 料大王士卒足以当项王乎

11. 下面句式与其他三项不同的一项是（ ）

- A. 吾属今为之虏矣 B. 若亡郑而有益于君
C. 将军战河北，臣战河南 D. 沛公欲王于关中

12. 下列文化常识的表述，不正确的一项是（ ）

- A. 古时音乐分为宫，商，角，徵，羽，变徵，变宫七音，变徵是徵音的变调，声调悲凉
B. 晋侯、秦伯中“侯、伯”，都是指爵位，在中国周代分为公爵、侯爵、伯爵、子爵、男爵五等爵
C. 长跪是直身而跪，也叫“跽”。古时席地而坐，臀部放于脚踝，上身挺直，双手规矩地放于膝上，称为“正坐”；而箕踞是一种轻慢傲视对方的姿态
D. 《鸿门宴》中显示宴席的四面座位，以东向最尊，次为北向，再次为南向，张良西向侍，地位最次

13. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）

古已有之的偶像崇拜现象，自近些年引进了“fans”的英文趣译，并用“粉丝”代之以以后，便成为一个越演越烈的社会现象。，，，，，都应有尽有。粉丝现象，已以其迅猛而强势发展，成为当下文化领域里最引人注目的新动向。

- ①从影视界到娱乐界，从体育界到文艺界，从时尚界到读书界
②一经正式应用，就遍地生根开花
③好像粉丝这个词本身具有一种超强的魔力一般
④从演艺明星到秀场新人，从著名作家到青春写手，从文化名嘴到网络红人
⑤而粉丝们追捧的偶像，也是五花八门
⑥几乎都有层出不穷的粉丝群体。

- A. ③⑥②④⑤① B. ③②①⑥⑤④ C. ⑤①④⑥②③ D. ⑤⑥②④③①

五、解答题（共2小题，满分9分）

14. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过15个字。

诚信是做人之本，____，那么他就难以立身处世。在我国古代社会，诚信是为大多数人所尊奉的伦理道德。它要求个体对内立足于“诚”，坚持自我本真和独立，不趋炎附势，不随波逐流；____，信守自己的承诺，不出尔反尔，不人云亦云。现代社会，人们都在呼唤诚信，同时也感受到____，当前市场经济环境下的某些无序和道德失范，已成为社会生活中的突出问题。

15. 给下面这则新闻拟上标题，不超过 30 个字。

来自美国、英国、中国等 12 个国家 30 名科学家参加的一次大洋钻探活动，准备在西南印度洋中脊一处名为“亚特兰蒂斯浅滩”的地方，在人类历史上首次打穿地壳与地幔的边界。整个钻探计划分 3 个航次，本次开展的是首次钻探。

亚特兰蒂斯浅滩位于海水下方约 700 米深处。经过近 10 个小时的搜寻，水下摄像机 17 日终于找到一块合适的平坦区域。钻探人员连夜在此展开钻孔装置的安装工作。安装工作完成后，船上就可收回“打底孔”的钻杆，换上专门钻取岩芯的钻杆。19 日下午，岩芯钻杆顺利进入了钻孔。科学家将这个钻孔编号为 U1473A。今后一个多月中，将一直在这个孔里钻取岩芯。

五、写作

16. 根据写作要求，完成一篇不少于 800 字的记叙文。

“物线法”就是以具体的事物为线索去组织材料，如《羚羊木雕》就是围绕羚羊木雕写出了两种人物的。请用一个事物来组织材料，借以写出同学们在成长过程中的喜怒哀乐。

要求：选好角度，确定立意，自拟标题，不要套作，不得抄袭。

2015-2016 学年四川省遂宁市高一（上）期末语文试卷

参考答案与试题解析

一、解答题（共 1 小题，满分 6 分）

1. 阅读下面的文字，完成下列各题。

对于和合文化，可以从多角度来解读。有人从中读出一种文化战略，有人从中读出一种社会理想，都讲出了一番道理。我别出心裁，想把和合文化解读为一种健全的心态。在我看来，“和合”一词中的“合”，应该是指人的多种精神诉求的集合。道理很简单，只有在具备两个以上要素的情况下，才能谈得上“合”；倘若只是单一要素，根本就谈不上“合”了。多种要素凑在一起，有可能发生冲突，也未必就一定发生冲突。即便发生冲突，也未尝不可以化解。成功地化解冲突，便进入了“和”的状态。所谓“和”，应该是指多样性的统一，是指冲突的化解。显而易见，这种意义上的“和”，有别于“同”，故而孔子力主“和而不同”。要想把人的多方面的精神需求统一起来、协调起来，进入“和”的心态，绝非易事，仅靠一种学说，显然也是不可能做到的，必须综合运用多种学说。在传统文化资源中，对于和合心态的养成，儒释道三家都是不可或缺的元素。三教分别满足中国人精神生活中某方面的需要，帮助人们养成和合的心态。

儒家的精神趣旨，可以概括成三个字，那就是“拿得起”；用两个字来概括，那就是“有为”；用一个字来概括，那就是“张”。儒家主张立德、立功、立言，主张干事，主张积极有为。儒家好比是粮食店，是精神的加油站。人没有饭吃，活不成；没有精神食粮，同样也活不成。道家的精神趣旨是“想得开”；用两个字来说，叫做“无为”；用一个字来说，叫做“弛”。道家的趣旨与儒家似乎相反，实际上互为补充。学会紧张，是一门学问；学会放松，同样也是一门学问。道家好比是药店，当人遇到了精神困惑的时候，光吃粮食是不行的，还需要吃药，上药店。佛教精神趣旨是“放得下”；用一个字来说，那就是“空”。用佛教的术语说，“放得下”就是看破红尘，去除我执和法执，把精神追求的目标定位在彼岸的极乐世界。佛教是一个精品店，它要化解人生中的烦恼，达到精神上的解脱，使心灵得以净化。

