

2014-2015 学年度上学期期中阶段测试

高二文科历史试卷

考试时间：90 分钟 试题满分：100 分

一、单项选择题（每题 2 分 共 35 题 共 70 分）

- “王道既微，诸侯力政，时君世主，好恶殊方，是以九家之术，蜂出并作，各引一端，崇其所善，以此驰说，取合诸侯。”上述现象出现的社会文化背景是
A. 礼崩乐坏，思想观念多元
B. 尊黄老之学，学术环境宽松
C. 儒、释、道并存，儒学遭遇挑战
D. 拜金逐利盛行，传统道德观念被冲击
- 《史记》中记载，战国时期申子“本于黄老而主刑名”，韩非“喜刑名法术而归本于黄老”。这说明
A. 不同学派间互相融汇吸收
B. 道、法两家主张一致
C. 道家和法家学说最为流行
D. 思想领域实现大一统
- 胡适说：“吾以为诸子自老聃、孔丘并于韩非，皆忧世之乱而思有以拯救之，故其学皆应时而生。”据此可知
A. 韩非是儒道思想的集大成者
B. 诸子以恢复西周统治为目标
C. 诸子百家是时代发展的产物
D. 诸子学说是他们谋生的手段
- 《易经·文言》中提到“夫大人者，与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序，与鬼神合其吉凶，先天而天弗违，后天而奉天时。”由此反映出中国古代文化
A. 知性理性合一的特征
B. 顺应自然天人合一的特征
C. 注重对真善美的追求
D. 注重对科学真理的追求
- 关于中国画，现代画家潘天寿先生说过，“水墨浓湿得体，黑白相用，干湿相成，则百色骈凑，虽无色，胜于有色矣；无色在其中，胜于青黄朱紫矣”。下列哪位思想家的思想与该创作精神相符
A. 荀子
B. 墨子
C. 老子
D. 孙臆
- 据《汉书·文帝纪第四》记载，文帝的遗诏“乙巳，葬霸陵……治霸陵，皆瓦器，不得以金、银、铜、锡为饰，因其山，不起坟。”这体现汉文帝的主张是
A. 与自然和谐相处
B. 让百姓减少支出
C. 减少财政浪费
D. 与民休养生息
- 冯天瑜所著的《中华文化史》对某时期儒家学说的有这样一段描述：“……它的消极影响也是严重的……我们民族性格中的封闭自我，盲目自足，因循守旧，不思进取等等劣根性，都与之直接相关。”最早造成上述影响的是
A. 董仲舒
B. 朱熹
C. 王阳明
D. 顾炎武
- 《唐律疏议》规定“一准乎礼”，通过引经决狱、引礼入律的方式，将儒家思想贯彻到立法、司法、守法的整个过程中。这一规定反映的本质是
A. 儒家思想是古代法制的基本原则
B. 儒家思想等同于古代的法律制度
C. 中国古代已建成法制社会
D. 其促进了中国近代法制和民主政治的发展
- 《汉书·地理志下》：“汉兴以来，鲁、东海多至卿相。”自昭宣时期到西汉末年，历代

