

杂音可贵

这个世界不会变得很纯粹，或者说，它本就不该纯粹。

在生活中有很多事，会在人们以为板上钉钉的节骨眼上违背常理的出现，比如《我是歌手》中林志炫仅因一场比赛失误而与冠军失之交臂，亦或是化妆演讲，我们以微弱的分差屈居第四；再或是“银河战舰”皇马以总分 3 比 4 惜败于老牌劲旅多特蒙德，戏剧性的与巴萨无缘欧冠决赛。这类“半路杀出个程咬金”的事往往会让人措手不及，随之而来的便是人们高密度的关注和疑问。

但仔细一想，人生最可爱的地方就在于不可能预测的剧情。

特洛伊战争时期，特洛伊城中有一位女祭司，她可以准确预测未来，但却没有人愿意相信，最后这位女祭司孤独的死去。你永远也不会知道明天或下一小时甚至下一秒钟会发生什么。这种不确定性才会让人觉得有趣。水至清则无鱼，倘若一切一切都变得像阳光下的水晶球那么清晰可敢，人生又有多大意义呢？我们其实都在享受着看似有逻辑的闹剧。

失误和失意同样是人生的一部分，谁又能说，他们不美好呢？倘若人生的曲子里没有了这一丝丝的杂音，我们还会热爱人生吗？

当你真正想清楚你眼前的一切时，你就会发现，如果没有了生活的打击，你怎会努力爬起呢；没有那些美丽的意外，你会发现自身的不足吗；没有经历过暴风雨的砾炼，又怎能安然飞翔于广阔天际！

笑着面对，不去埋怨。人生这么长，谁输谁赢还未见分晓呢！因为在这样一场战斗里，没有人会轻易认输，即便这是一场闹剧。

多问心自问、多反省自己吧！