拿得起，想得开，放得下，人的方方面面的精神需求，都可以在中国哲学中得到解决。儒道两家是中国固有的学问，主要是讲人生哲学。儒家告诉人如何堂堂正正地度过一生，道家告诉人们如何轻轻松松地度过一生，至于人死后怎样，两家都不怎么在意。佛教主要是讲人死哲学。佛教为人设计了“终极关怀”之所，标示出超越的精神取向，告诉人如何干干净净地辞别尘世。人死哲学与人生哲学似乎相反，惟其如此，才构成互补关系：倘若悟不透死，焉能悟透生？综合运用儒释道三家学问，连生死大关都能勘破，还不算是心态和合吗？儒道互补，讲出“张弛和合学”；儒释道互补，进一步讲出“生死和合学”；三教共同培育和合心态的形成。

(1) 关于“和合”文化，下列说法不正确的一项是 C

- A. 作者把“和合”文化解读为一种健全的心态，认为它涉及到人的多种精神诉求。
- B. 孔子力主“和而不同”，强调的是多样性的统一协调，而不是简单的同化。
- C. 多种要素凑合在一起是“合”，只要“合”就会发生冲突，冲突化解了才能进入“和”的状态。
- D. 儒讲“拿得起”，道说“想得开”，佛言“放得下”，三者互补，成就和合心态。

(2) “在传统文化资源中，对于和合心态的养成，儒释道三家都是不可或缺的元素。”下列说法不能作为其依据的一项是 D

- A. 儒释道三教是中国传统文化资源中很重要的组成部分，它们能分别满足中国人精神生活中某方面的需要。
- B. 人的精神需求是多方面的，要把它们统一起来、协调起来，进入“和”的状态，仅靠一种学说是不可能做到的。
- C. 儒释道三家可以说是各有各的精神趣旨，看上去有很多对立之处，但在精神实质上互为补充。
- D. 只是单一要素，根本就谈不上“合”，所以中国人一定要同时信奉儒释道三教，借以养成和合的心态。

(3) 下列表述，符合原文意思的一项是 D

- A. 人只有一种诉求是一种不健全的心态，所以才需要“和合”文化，才需要儒释道三家的互补。
- B. 中国固有的学问，向来只是研究“生”，不研究“死”，而佛学的引进则作了必

要的补充。

C. 儒释道三家互补，缺一则“互补”之说无从谈起，当然也就无法达到所谓心态的和合。

D. 只有综合运用儒释道三家的学问，才能讲“张弛”之道，破“生死”玄关，达成心态和合。

【考点】一般实用类阅读。

【分析】解答理解文中重要词语的含义这类题，关键是依靠题干找准答题区间，着重研读某一段落。对于说明文阅读，一定要注意熟悉原文的大致内容，二是在弄清题干要求的基础上，将选项与原文进行比照分析，辨清意思是否有差异。当然，解答说明文阅读题，许多复习资料归纳了方法和技巧，同学们也应该明白，这能够提高解题速度，收事半功倍之效。

【解答】（1）定义与概念题。C项错误在于，原文是说“多种要素凑在一起，有可能发生冲突，也未必就一定发生冲突。即便发生冲突，也未尝不可以化解。成功地化解冲突，便进入了‘和’的状态。所谓‘和’，应该是指多样性的统一，是指冲突的化解”，因此项说法前提错误。

（2）材料与观点题。D项错误在于，“要素”指人的精神诉求，不是指学说；另外“三家都不可或缺”是指接受其文化的渐染，而并非一定要“信奉”。

（3）要点与概括题。A项无中生有，原文没有“人只有一种诉求是一种不健全的心态”之说；B项偷换概念，改变了范围，“中国固有的学问”比“儒道两家”大得多，另外“只是”一词太绝对，原文说“主要是讲人生哲学”；C项概括失当，并非“儒释道三家互补，缺一则‘互补’之说即无从谈起”，儒道两家即可互补，所谓“一张一弛”。

答案：

（1）C

（2）D

（3）D

二、古代诗文阅读

2. 文言文阅读

阅读下面的文言文，完成下列各题。

韩子高，会稽山阴人也。家本微贱。侯景之乱，寓在京都。景平，文帝出守吴兴，子高年十六，为总角，容貌美丽，状似妇人，于淮渚附部伍寄载欲还乡，文帝见而问之，曰：“能事我乎？”子高许诺。子高本名蛮子，文帝改名之。性恭谨，勤于侍奉，恒执备身刀及传酒炙。文帝性急，子高恒会意旨。及长，稍习骑射，颇有胆决，愿为将帅，及平杜龛，配以士卒。文帝甚宠爱之，未尝离于左右。文帝尝梦见骑马登山，路危欲堕，子高推捧而升。

文帝之讨张彪也，沈泰等先降，文帝据有州城，周文育镇北郭香岩寺。张彪自剡县夜还袭城文帝自北门出仓卒闇夕军人扰乱文育亦未测文帝所在唯子高在侧文帝乃遣子高自乱兵中往见文育反命酬答于闇中又往慰劳众军。文帝散兵稍集，子高导入文育营。明日，与彪战，彪将申缙复降，彪奔松山，浙东平。文帝乃分麾下多配子高，子高亦轻财礼士，归之者甚众。

文帝嗣位，除右军将军。天嘉元年，封文招县子，邑三百户。王琳至于栅口，子高宿卫台内。及琳平，子高所统益多，将士依附之者，子高尽力论进，文帝皆任使焉。二年，迁员外散骑常侍、壮武将军、成州刺史。及征留异，随侯安都顿桃支岭岩下。时子高兵甲精锐，别御一营，单马入陈，伤项之左，一髻半落。异平，除假节、贞毅将军、东阳太守。五年，章昭达等自临川征晋安，子高自安泉岭会于建安，诸将中人马最为强盛。晋安平，以功迁通直散骑常侍，进爵为伯，增邑并前四百户。六年，征为右卫将军，至都镇领军府。文帝不豫，入侍医药。废帝即位，迁散骑常侍，右卫如故，移顿于新安寺。