- 丞相中，齐、鲁、东海人多达 11 人，12 人次，人数占 52.38%。这说明
- A. 加强君权而分散相权
B. 官僚政治取代贵族政治
C. 贤臣政治取代功臣政治
D. 儒学对政治生活影响深刻
10. 史家认为，“宋词、宋文、宋画、宋代文玩以及宋代理学，构成一个精致而又森严的贵族世界，而在这一世界之外，别有一种文化形态崛起……”。“别有一种文化形态”是指
- A. 科学技术
B. 市井文化
C. 佛道文化
D. 外来文化
11. 萧公权在《中国政治思想史》中说：“度当时之要，益信理国非恃空言，救亡必资实学。朱陆一切心性仁义之说，不啻儒家之清议，足以致中原于沦丧而莫可挽回。”这表明他
- A. 推崇儒家仁义学说
B. 抨击清代考据学派
C. 批判理学空谈误国
D. 首倡经世致用思想
12. 葛兆光在《中国思想史》中曾说：“朱熹最重要也是在后世影响最广泛的著作是《家礼》。”“朱熹对于自己提倡的理学原则如何进入生活世界是相当注意的，他反复强调这种原则在生活中的实现。”对于朱熹的作用，作者认为
- A. 实现了儒学的道德化和宗教化
B. 实现了儒学的政治化
C. 实现了儒学的世俗化和普及化
D. 实现了儒学的哲学化
13. 王阳明在《传习录》中写道，“我的灵明，便是天地鬼神的主宰。天没有我的灵明，谁去仰他高？地没有我的灵明，谁去俯他深？鬼神没有我的灵明，谁去辩他吉凶灾祥？”对此理解不正确的是
- A. 属于主观唯心主义范畴
B. 充分肯定了人的主体性
C. 体现了人自我意识的觉醒
D. 具有思想启蒙的时代价值
14. 黄宗羲评价某先贤时说：“先生之学……忽悟格物致知之旨，圣人之道，吾性自足，不假外求。”下列属于该先贤的主张是
- A. “天不生仲尼，万古如黑夜。”
B. “君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟。”
C. “破山中贼易，破心中贼难。”
D. “一物不格，则阙了一物道理。”
15. 明朝有学者言：“负惟国之有是，出于群心之自然……匹夫匹妇之所是，主与臣不得矫之以为非；匹夫匹妇之所非，主与臣不得矫之以为是。”以上言论
- A. 否定君主专制制度
B. 强调对民意的尊重
C. 主张建立法治社会
D. 受西方启蒙思想影响
16. 大多数明清之际的思想家，对传统价值观进行全面反思和批判的同时，积极倡导一种新的思想，试图为社会提供一种新的价值导向。这种“新的价值导向”最有可能是
- A. 民主科学，人文启蒙
B. 考据训诂，追求本真
C. 经世致用，实事求是
D. 精神修养，理想人格
17. 南宋《梦粱录》中记载“风雨其晦时，惟凭针盘而行，乃火长掌之，毫厘不敢差误，盖一舟人命所系也。”材料中“一舟人命所系”的物件直接引发了

26. 在 15 世纪，斯特拉斯堡（今法国东北部城市）的印刷出版物中 50% 以上属于宗教书籍，10% 属于古典书籍。从 1500 年到 1520 年，在该市的印刷出版物中古典书籍上升到总数的 33%，而与宗教相关的书刊下降为总数的 27%。对上述变化的最佳理解是
- A. 人文主义精神昌盛
B. 天主教地位有所下降
C. 学者推崇古典作品
D. 中国印刷术引入欧洲
27. 薄伽丘《十日谈》中有个《裁判官的故事》。故事描述了一个财主在酒后说了句：“他正在喝的美酒，就连耶稣都可以喝”，结果被宗教裁判所判处火刑。后来他疏通关系，还“献上一大块‘肥膏’，让神父涂在眼上，也好医治修士见钱眼红的毛病。”最后被释放回家。该故事主要意在
- A. 提出以“人的学问”代替“神的学问”
B. 倡导人生及时行乐并崇尚理性与科学
C. 反对教会的禁欲苦行并讽刺教会的腐败
D. 抨击教会的贪婪和“灵魂获救”的骗局
28. 史学家费尔南·布罗代尔在其著作《资本主义论丛》中曾经指出，18 世纪的欧洲：“礼拜堂日趋没落、实验室欣欣向荣”。与这一现象的出现无关的是
- A. 宗教改革
B. 文艺复兴
C. 启蒙运动
D. 近代自然科学的发展
29. 1938 年，英国首相丘吉尔说，“文明的中心原则在于，使统治阶级服从人民约定俗成的习俗，遵守人民以宪法表达出的意志。”他所表达的思想主张是
- A. 议会主权、法律至上
B. 君主立宪、三权分立
C. 人民主权、社会契约
D. 民主共和、崇尚科学
30. “就人类文明史而言，它成就了英国工业革命，在法国诱发了启蒙运动和大革命。迄今为止，还没有第二个重要的科学和学术理论，取得过如此之大的成就。”结合所学，材料反映的科学成就是
- A. 哥白尼提出“日心说”
B. 牛顿建立起力学理论体系
C. 达尔文创立了进化论
D. 法拉第发现电磁感应现象
31. 尽管达尔文主义受到宗教界和其他集团的敌视，它还是对西方社会产生了深远影响。它对最适者生存和生存斗争的强调极妙的与时代倾向相吻合。这里的“时代倾向”最可能是指
- A. 俾斯麦“铁血”统一德国
B. 洋务派提出“中体西用”
C. 美国独立战争和内战
D. 第二次工业革命
32. 当博尔顿和瓦特联手制造第一台蒸汽机时，英国国王前来参观他们的工厂。国王问博尔顿正在忙什么，博尔顿说：“陛下，我正忙于制造一种君主们梦寐以求的一种商品。”国王不解地问这商品到底是什么，博尔顿回答说：“是力量，陛下。”这种“力量”带来的直接作用是
- A. 导致工厂制度的普遍建立
B. 推动了机器的发明和普及
C. 引发了交通运输工具的变革
D. 促进了许多工业城市的形成
33. 他们孤傲、狂热、浪漫，却充满了反抗精神；他们内心充满了孤独与苦闷，却又蔑视群小。这就是英国诗人拜伦笔下的“拜伦式英雄”。这些“拜伦式英雄”反映了

