

大巧

同学们一个接着一个地上台演讲，从容不迫，镇定自若。听着他们朴实的语句，简洁的背后透出的是自信，成竹在胸的气势催化着我的汗水汨汨涌出；心跳也无节制地加快，律动的节奏就像一个笨拙的舞者，没有一拍踩在点子上。此时此刻，我心乱如麻.....

还未望及高中的项背之时，就曾听见学长家长的无数次谆谆教导，说到了高中一定要当上班干部，班长不行就学委，再不行混上个小组长也凑合事.....我也曾信心满满，对于斯也是无限憧憬，可是，可是，我才刚刚回国，与大家相识还未满一周，未曾与其共过军训的“患难”，甚至连同学的面孔都还记不全！至于“了解”、“熟悉”、“关系好”云云，全都遑论！试想，谁会选一个连话都未与自己说过的人当班干部呢？我高中的三年是注定的平庸，注定！

难道我就这样沉寂下去了吗？绝不！此时再听同学们的发言，已从千篇一律中显露出些许的乏味，这些言辞显然是打动不了听者的心。为此，我特地精心地准备了盛满我的肺腑之言与真情实感的稿件。良好的演讲，包括感人的话语和激动人心的语气，是我制胜的唯一法宝。

我在等待时机。靠后的出场会使我稍占优势。这时，一个翩翩的身影飘上了讲台，他的风度中所透出的，是坚定与自信，让人一望便生出敬畏的情愫。他沉稳地站定，从容地把手搭在了讲台上，神情庄

重而有亲和力。他激昂地开口，引经据典，旁征博引，譬喻精确，纵横捭阖！此时站在台上的，已不是一个高一新生，俨然是一代领袖，一代威严的领袖！我沉浸在他动人心弦的演讲中，陶醉着，痴迷着，甚至在他的声音戛然而止时，我的思绪仍然在空中飞舞盘旋着！教室里爆发出热烈的掌声，而我在拼命鼓掌时，也已近乎绝望。

我是在恍惚中飘上讲台的。看着台下茫然的神情，顿时我也感到了一丝茫然。要想超越前一位，以我的水平，以我的群众基础，概率无限趋近于零。

“今天，我终于下定决心来做一件我人生中最困难的事。”开场白没有想象中的慷慨激昂，也没有留下让人回味无穷的悬念，但它却是我脑海里浮现出的第一句话，确确实实是我心情的真实写照。我索性继续说下去：“我没有很深的根基，大家对我也不是很了解。可是谁能选一个不熟悉不了解的人当班干部呢？”我心中一酸，想起妈妈那期待的目光，想起她提起我时的自豪，甚至想起我耍赖时妈妈怜惜而又无奈的神情——此时此刻，谁能像妈妈一样一如既往地支持、鼓励与包容我呢？

我说得很动情，不慷慨，不亢奋，像讲故事一样介绍完了自己，感觉这故事和书里写的一样，处处充满了艰辛。这几天的孤独、失落与我的壮志终于得到了宣泄，我沙哑着喉咙说完了这些，心里五味杂陈。我叹了口气，走下了讲台。

班里静静地，旋即响起了热烈的掌声。是对我的肯定，还是单纯的鼓励，抑或是倒彩连连？这些都不得而知，我也不想知道。我所知

道的，只是我爆冷当上了班长。

我想起了一句话：交往中最好的技巧是没有技巧。我不懂有什么技巧，只知道我会用真心待人，与人真诚地去交往。这，恐怕就是所谓的“技巧”。