【注】：①闇夕：昏暗的夜晚。

（1）下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是 C

- A. 张彪自剡县夜还袭城\文帝自北门出\仓卒暗夕\军人扰乱\文育亦未测文帝所在\唯子高在侧\文帝乃遣子高自乱兵中往见\文育反命酬答于暗中\又往慰劳众军
- B. 张彪自剡县夜还袭城\文帝自北门出\仓卒暗夕军人扰乱\文育亦未测文帝所在唯\子高在侧\文帝乃遣子高自乱兵中往见文育反命\酬答于暗中\又往慰劳众军
- C. 张彪自剡县夜还袭城\文帝自北门出\仓卒暗夕\军人扰乱\文育亦未测文帝所在\唯子高在侧\文帝乃遣子高自乱兵中往见文育\反命\酬答于暗中\又往慰劳众军
- D. 张彪自剡县夜还袭城\文帝自北门出\仓卒暗夕军人扰乱\文育亦未测\文帝所

在唯子高在侧\文帝乃遣子高自乱兵中往见\文育反命\酬答于暗中\又往慰劳众军

(2) 下列对原文有关内容的概括和分析, 不正确的一项是 B

- A. 子高性情恭敬谨慎。与文帝相识后, 尽心尽力地侍奉文帝, 既常带着刀保护文帝的安全, 也常为文帝端盘子送酒食。
- B. 子高聪明机警, 全力帮助文帝。文帝性子急躁, 子高总是能够领悟他的意旨。文帝在骑马登山时几乎要坠下山, 得到子高的推扶才得以继续攀登。
- C. 子高忠心耿耿。张彪偷袭城池, 文帝逃出后, 稍稍集合了一些游散之兵, 子高将其引进文育军营中, 并于次日与张彪作战, 张彪败走。
- D. 子高作战勇猛, 屡立战功。征讨留异时, 他统率一营人马, 单骑冲入敌阵, 伤了左颈, 发髻也被削掉一半。留异之乱被平定后, 任贞毅将军、东阳太守等职。

(3) 把下面句子翻译成现代汉语。

- ①太子及宾客知其事者, 皆白衣冠以送之。
- ②吾不能早用子, 今急而求子, 是寡人之过也。
- ③及长, 稍习骑射, 颇有胆决, 愿为将帅, 及平杜龔, 配以士卒。

【考点】文言文阅读。

【分析】参考译文

韩子高, 会稽山阴人。门第低微。侯景之乱时, 子高寄居于京师。侯景之乱被平定后, 文帝出京镇守吴兴, 子高当时十六岁, 在小时候他就容貌美丽, 看上去像个妇人一般。他在淮渚想要搭军队作战的车子还乡, 文帝见了, 问他说: “你能侍奉我吗?” 子高同意了。子高原名蛮子, 文帝为他更名为子高。(子高) 生性恭敬谨慎, 尽心尽力地侍奉(文帝), 常常带着刀保护文帝的安全, 也常为文帝端盘子送酒食。文帝性子急, 子高总能领悟其意旨。等到成年后, (子高) 渐渐熟习了骑射之术, (处事) 很有胆识决断, 希望成为将帅。待到平定了杜龔, 文帝配给他士卒。文帝十分宠爱他, 不曾让他离开身边。文帝曾经梦见骑马登山, 道路险恶, 几乎要坠下山去, 子高推扶他而使他得以继续攀登。

文帝讨伐张彪时, 沈泰等人率先投降, 文帝占据了州城, 周文育镇守北郭香岩寺。张彪自剡县乘夜回军偷袭城池, 文帝从北门逃出, 事变发生在昏暗的黄昏, 军队非常混乱, 周文育也不知文帝在哪里, 只有子高在文帝身边。文帝便派子高从乱军中前往见周文育, 子高在昏暗中复命应答, 又赶去慰劳众军。文帝稍稍集

合一些游散之兵，子高将之引入文育军营中。次日，与张彪作战，张彪的部将申缙又来投降，张彪便逃跑到松山，浙东平定。文帝于是将手下大部分的兵马配给子高，子高也轻视钱财，礼贤下士，归附他的人很多。

文帝即位，任命他为右军将军。天嘉元年，封（子高）为文招县子，封邑三百户。王琳到栅口时，子高在台内值班。等到平定了王琳，子高所统率的士兵更多了，依附于他的将士，子高都尽力加以选拔进用，文帝也都加以任用。天嘉二年，升为员外散骑常侍、壮武将军、成州刺史。等到征讨留异时，子高随侯安都驻扎在桃支岭岩下。当时子高兵强马壮，装备精良，另外统率一营人马，单骑冲入敌阵，伤了左颈，头上的发髻也被削掉一半。留异之乱被平定后，（子高）任假节、贞毅将军、东阳太守。五年，章昭达等人从临川征讨晋安，子高从安泉岭出发与他们在建安会师，在诸将中人马最为强盛。晋安之乱被平定后，凭借功绩升任通直散骑常侍，晋爵为伯，增加的邑户连同之前的封邑共四百户。六年，被征为右卫将军，回到京师，镇守领军府。文帝病重，（子高）入内侍奉医药。废帝即位，子高晋升为散骑常侍，仍任右卫将军，移营驻扎在新安寺。

【解答】（1）本题考查文言断句的能力。题型为选择题，可以运用排除法。“仓卒暗夕军人扰乱”的意思为“事变发生在昏暗的黄昏，军队非常混乱”，中间断句，排除 B、D；句中第二个“文育”如果放在后句作主语，则前一句“见”就缺少宾语，所以在“文育”的后面停顿，排除 A；故选：C。

（2）本题考查概括文章内容的能力。答题时注意从原文中找出对应的句子，然后进行表決，分析异同，最后判断正误。B.“文帝在骑马登山时几乎要坠下山，得到子高的推扶才得以继续攀登”是文帝曾经做的梦，并不是事实，原文为“文帝尝梦见骑马登山，路危欲堕，子高推捧而升”。故选：B。

（3）翻译的基本方法：直译为主，意译为辅。具体方法：“留”，就是保留，保留一些不需要翻译的名词。“删”，就是删除。删掉无须译出的文言虚词。“补”，就是增补，补充省略的成分。“换”，就是替换，用现代词汇替换古代词汇。“调”就是调整。把古汉语倒装句调整为现代汉语句式。“变”，就是变通。在忠实于原文的基础上，活译有关文字。本题涉及的重点词语有：

①“白衣冠”，穿上白衣戴上白帽；“宾客知其事者”，定语后置，知道这件事的宾客。

②“子”，尊称，您；“是”，代词，这；也，表示判断。

③“稍”，渐渐；“决”，决断；“配以士卒”，介词结构后置句。

答案

(1) C.

