

2011—2012 学年度上学期期末考试高二年级历史科试卷

第 I 卷（客观题 50 分）

一、选择题(本大题共有 25 个小题，每小题 2 分，共 50 分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的。)

1. “文王行仁义而王天下，偃王行仁义而亡其国，是仁义用于古而不用于今也。故曰：‘世异而事异’”对这一观点的正确评述是

- A. 儒家对仁政的提倡
B. 法家进步的历史观
C. 道家无为而治的思想
D. 佛家慈悲为怀主张

2. 从战国时期“百家争鸣”到西汉时期“独尊儒术”的文化体制与思想局面的转变里，我们能够看到

- ①大一统局面的形成 ②学术思想自由发展的终结
③中国传统文化主流思想的确立 ④中央集权的加强和自然经济的鼎盛

- A. ①②③ B. ②③④ C. ①②④ D. ①③④

3. “虎溪三笑”讲的是儒者陶渊明、道士陆修静、僧人慧远一起品茗畅谈、乐而忘返的故事。故事本身是虚构的，却在唐宋诗歌、绘画作品中时有出现。据此可以得出符合史实的结论是，当时

- A. 儒道佛出现融合的趋势
B. 佛教开始传入中国
C. 诗歌创作呈现繁荣局面
D. 绘画风格以写实为主

4. “顺天时，量地利，则用力少而成功多。任情返道，劳而无获。”贾思勰这一观点的核心是

- A. 人定胜天 B. 勤劳致富 C. 听天由命 D. 因地制宜

5. “自古书契，多编以竹简；其用缣（细绢）帛者，谓之为纸。缣贵而简重，并不便于人。伦乃造意，用树肤、麻头及敝布、渔网以为纸。”（《后汉书·蔡伦传》）下列对此理解正确的是

- A. 据材料能得出“蔡伦是造纸术的发明者”这一结论
B. 材料说明文字记载是我们得出历史结论的首要依据
C. 人们的需求是科技进步的原因之一
D. 对原料的选择和降低造纸的成本没有关系

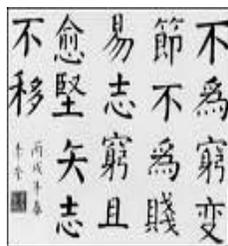
6. 下列书法作品依次为：



楷书



A.



B. 草书、行书、楷书、隶书



隶书、草书、行书、

C. 行书、草书、楷书、隶书

D. 行书、楷书、隶书、行书

7. “不读书最高，不识字最好，不晓事倒有人夸俏。老天不肯辨清浊，好和歹没条道。善的人欺，贫的人笑，读书人都累倒……人皆嫌命窘，谁不见钱亲”（无名氏《朝天子·志感》）从这首元曲中可以反映出

①迎合权贵、歌功颂德

②平民文学、雅俗共赏

③批判科举、针砭时弊

④内容深刻、寓意深远

A. ①②③

B. ②③④

C. ①②④

D. ①③④

8. 有人认为：明清文学观念的演进，使世俗现实生活日渐成为小说关注的焦点，以现实生活为描写对象，通过家庭、爱情、婚姻的纠葛变化、盛衰兴亡，来反映社会人际关系，展现时代风尚面貌，提供生动完整细腻的社会生活画卷。明清小说这一特点的根本原因是

A. 专制主义强化

B. 经商思想淡化

C. 拜金主义盛行

D. 商品经济发展

9. 京剧是中华民族国粹。它是在 18 世纪下半叶经徽剧、秦腔、汉调的交融，并借鉴吸收昆曲、京腔之长而形成的。京剧的形成体现了

A. 各具特色的文化艺术异彩纷呈

B. 中华文化薪火相传和一脉相承

C. 不同文化都能够实现融会贯通

D. 中华优秀传统文化所具有的兼容性

10. 中国传统艺术如绘画、雕塑、诗词、书法等都讲求“意境”，“意境”既是艺术家个人情感的流露，也是外在社会环境与自然环境的反映和再现。以下对“意境”的表述不正确的是

