

时 光 之 诗

童年时画在腕上的手表，它的指针虽未转动，却带走了不知不觉流逝的时光。现在的我们，跋涉在一条叫做青春的路上，驻足回首时发现，这条路上有成功的喜，有离别的愁，也有关于成长的淡淡的涩。

小时候拍照片，很喜欢“v”的手势，傻傻的喊“耶”，或者捣乱给别人做个兔子耳朵。而现在，不好意思摆“v”的手势了，觉得有点傻，却又没什么新想法，局促不安，不知道手放哪里好。于是懂得，时光要我们开始戒掉很多习惯，而用来替代的，一时还没有找到。

小时候什么事都喜欢争第一，字要写的最漂亮，坐在板凳上腰要挺得最直，每天放学挤在红花榜上数自己得了几朵小红花，拉着妈妈的手高兴得不得了。而前几天路过文具店，看见一摞小花的粘贴，买了一张后呆呆地看着，贴在哪里呢？于是恍然懂了，时光告诉我们，你的成功或失败，并不是一张贴满小花的纸能衡量的。

小时候写作文，第一段亮出观点，第二段一正一反两个例子论证，最后一段呼应开篇，总结全文，升华主题。常常咒骂这是“新八股”，偷偷传看他人写的个性飞扬的文字。而当我看到这个题目时，苦想一周却毫无所获，反倒希望有个范例。于是懂了，时光用来束缚我们的不是枷锁，而是久未张开的翅膀。

你从前总是很小心，问我借半块橡皮。

你也曾无意中说起，喜欢和我在一起。

那时候天总是很蓝，日子总过得太慢。

你总说毕业遥遥无期，转眼却各奔东西。

时光手指一挥就把我们改变了，生活在一旁傻笑，承诺成为一纸空文，跋涉在青春路上的我们究竟抓住了什么？喝下了叫做未来的毒药，快乐和悲伤竟不由了自己。也曾意气风发、也曾个性张扬，挥舞着青春的旗帜，挥洒着拼搏的汗水，鼓满了理想的帆，在时光的引领下起锚。远航。而此时我们不得不在为一张薄薄的录取通知书忙碌，胜利与失败的界线如此分明。

我想，时光如果是一首诗，它一定会用最华丽的辞藻堆砌最锋利的语言；

我想，时光如果是一首诗，它一定是像《蒹葭》那样每段结构相同，用词相仿，表达的情感却越来越复杂，越来越成熟；

我想，时光如果是一首诗，它永远不会写下句号，因为它带给我们的是无休止的挑战与思索……

今天，就让我们一起写下这首时光之诗，去祭奠再也回不去的曾经，去憧憬不可推测的未来，请相信，时光之诗，感悟永在！