(2) B

(3) ①燕太子丹及知道这件事的宾客，都穿上白衣戴上白帽来为他送行。

②我未能早早地重用您，而现在事情危急了才来求您的帮助，这是我的过错啊！

③等到成年后，(子高)渐渐熟习了骑射之术，(处事)很有胆识决断，希望成为将帅。待到平定了杜弼，文帝把士卒配给了他。

3. 古代诗歌阅读

阅读下面这首诗。完成下列各题。

临江仙

许庭

不见灞陵原上柳，往来过尽蹄轮。朝离南楚暮西秦，不成名利，赢得鬓毛新。
莫怪枝条憔悴损，一生唯苦征尘。两三烟树倚孤村，夕阳影里，愁杀宦游人。

(1) 试分析意象“原上柳”的意义及作用。

(2) 《临江仙》一词中，诗人为何而愁？请简要概括。

【考点】古诗词阅读；思乡怀人诗。

【分析】(1) 鉴赏诗歌的意象。能力层级为鉴赏评价 D。

(2) 评价诗歌的思想内容。能力层级为鉴赏评价 D。

【解答】(1) “柳”是诗歌中常用意象，古人送别时多折柳赠别，因“柳”与“留”同音，表留恋不舍之情。“不见灞陵原上柳，往来过尽蹄轮”写诗人想到原上柳，就想起自己离开时，亲友送别的情景。从而表现了自己对家乡亲友的思念之情和不能回乡的愁怨。

(2) 诗歌的情感分析的题目存在的问题主要是不知道答题的突破口，答题时要注意结合诗中标题、注释和诗中表情达意的重点句子作答，重点是在自己的答案要包含诗歌中的重点词语，这样就能和给的答案无限接近，还要注意一般诗歌的

情感都要求结合诗句分析，答题时不要只答出情感而放弃诗句。“一生唯苦征尘”，奔走求仕的辛劳、仕途失意的宦海之愁；“不成名利，赢得鬓毛新”，功业未成的无奈、年华渐老的迟暮之愁；“两三烟树倚孤村，夕阳影里，愁杀宦游人”，思念家乡亲友的悲苦、漂泊在外的羁旅之愁。

答案：

（1）人们多折柳赠别，因“柳”与“留”同音，表留恋不舍之情。诗人想到原上柳，就想起自己离开时，亲友送别的情景，表现了对故乡亲友的思念。同时也表现了不能回乡的愁怨。

（2）思念家乡亲友的悲苦、漂泊在外的羁旅之愁；奔走求仕的辛劳、仕途失意的宦海之愁；功业未成的无奈、年华渐老的迟暮之愁。（一点，意思对即给分）

4. 名篇名句默写，补写出下列句子中的空缺部分

（1）《沁园春·长沙》描绘出秋天静中有动、生气勃勃的场面的句子：“漫江碧透，百舸争流”。

（2）《荆轲刺秦王》在荆轲慷慨赴难时表现同仇敌忾的画面：“士皆瞋目，发尽上指冠”。

（3）鲁迅在《纪念刘和珍君》中对“沉默”的预言是“不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡”。

【考点】名篇名句默写；字形。

【分析】此题考点为默写常见的名句名篇。要答好此类题，平时就要注意积累。只有弄懂意思才有利于记住字形，尤其是那些容易被写错的字，要加倍注意。

【解答】（1）漫江碧透，百舸争流（“漫”易错为“满”）

（2）士皆瞋目，发尽上指冠（“瞋”易错为“嗔”）

（3）不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡（背上即可）

三、实用类文本阅读

5. 阅读下面的文字，完成下列各题

忆傅斯年先生

何兆武

①“五四”运动时，傅斯年先生还是北京大学的学生，就表现了他那深厚的学养和卓越的领导、组织才能。当时他所主编的《新潮》杂志，蔚为“五四”时期最有影响的刊物之一，它正式揭开了我国由传统大踏步而又不可逆转地进入近代化在思想和文化上的序幕，其历史意义恰相当于西方的文艺复兴运动。傅斯年的名字也理所当然地成为“五四”运动中一个极为响亮的名字。

②“五四”以后，傅斯年先生去德国留学，受到当时德国历史学派的影响，以史料翔实、考订精核为其特色。回国后，傅斯年先生在北大任教，提出了历史学即史料学的口号，这条路线曾受到不少人的非难。不过，傅先生的本意似乎并非就是历史学止步于史料，而是主张历史学应该由史料出发，也就是说，没有材料就谈不到历史研究。这与他的老师也是终生挚友胡适先生的“有一分材料说一分话”是一脉相通的。他一系列的主要名文如《性命古训辨证》《夷夏东西说》等，奠定了他在史学界的声誉和地位。中央研究院成立后，即由傅先生出任历史语言研究所所长，历史学与语言学合在一起，亦足以见傅先生学术路线与德国学派的渊源。

③傅先生是第一个认真地把心理分析引入到史学研究的人。历史归根结底乃是人的活动，而人的活动归根结底乃是通过心理的这一环节。一般的历史学家们看问题往往只停留在社会分析的层次上，绝少论及作为历史主体的人的心灵深处。而司马光《资治通鉴》中写到反叛的时候，往往会提到反叛者最后是由于“内不自安”而终于谋反。反叛是有野心的一面，但也有其内心受迫而扭曲的一面。这就更深一层地触及到了当事者的内心或灵魂深处，而比单纯地论述背景与客观形势要更深一步。

④抗日战争后期，国内矛盾已日益突出，国民参政会遂组织了一个延安访问团，团员似是六位参政员，有傅斯年和黄炎培在内。在延安，毛泽东与访问团成员逐一谈过话，他与傅先生在“五四”时期当属旧识，大概也称道了傅先生在“五四”时期的功绩，所以傅先生就自称：“我们当日不过是陈胜、吴广而已。”