A. 明朝的五彩瓷，图案内容丰富，“画必有意，意必吉祥”

B. 宋代风俗画强调表现个性，讲究借物抒情，追求神韵意趣

C. 中国书法注重表现精神面貌，力求传神，以形写神

D. 白居易的诗针砭时弊，韵味绵长

11. 智者学派是希腊社会发展、特别是民主政治发展的产物，在当时和后世都有相当影响。下列表述不确切的是

A. 为建立资本主义政治制度做了思想和理论上的准备

B. 某些思想是西方思想史上人文主义精神的最初体现

C. 促进了希腊文化的发展

D. 对雅典民众的思想启蒙和解放起了积极作用

12. 欧洲宗教改革期间，德国萨克森的一位大主教曾问马丁·路德：“你不信教皇，不信教阶和圣礼，那么你说，有罪的灵魂如何才能得救呢？” 马丁·路德对他说

A. 只要克服私欲，回复良知，就能成为圣贤

B. 永生与永罚都是上帝先天定的，人的意志无法改变

C. 关键在于信仰，只有依靠信仰才能得救

D. 教皇是“两足禽兽”，人们应起来粉碎教会这个邪恶势力

13. 由《环球时报》邀请中国社会科学院金点强团队提出的“影响近现代中国的 50 个

外国人”里,达尔文和爱因斯坦名列其中。两人入选的最主要原因是

- A. 他们先进的科学理论影响着中国
- B. 他们严谨踏实的科学精神影响着中国
- C. 他们从根本上改变了中国民众认识世界的方式
- D. 他们的科学成果直接促进了中国近代科技的发展

14. 19 世纪初,英国兴起抵制教会的“新大学运动”,出现了以自由、民主精神办学的伦敦大学等一大批高等院校。剑桥、牛津大学也进行改革,取消必须信奉加尔文教的宗教宣誓,并增设许多自然科学课程。进入 20 世纪,甚至教会大学也大量增加了面向现实的世俗课程。这种现象出现的主要原因是

- A. 民族国家的进一步巩固
- B. 近代科技和工业化的扩展
- C. 教育世俗化的不断发展
- D. 宗教改革运动的深入发展

15. 对英王查理一世的审判与处死是英国革命中的重大事件。布拉德肖法官曾在法庭上向查理一世宣示:“在国王和他的人民之间存在一个契约协定……这就好像一条纽带,纽带的一头是君主对国民应尽的保护义务,另一头是国民对君主应尽的义务。先生,一旦这条纽带被切断,那么只能说,别了,君主统治!”上述材料表明,布拉德肖比法国启蒙思想家更早提出了

- A. 君主立宪的观点
- B. 革命权利的学说
- C. 天赋人权的思想
- D. 社会契约的理念

16. 一个生活在 20 世纪 20 年代初的英国人可以

- ①去法国欣赏印象派画展
 - ②去德国欣赏贝多芬作品音乐会
 - ③通过电视观看第 14 届奥运会
 - ④在火车上阅读拜伦的小说《唐璜》
- A. ①②③ B. ①②④ C. ②③④ D. ①③④

17. 维新思想传播期间,梁启超称赞一本书是“播送民主思想的工具”,该著作可能是:

- A. 《孟子》
- B. 朱熹的《四书章句集注》
- C. 黄宗羲的《明夷待访录》
- D. 陈独秀的《新青年》

18. 晚清一位人士曾大声疾呼:“何以立国?曰富。何以制夷?曰强。何以致富强?曰在治人。人不自治,治之以法。”对材料中“治之以法”最恰当的理解是

- A. 推翻君主政体
- B. 废除不平等条约
- C. 改革科举制度
- D. 变革政治制度

19. 中国共产党创造性地运用马克思主义理论解决中国自身问题的史实有

- ①“农村包围城市”
 - ②与国民党合作并掌握国民革命的领导权
 - ③十一届三中全会
 - ④“一国两制”构想
- A. ①②④ B. ①②③ C. ②③④ D. ①③④