- A. 光荣革命时代的理性之光 B. 启蒙运动时代的浪漫之声
C. 工业革命时代的浪漫情怀 D. 蒸汽时代社会的黑暗现实
34. 19世纪中叶开始,许多作家“以研究者姿态出现,试图以科学家那种细致入微的观察、分析和推理的方法研究社会,解剖其中的奥秘。”这些作家的创作风格应属于
A. 古典主义 B. 浪漫主义 C. 现实主义 D. 现代主义
35. “如果将敏锐的想象力和逻辑掺拌到荒谬的程度,结果将是一种似是而非的诡谲”,“他那具有新奇形式的小说和戏剧作品使……人从精神贫困中得到振奋”。材料评价的文学流派是
A. 古典主义 B. 现实主义 C. 浪漫主义 D. 现代主义

二、材料解析

36、(20分)一定的文化是一定社会的政治和经济在观念形态上的反映,又给予伟大影响和作用于一定社会的政治和经济。阅读下列材料回答相关问题:

材料一 这一时期希腊人的思想、创造、艺术都进入了一个高潮,……这种精神活动的领导及中心是雅典。因为30余年(公元前466年—公元前428年)中,雅典由一位朝气蓬勃思想自由的伯利克里统治着。他立志把被波斯人所蹂躏的城市在废墟中重建起来。雅典现存名胜古迹中多数是这一次伟大重建的遗物。伯利克里不仅在物质上重建了雅典城,而且复兴了雅典的精神。他不仅召集建筑师和雕刻家,更与诗人、戏剧家、哲学家和教育家是好朋友。

——(美)H·G·威尔士《文明的溪流》

材料二 从梁启超、胡适到侯外庐对中国早期思想启蒙的发掘和研究,揭示了中国传统思想发展到明末出现异质因素。这股发自晚明的新思潮,突破封建专制主义思想体系的藩篱,萌发民主性的光华。

——刘志琴《明清之际文化近代化的萌动与夭折》

材料三 文艺复兴……虽然许多新成就的基础是古典文化,但是它们很快地超越了希腊、罗马影响的范畴。……文艺复兴包括一些当时占统治地位的理想和看法,使文艺复兴印上了一个独特社会的标记。总的说来,这些理想和看法中特别突出的是乐观主义、世俗主义和个人主义。

——(美)A·M·伯恩斯等《世界文明史》第二卷

问题:

- (1) 依据材料一并结合所学知识概述古希腊在“精神”领域所取得的重大成就并分析其成因。(6分)
- (2) 依据材料二判断其所谓的“异质因素”指的是什么?结合所学知识谈谈你对这股新思潮的认识。(6分)
- (3) 材料三中“独特社会”的含义是什么?(2分)
- (4) 结合所处的社会背景分别指出上述思想文化的差异性。(6分)

37、(10分)生物进化论被认为是社会科学历史上最重要的理论之一。阅读材料,回答问题。

材料一 当我作为一个自然学者参加贝格尔号皇家军舰的环球远征时，在南美洲看到某些事实，有关于生物的地理分布和古代与现存生物的地质关系，我深深地被这些所打动。

——达尔文《物种起源》前言

材料二 尽管达尔文主义受到宗教界和其他集团的敌视，它还是对西方社会有着深远的影响。它对最适者生存和生存斗争的强调极妙地与时代倾向相吻合！在政治上……各国的民族主义赞美者……认为最强者是得胜者，好战的品质决定谁将在国际“生存斗争”中获胜。经济生活中，这是自由经营和粗俗的个人主义盛行的时期。……大公司对小公司的兼并是“生存斗争”的一部分。……有人争辩说，殖民地是强国的繁荣和生存所必需的。

——斯塔夫里阿诺斯《全球通史》

问题：

- (1) 依据材料一并结合所学知识分析说明达尔文进化论产生的条件。(4分)
- (2) 概括指出19世纪西方社会对达尔文主义的态度，并分析其原因。(6分)