⑤抗日战争结束后，北大校长蒋梦麟去重庆做官，校长由胡适继任。因胡适当时在美国，未能速返，在胡适回国以前，校长由傅先生代理。是年十二月一日西南联大学生因反对内战举行集会，遭到国民党当局镇压，打死四人，造成惨案，由

此爆发了“一二一”运动。傅先生遂由重庆来昆明处理学潮。他慰问学生，见到学生代表时说，你们就是我的子女，打死我的子女我不能答应。一时曾博得不少同学的认同。但是傅先生当时的基本立足点却是无法认同学生的民主运动的，所以，不久他也和其他几位老师一样和大多数同学的主流拉开了距离。

⑥抗战期间政府迁到重庆后，傅先生以参政员的身份曾在会上猛烈地抨击孔、宋豪门，博得了“大炮”的声誉，为一时物望所归。胡适回国任校长后，傅先生回南京史语所，当时战局动荡、经济崩溃，傅斯年在题为《论豪门资本之必须铲除》的文章中尖锐指出：“今天的官僚资本当然推孔宋两家”，“古人说‘化家为国’，现在是‘化国为家’”，“他（宋子文）的作风是极其蛮横，把天下人分为二类，非奴才即敌人”。在如此猛烈的大炮轰鸣声中，蒋介石有一次请傅先生吃饭，傅斯年毫不客气地对蒋介石说：“宋与国人全体为敌，此为政治主要僵局之一。”接着又在《世纪评论》上发表题为《这个样子的宋子文非走不可》的文章，各地报刊立即纷纷转载，轰动全国。在列举宋子文的各种胡作非为后，他说：“我真愤慨极了，一如当年我在参政会要与孔祥熙在法院见面一样，国家吃不消他（宋子文）了，人民吃不消他了，他真该走了，不走一切垮了。当然有人欢迎他或孔祥熙在位，以便政府快垮。‘我们是救火的人，不是乘火打劫的人’，我们要求他快走。”在强大的舆论压力下，宋子文只好黯然下台！

⑦解放前夕，傅先生在台湾出任台湾大学校长，主要的班底仍是北大老人，如毛子水、姚从吾、刘崇、钱思亮各位先生，台大若干年来蔚为台湾的北大。1950年12月20日傅斯年因脑溢血猝死于台湾大学，享年54岁。

（节选自《社会科学论坛》）

【相关链接】

①早在1946年初，蒋介石就与陈布雷商量，要让傅斯年先生做国府委员。结果，任说客说破了天，傅斯年坚决不肯。蒋介石转而想拉胡适进入政府，希望傅斯年能做说服工作，结果傅斯年也竭力反对。在给胡适的信中傅斯年说，两人一旦加入政府，就没有了说话的自由，也就失去了说话的分量。“一入政府，没人再听我们一句话”。他劝胡适要保持名节，其中有一句话极有分量：“借重先生，全为大粪堆上插一朵花。”

②傅斯年的教育思想的核心一是维护学术自由、教育特别是大学独立；二是大学

工作必须以学术为中心。1949年国民党败退台湾后，国民党政府下令实行联保制度，一人因政治思想“不纯正”被判罪，其他人要连坐，傅斯年愤慨地对国民党当局声明，台大师生由他一人担保，发生问题，他负全部责任，从而迫使这个反动制度在台大无法推行。

(1) 下列对材料有关内容的分析和概括，最恰当的两项是 CD

- A. 在“一二一”运动中，傅斯年先生由重庆来昆明处理学潮，他对学生民主运动的认识一直博得不少学生的认同。
- B. 傅斯年先生在北大任教，提出了历史学即史料学的口号，其本意不是历史学止步于史料，而是历史学应该由史料出发。
- C. 傅斯年面对战局动荡、经济崩溃的局面，尖锐指出宋子文与人民为敌，“化国为家”，是当时政治主要僵局之一。
- D. 傅斯年不做国府委员，也反对胡适做国府委员，其主要原因是两人一旦加入政府，就失去了说话的自由和分量，同时名节也会受损。
- E. 历史学家们看问题往往只注重社会分析，不论及作为历史主体的人的心灵深处，傅斯年却独辟蹊径，注重心理研究。

(2) 本文多次引用傅斯年自己的语言和他文章中的话语，请简要分析其作用。

(3) 傅斯年先生在史学上的贡献有哪些？请结合材料，加以分析概括。

(4) 傅斯年先生是著名学者，有其独特的人格魅力。请结合材料分析其人格魅力表现在哪些方面。

【考点】传记阅读。

【分析】(1) 此题考查学生筛选并整合文中的信息的能力。

(2) 此题考查学生分析文本的主要表现手法的能力。

(3) 此题考查学生筛选并整合文中的信息的能力。

(4) 此题考查学生探究文本中的某些问题，提出自己的见解的能力。

【解答】(1) 此题考查学生筛选并整合文中的信息的能力。这道题综合性比较强，既涉及到了对传主精神品质的理解，也涉及到了对文章主旨的探究。解答这类体的方法是：①解读标题，确定文体，找出传主，联系现实思考传主的人生及经历；②快速通读全篇，抓住中心句关键句理清全文结构；③认真品读重要段落，把握传主精神品质，概括作者观点态度评价；④细致咀嚼重要语句，总结文章手法技

巧；⑥将选项与原文对照，一一排除得出答案。A、“对学生民主运动的认识一直博得不少学生的认同”错误，实际是“傅先生当时的基本立足点却是无法认同学生的民主运动的”。B、“其本意不是”应为“本意似乎并非就是”，把或然当必然。E、“历史学家们”应为“一般的历史学家们”，“不论及”应为“绝少论及”，故意夸大。故选CD。