20. 1979 年 11 月 26 日,邓小平会见美国、加拿大来宾时谈到了“我们不要资本主义,但是我们也不要贫穷的社会主义,我们要发达的,生产力发展的,使国家富强的社会主义。……社会主义也可以搞市场经济”。对以上材料理解不正确的是

- A. 这就是历史上著名的“南方谈话”的内容

- B. 邓小平指出了社会主义的根本目的
- C. 邓小平阐述了社会主义与市场经济的关系
- D. 为以后社会主义市场经济理论的形成奠定了基础
21. 有人说：“中国农业的发展，靠的是两平(邓小平、袁隆平)。”这句话说明
- A. 邓小平、袁隆平重视农业
- B. 行政领导是推动农业发展的动力
- C. 农业的发展一靠政策，二靠科技
- D. 杰出人物有时能决定历史的发展
22. “人类的智力之谜好像隐藏在密云之中的高山，到今天我们还没有科学地认识它。也许不久我们会发现，一个神经细胞远比一台微型计算机更复杂，毕竟我们现在还不能合成最简单的细胞。所以，担心电子计算机会征服人类，确实像‘杞人忧天’一样可笑。”对以上表述理解不正确的是
- A. 人类永远不必要担心计算机征服人类
- B. 计算机的总体功能大大超过人脑
- C. 人脑就其结构与功能来说是何计算机都无法比拟的
- D. 我们今天还没有完全认识人脑的功能和作用
23. 20世纪50年代，我国调整高等院校。“人文学科受到了抑制，许多所工科学院创办起来，而综合性大学则被削减……1960年，中国的25万科学家和工程师中，有90%是在中华人民共和国成立后培养出来的。”这一史实说明
- A. 国家工业化建设急需专业人才
- B. “双百”方针得到顺利实施
- C. 高等教育深受传统教育体制的影响
- D. “三个面向”和“科教兴国”战略得到贯彻
24. 1977年，邓小平同志提出让高中学生参加高考，不再搞群众推荐，从此拉开了恢复高考的序幕。其最重要的现实意义是
- A. 否定了群众推荐制度
- B. 实现了“学而优则仕”
- C. 为下乡知识青年提供出路
- D. 提供了平等竞争的权利
25. 胡锦涛同志在十七大报告中提出，推动社会主义文化大发展；1956年，毛泽东提出“百花齐放，百家争鸣”的方针，两者的共同宗旨是
- A. 大力弘扬民族传统文化
- B. 强调文艺必须为工农兵服务
- C. 推动社会主义建设发展
- D. 提高人民群众文艺水平

第II卷（主观题 50分）

二、材料解析题（本大题共3个小题，26题18分，27题18分，28题14分，共50分）

26.（18分）阅读材料，回答问题

材料一：

“子不语乱、力、怪、神”；“未能事人，焉能事鬼；……未知生，焉知死”；“敬鬼神而远之，可谓知矣”。

——《论语》

材料二

“臣愚以为诸不在六艺之科孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。邪辟之说灭息，然后统纪可一而法度可明，民知所从矣。”

——董仲舒

材料三

“天下之务莫大于恤民，而恤民之本，在人君正心术以立纪纲。讲明义理之归，闭塞私邪之路，然后乃可得而正。”

——朱熹

材料四

“仲尼虽圣，效之则颦，学之则为步，丑妇之贱态。”

——李贽

材料五

陈独秀尖锐地指出：以孔子学说为代表的封建伦理道德，阻碍了中国人民的觉醒和社会进步。李大钊发表文章指出：孔子是……“历代帝王专制之护符”……对于不合时宜的旧道德，“虽冒毁圣非法之名，亦所不恤矣”。