（2）此题考查学生分析文本的主要表现手法的能力。本题考查引用的作用，引用传主的话，可以起到的作用一般是增加文本的真实性，直接揭示传主的思想品格，增加文本的可读性。本文引用傅斯年自己的话，也可以揭示他本人的思想性格，增加文本的真实性，也可以印证作者的观点评价。（3）此题考查学生筛选并整合文中的信息的能力。信息筛选的题目，首先要求审清题干，确定答题的方向，通过分析题干确定试题的类型是局部信息筛选还是综合信息筛选，局部信息筛选要锁定区位，对段落进行简单的划分，分出层析，找到关键词语，联词成句分条作答；综合信息筛选要立足全文，对文章进行段落的划分，筛选文中的重要语句，整合后作答。重点关注各段的段首和段尾句。分条作答。这是一道信息筛选的题目，是实用类文本阅读必考的题目，答题时注意审清题干，然后锁定区位，概括文意作答，此题是综合筛选的题目，要立足原文，进行概括。本题要注意题目要求傅斯年先生在“史学上”的贡献。这样就要筛选相应的区域。通过文本内容“主张历史学应该由史料出发，也就是说，没有材料就谈不到历史研究”“他一系列的主要名文如《性命古训辨证》《夷夏东西说》等，奠定了他在史学界的声誉和地位”“傅先生是第一个认真地把心理分析引入到史学研究的人”进行概括。

（4）此题考查学生探究文本中的某些问题，提出自己的见解的能力。这是一道探究的题目，请结合全文并联系实际谈谈你的看法，答题时一定要结合传主的经历，不能抛开原文随意拓展，答题时可以是两个方向，第一，就某一点结合文章作深入的探究，即向内挖掘，这种方式一般不扩展，指结合文章例句事例即可；另一种方式适当结合现实探究，即向外拓展，即适用于结合现实谈自己的看法的题目。本题考查传主的人格魅力，可以从文本四五六段和相关链接中总结概括，傅斯年的组织能力、爱生如子、敢于抨击时事、保持名节、维护学术自由等角度概括即可。

答案：

(1) CD (选 D 给，选 C 给，选 B 给；选 A、E 不给分。)

(2) ①文中引用傅先生的语言和他文章中的话语，增强了文章的真实性。②直接展示了傅先生的内心世界和思想性格。③引用傅先生的语言和他文章中的话语，可以印证作者对傅先生的评价。④引用傅先生在生活中的对话，增强文章的活泼度，使文章具有可读性。(每点，共，任答三点即可。)

(3) ①提出了历史学即史料学的口号，没有材料就谈不到历史研究。②他写出了一系列著名文章，如《性命古训辨证》《夷夏东西说》等，它们奠定了他在史学界的声誉和地位。③傅先生是第一个认真地把心理分析引入到史学研究的人，比单纯地论述背景与客观形势要更深一步。(每点，共，意思答对即可。)

(4) ①学养深厚、有很强的组织领导才能，主编《新潮》杂志，影响深远。②为人谦虚，受到毛泽东称道，称自己是陈胜、吴广。③爱护学生，视学生如子女。④很有胆魄，猛烈抨击孔、宋豪门，为台大师生担保。⑤保持名节，不肯从政，拒绝做国府委员。⑥维护学术自由、重视学术研究。(每点，答出四点即可。共，意思答对即可。如有其他答案，可酌情给分。)

四、语言文字运用

6. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是 ()

①小张被提拔为部门领导三个月以来，凡事，消瘦了不少。

②面对肆虐的大火，消防队长，冲进火中去营救被困的人们。

③作为班长，你应该，不能在这么点小事上也犯错误。

- A. 以身作则 身体力行 身先士卒
- B. 身体力行 以身作则 身先士卒
- C. 以身作则 身先士卒 身体力行
- D. 身体力行 身先士卒 以身作则

【考点】字义、词义辨析；成语。

【分析】本题考查成语的运用。辨析成语：“以身作则”以自己的行动作为榜样，着重于自身作出榜样；“身体力行”亲自去做，努力实行，着重于亲自实践，努力去做；“身先士卒”原指作战时将帅冲在士兵前面，多引申为职位高的人首先干在

前面，带头去做，亲自去做，努力实行。然后分析语境，抓住关键语句，从具体内容及突出的重点判断选择。

【解答】第一句“消瘦了不少”强调“亲自去做”，选“身体力行”。第二句“消防队长，冲进火中去营救被困的人们”强调“带头去做”，选“身先士卒”。第三句是着重于“自身作出榜样”，选“以身作则”。

故选：D

7. 下列各句中没有语病的一句是 ()

A. 深圳滑坡事件后，中央要求第一时间抢救被困人员，尽最大努力减少人员伤亡，做好救治伤员、安抚伤亡人员家属

B. 中国外交部发言人表示，菲律宾单方面提起并执意推动“南海仲裁”，这是披着法律外衣的政治挑衅，其实质不是为了解决争议，而是企图否定中国在南海的领土主权和海洋权益。

C. 放开二孩政策对今明两年的人口增长没有影响，主要变化会在 2017 年出现，因为政策放开后生的第一批孩子最快也会大约出现在 2017 年左右

D. 继指出居民身份证上存在语文差错之后，有一位《咬文嚼字》的主编郝铭鉴近日指出，在新版的一百元人民币上存在错字，“壹佰圆”的“圆”字系错用

【考点】病句辨析修改.

【分析】常见的病句类型有语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑。如果遇到难以确定的选项，可以按病句类型一一衡量，也可以通过划分句子的结构来发现病因。

【解答】A. 成分残缺，缺宾语中心语，在句末加上“等善后工作”；

B. 表述正确:

C. 语意重复，删去“大约”或“左右”；

D. 成分残缺，缺少主语，删去“在...上”。

故选：B.

8. 下列语句中都没有通假字的一项是 ()

A. 失其所与，不知 秦伯说，与郑人盟

- B. 举所佩玉玦以示之者三 以其无礼于晋，且贰于楚也
- C. 日以尽矣 伯具言臣之不敢倍德也
- D. 朝济而夕设版焉 不者，若属皆且为所虏

【考点】通假字。

【分析】本题考查文言文中的通假字，识别古籍中的通假字，是提高古文阅读能力必须逾越的一关，因此，各类古代汉语教材都列有古音通假一项，并列有一定数量的通假字以帮助读者掌握，而同学们在现阶段要做的，就是在平时的学习过程中，多归纳，多识记。

【解答】A. “知”通“智”，明智， “说”通“悦”。高兴；

B. 没有通假字；

C. “以”通“已”， 已经，“倍”通“背”，背弃

D. “不”通“否”，否则；

故选 B

9. 下列句中加点词语古今意义相同的一项是（ ）

- A. 备他盗之出入与非常也 樊将军以穷困来归丹
- B. 而伤长者之意 若舍郑以为东道主
- C. 为之奈何 则虽欲长侍足下，岂可得哉
- D. 微夫人之力不及此 行李之往来

【考点】古今异义。

【分析】本题考查古今异义词。对古今异义词的词义的判定，主要采用如下方法：

①因文定义。也就是依据具体的语言环境，根据其前后词语的含义，通过相关或相似联想拟用某一具体意义，最终通过比较其是否符合事理来确定其准确含义。②代入分析。在判断古今异义词时，还可以按照古汉语中以单音词为主的特点，对单个词语进行解释，然后放入语境进行分析。③课文迁移。一般情况下，在中学阶段要学近百篇传世佳作，从中也积累了一定的词汇量，这是阅读浅易文言文的的一笔重要财富。如果能将从课本中学到的词语含义进行灵活迁移，就能够快速地推断出阅读材料中词语的含义。

【解答】A. 非常：古义，指意外的变故；今义，副词。很； 穷困：古义，走

投无路；今义，贫穷；

B. 长者：古义，品德高尚之人，此处指樊於期；今义，年龄较大的人； 东道

主：古义，东方道路上的主人；今义，请客或其它活动的主人；

C. 奈何：怎么办； 足下：对对方的尊称。译为“您”；

D. 夫人：古义，那人；今义，妻子； 行李：古义，出使的人；今义，外出时所带的包裹箱子等物品；

故选 C.

10. 下列各句中“以”字的意义和用法与“越国以鄙远”中的“以”相同的一项是（ ）

A. 以其无礼于晋 B. 焉用亡郑以陪邻

C. 使工以药淬之 D. 料大王士卒足以当项王乎

【考点】一词多义；文言虚词.

【分析】本题考查虚词的意义和用法. 解答时，要结合加点虚词的意义和用法以及句子的意思进行辨析.

【解答】解析：

例句：“越国以鄙远”中“以”是连词，可译为“来”，表目的.

A、连词，因为；

B、连词，可译为“来”，表目的；

C、介词，用；

D、连词，用来；

故选：B.

11. 下面句式与其他三项不同的一项是（ ）

A. 吾属今为之虏矣 B. 若亡郑而有益于君

C. 将军战河北，臣战河南 D. 沛公欲王于关中

【考点】文言句式.

【分析】本题考查正确把握文言句式的能力.

【解答】A. 被动句。为，表被动；

- B. 状语后置句。正确语序：若亡郑而于君有益；
- C. 状语后置句。正确语序：将军河北战，臣河南战；
- D. 状语后置句。正确语序：沛公欲于关中王。

故选：A

12. 下列文化常识的表述，不正确的一项是（ ）

- A. 古时音乐分为宫，商，角，徵，羽，变徵，变宫七音，变徵是徵音的变调，声调悲凉
- B. 晋侯、秦伯中“侯、伯”，都是指爵位，在中国周代分为公爵、侯爵、伯爵、子爵、男爵五等爵
- C. 长跪是直身而跪，也叫“跽”。古时席地而坐，臀部放于脚踝，上身挺直，双手规矩地放于膝上，称为“正坐”；而箕踞是一种轻慢傲视对方的姿态
- D. 《鸿门宴》中显示宴席的四面座位，以东向最尊，次为北向，再次为南向，张良西向侍，地位最次

【考点】文学常识。

【分析】本题考查了古代的文化常识，作答本题，关键在于平时的积累。

【解答】A. 表述正确；

B. 表述正确；

C. 表述正确；

D. 次为南向，再次为北向。

故选：D。

13. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（ ）

古已有之的偶像崇拜现象，自近些年引进了“fans”的英文趣译，并用“粉丝”代之以后，便成为一个越演越烈的社会现象。，，，，，都应有尽有。粉丝现象，已以其迅猛而强势发展，成为当下文化领域里最引人注目的新动向。

- ①从影视界到娱乐界，从体育界到文艺界，从时尚界到读书界
- ②一经正式应用，就遍地生根开花
- ③好像粉丝这个词本身具有一种超强的魔力一般

④从演艺明星到秀场新人，从著名作家到青春写手，从文化名嘴到网络红人

⑤而粉丝们追捧的偶像，也是五花八门

⑥几乎都有层出不穷的粉丝群体。

A. ③⑥②④⑤① B. ③②①⑥⑤④ C. ⑤①④⑥②③ D. ⑤⑥②④③①

【考点】排列句子顺序。

【分析】解答此题，既要认真体会空格前后文所提供的语境，又要认真分析题中六句话在内容上的逻辑关联，注意它们之中的关联。

尤其注意两句“从...”前后的衔接。

【解答】③句紧承前文“粉丝”这个词语，放在首位；②句的“正式应用”是陈述“粉丝”一词，紧承③句。据此即可选择。

继续分析，⑥是“粉丝群体”，和①关联，⑥句的“几乎都有”表明⑥在①后；⑤是“粉丝追捧的偶像”（自然是粉丝群体追捧的偶像），故⑥在⑤前；④与“偶像”相联，解释“五花八门”，在⑤的后面。

故正确排序：③②①⑥⑤④

故选：B

五、解答题（共2小题，满分9分）

14. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过15个字。

诚信是做人之本，一个人一旦没有了诚信，那么他就难以立身处世。在我国古代社会，诚信是为大多数人所尊奉的伦理道德。它要求个体对内立足于“诚”，坚持自我本真和独立，不趋炎附势，不随波逐流；对外恪守于“信”，，信守自己的承诺，不出尔反尔，不人云亦云。现代社会，人们都在呼唤诚信，同时也感受到自己的周遭生活诚信缺，当前市场经济环境下的某些无序和道德失范，已成为社会生活中的突出问题。

【考点】补充句子；表达简明、连贯、得体。

【分析】此题考查学生补写语句的基本能力。解答时要认真体会各道横线的上下文，根据具体的语境补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。