——马尚斌等《中国近代史教程》

(1) 材料一体现了孔子的什么思想？（3分）对当时社会的发展有何进步意义？（2分）

(2) 依据材料二、三、四，概括指出三位思想家是如何对待儒家思想的？（6分）

(3) 根据材料五，指出新文化运动的倡导者是如何认识和对待儒学中的旧伦理道德的？（3分）

(4) 综上所述，儒家思想的历史地位历经起伏，请概括指出影响这一变化的主要因素。（4分）

27.（18分）阅读下列材料并结合所学知识回答问题。

材料一

拜占庭（东罗马帝国）灭亡时抢救出来的手稿，罗马废墟中发掘出来的古典古代雕塑，在惊讶的西方面前展示了一个新世界——希腊古代；在他的光辉形象面前，中世纪的幽灵消逝了。

——恩格斯《自然辩证法》

材料二

这种氛围不可避免地产生了十八世纪占支配地位的观念：科学方法是研究社会活动和自然现象的惟一可行的方法。由于具有自然属性的世界正在被人认识，因此启蒙思想家认为具有社会属性的世界很快也可以用科学的方法去认识，这已成为一种共识。

——[美]罗伯特·E·勒纳《西方文明史》

材料三

正像卢梭说的，他是“凭假设和条件的推理”来构成他的学说的。其实，所有启蒙思想家无不如此。但在争取人的权利和尊严的问题上，对广大人民来说，首先是在争取生存的问题上，这种学说和原则却具有一种完全新颖的、扣人心弦的含义，起到了使人们为之奋斗的作用。18世纪还不可能出现经济和社会关系的动态的观点。对社会、政治问题的思考，还只能停留在社会关系的静态的幻象上面。

——王养冲《18世纪法国的启蒙运动》

(1) 如何理解材料一中“在他的光辉形象面前，中世纪的幽灵消逝了”？(2分)

(2) 据材料二，分析启蒙运动的起因。(2分) 结合所学知识，归纳从文艺复兴到启蒙运动时期“理性”思想的变化。(2分)

(3) 据材料三，指出“静态的幻象”的启蒙学说有哪些局限性？(4分) 说明19世纪初西方文学对启蒙思想家“理性王国”的反应。(2分)

(4) 指出材料三关于启蒙运动作用的想法。(2分) 结合所学知识，试从政治、思想两方面加以说明。(4分)

28. (14分) 阅读材料，回答问题：

材料一

孙中山在1905年的《民报》发刊词中认为，“罗马灭亡，民族主义兴，而欧洲各国以独立。”民族主义就是“驱除鞑虏，恢复中华”，推翻清朝统治，争取实现民族的独立自主。1924年1月的《中国国民党第一次全国代表大会宣言》认为，“国民党之民族主义，有两方面之意义：一则中国民族自求解放，使中国民族得自由独立于世界……其意义皆不外免除帝国主义之侵略。二则中国境内民族一律平等。”同年4月孙中山在《国民政府建国大纲》里讲，“其三为民族，对于国内弱小之民族，政府当扶植之，使之能自治自决，对于国外之侵略强权，政府当抵御之，同时修改各国条约，以恢复我国际平等国家之地位。”

材料二

只是在20世纪时，他们(殖民地诸民族)才开始具有民族意识，这一方面是对西方统

治的一种回应，另一方面是由于欧洲民族主义思想意识的传播，再一方面是因为特别易受这种思想意识影响的土著中产阶级的兴起。

——斯塔夫里阿诺斯《全球通史》

材料三

美国学者卡尔顿·海斯指出：(1)民族主义是一种历史进程，(人们)在此进程中建设民族国家；……(3)民族主义是某种将历史进程和政治理论结合在一起的特定的政治行动。

——《试论西方“民族”术语的起源、演变和异同》

(1)据材料一指出，孙中山 1924 年的民族主义相对于 1905 年的而言，增加了什么新内容？

(2分)从 1905 年到 1924 年，孙中山一以贯之的民族主义的思想是什么？(不得摘抄原材料)(1分)

(2)材料二中，作者分析了殖民地诸民族具有民族意识的三个原因，参照作者的思路，结合所学知识，分析 20 世纪初孙中山的民族主义思想产生的原因。(6分)

(3)材料三中，卡尔顿·海斯提出了民族主义的两个定义，试用一句话综述其核心内容，并以 20 世纪上半期中国民主革命的两例典型史实论证其观点。(5分)