【解答】这是一道语言运用的综合考核题，首先应浏览语段，把握主要内容，然后要注意上下文的衔接和前后的照应，应根据上下文逻辑来填写。这类题目首先要通观原文，了解大概内容，了解句与句之间的关系。第一处，前面说“诚信是做人之本”，后面说“那么他就难以立身处世”，可见横线上应是说没有诚信；第二处，前面是分号，可见应与前面内容构成并列关系，故可以抓住前面对应的句子进行分析，“对内立足于‘诚’”，后面自然应是说“对外立足于‘信’”；第三处，结合前后的内容可以知道，应是说生活中缺少诚信。

答案：

一个人一旦没有了诚信，对外恪守于“信”，自己的周遭生活诚信缺失。（答案多样，意对即可）

15. 给下面这则新闻拟上标题，不超过 30 个字。

来自美国、英国、中国等 12 个国家 30 名科学家参加的一次大洋钻探活动，准备在西南印度洋中脊一处名为“亚特兰蒂斯浅滩”的地方，在人类历史上首次打穿地壳与地幔的边界。整个钻探计划分 3 个航次，本次开展的是首次钻探。

亚特兰蒂斯浅滩位于海水下方约 700 米深处。经过近 10 个小时的搜寻，水下摄像机 17 日终于找到一块合适的平坦区域。钻探人员连夜在此展开钻孔装置的安装工作。安装工作完成后，船上就可收回“打底孔”的钻杆，换上专门钻取岩芯的钻杆。19 日下午，岩芯钻杆顺利进入了钻孔。科学家将这个钻孔编号为 U1473A。今后一个多月中，将一直在这个孔里钻取岩芯。

【考点】提炼语意。

【分析】本题考查新闻消息类压缩语段的能力。新闻标题一般采用主谓句，即对象+事件。解答本题，首先阅读语段，从语段中提取新闻中的“对象”和“事件”，然后进行最简洁明了的压缩。

【解答】解析：

新闻标题主要是概括出“主体、事件”。本材料分为两段，第一段具体介绍了美国、英国、中国等 12 个国家 30 名科学家参加的一次大洋钻探活动的事件；第二段是具体说明这种钻探活动。第一段导语是概括的重点，据此找出行为主体是“国、

英国、中国等 12 个国家”，事件是“人类历史上首次打穿地壳与地幔的边界。整个钻探计划分 3 个航次，本次开展的是首次钻探。”，根据后文和新闻特点即可拟出标题。

答案：

中美英等 12 国参加人类首次打穿地壳与地幔边界钻探活动

五、写作

16. 根据写作要求，完成一篇不少于 800 字的记叙文。

“物线法”就是以具体的事物为线索去组织材料，如《羚羊木雕》就是围绕羚羊木雕写出了两种人物的。请用一个事物来组织材料，借以写出同学们在成长过程中的喜怒哀乐。

要求：选好角度，确定立意，自拟标题，不要套作，不得抄袭。

【考点】材料作文。

【分析】审读本则材料要先明确所谓的“物线法”是什么。在这里，同学们首先要明白什么是线索。打一个比方，一串项链，那么五光十色的宝珠就是我们作文的材料，串起宝珠的那条线就是线索，也就是说串起所有作文材料的那个事物就是线索了。比如，鲁迅先生写的《药》就是以“馒头”为线索的。那么，我们在写作时也可以用一个事物来组织材料，如《灯》、《那一束伴地莲》、《蒲公英》等。

【解答】

一盏小油灯

生日这一天，我又点燃了这盏灯，一盏极普通又极不普通的小油灯。

一个洗得透明的墨水瓶，瓶盖上加放着一块乾隆年间的长钱，一根鸡肠线从钱眼中穿过，在通往钱眼处的肠线上包了一块用空的牙膏皮，粗细与线眼相宜，在瓶里添上煤油或柴油，灯就可以点燃了。

随着摇曳的灯光，我的思绪又回到了令人魂牵梦萦的往事之中。

30 年前，5 岁的我随当教师的母亲住在山区一个小学校里。这里山青水秀，但很贫瘠，没有电灯，家家户户都用自制的洋油灯。晚自习的时候，学生

们便点燃起一盏盏大小不一的油灯，暗淡的光环辉映出一双双求知的眼睛，几十盏汇集在一起，宛如一片星星。

尚不谙世，我便开始学着做油灯，但总也做不好，还弄得满手油墨污垢。钟情和好奇驱使我悄悄拿了临窗口坐着的那位小姐姐的油灯，倒掉瓶里几近枯竭的油，用一块塑料布包好，藏在贴身的背心里。

夜深了，妈妈批改完作业，在昏暗的油灯下做油灯。我问妈妈：是给三儿做的吗？妈妈说：你还小，我是给班上的女学生巧巧做的，她的油灯不知被哪个淘气鬼拿去了，哭得好伤心。

我的心咯噔一下，手不由自主地捏住了那盏不属于我的油灯。

当妈妈看见我用渗着汗水的小手摸出那盏油灯时，一向慈祥的脸上显露出一丝令我陌生的表情，右手也随着高高举起。但妈妈的手并没有落下来，她可能已从我滑落的泪珠中看到了悔恨和委屈，看到了我本善良。

清晨，妈妈叫醒我，送给我这盏属于我的小油灯，并嘱咐我后来才渐渐明白的几句话。妈妈说：有了灯，就没有了黑暗，没有了恐惧；有了灯，就不会走错道儿。干错事儿。

17岁那年我投笔从戎到塞外，临行前我带着亲人的嘱托，油灯伴我上路，伴我远行。在那风沙肆虐的北疆，油灯与我相厮守，为我驱散寒冷，消除寂寞，打发无聊。

在提干不久，我又奉命到了硝烟弥漫的老山前线。猫耳洞里油灯骤然亮起，毒蛇、蝎子、山蚂蝗便仓皇逃离。油灯为我驱走死亡的阴影，伴我凯旋。那个时候，我才真正感觉到油灯已经溶进了我的生命。

我曾涉足祖国的大江南北，我不曾留恋，更不曾沉迷，我丢不下那盏与我朝夕相处，生死相依的小油灯。我愿用躯体作瓶，血液作油，筋骨作捻，去燃烧，直到生命的尽头。

2017 年 5 月 3 日