251A

初一语文第四单元竞赛卷

出卷人：王立岩

一、给加点字注音。（20 分）

潜行　　葱茏　　峰峦　　匀称　　弥漫

轻盈　　哀号　　喑哑　　劫掠　　窸窣

二、根据拼音写汉字。（16 分）

hái　　guǒ　　shà　　shòu

（　　）骨　（　　）藏　一（　　）间　（　　）猎

xiāo　　mì　　yù　　chàng

喧（　　）　静（　　）　海（　　）　（　　）谈

三、将短语补充完整。（20 分）

海（　　）石烂　日转星（　　）　夜色苍（　　）

更胜一（　　）　惊慌失（　　）　毫不犹（　　）

一（　　）孤舟　（　　）（　　）在望　（　　）首挺立

四、默写填空。（20 分）

1、使之冲烟而飞鸣，_____，_____，为之怡然称快。

2、吾日三省吾身：_____？_____？传不习乎？

3、鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，_____，_____，　跟轻风流水应和着。

4、春天像_____，_____，笑着，走着。

5、_____，_____。

芦篷上满载着白霜，轻轻摇着归泊的小桨。

6、_____，_____？

秋天梦寐在牧羊女的眼里。

7、《观沧海》中作者借助奇特的想象来表现大海吞吐日月星辰的气概，表达自己阔达胸襟、伟大抱负的句子是_____，_____；_____，_____。

8、《次北固山下》中直接抒发作者思乡之情的句子是：_____？_____。

9、《钱塘湖春行》里具体描绘初春莺歌燕舞、一片生机勃勃的景象的句子是：_____，_____。

10、《天净沙 秋思》中的主旨句是：_____，_____。

251B

五、选出下列文学常识有误的一项。（　　）（4 分）

A、《化石吟》是一首赞美化石的科学抒情诗。吟，这里是赞颂。

B、《看云识天气》是篇科普文。作者用平实的语言从两方面介绍了云和天气的关系。

C、《绿色蝈蝈》是小品文。选自《昆虫的故事》作者是法国昆虫学家法布尔。

D、《月亮上的足迹》也是科普小品文。本文侧重记叙，清楚明白、生动形象地记叙了登月的全过程。

E、《山市》选自 《聊斋志异》，作者蒲松龄， 字留仙，清代文学家。

六、课内文言文。（20 分）

山市

奂山山市，邑八景之一也，然数年恒不一见。孙公子禹年与同人饮楼上，忽见山头有孤塔耸起，高插青冥，相顾惊疑，念近中无此禅院。无何，见宫殿数十所，碧瓦飞甍，始悟为山市。未几，高垣睥睨，连亘六七里，居然城郭矣。中有楼若者，堂若者，坊若者，历历在目，以亿万计。忽大风起，尘气莽莽然，城市依稀而已。既而风定云清，一切乌有，惟危楼一座，直接霄汉。楼五架，窗扉皆洞开；一行有五点明处，楼外天也。层层指数，楼愈高，则明渐少。数至八层，裁如星点。又其上，则黯然缥缈，不可计其层次矣。而楼上人往来屑屑，或凭或立，不一状。逾时，楼渐低，可见其顶；又渐如常楼；又渐如高舍；倏忽如拳如豆，遂不可见。又闻有早行者，见山上人烟市肆，与世无别，故又名“鬼市”云。

1、.解释带点的词。（6 分）

恒不一见（　　）　始悟为山市（　　）　相顾惊疑（　　）

危楼一座（　　）　裁如星点（　　）　或凭或立（　　）

2、辨析下列一词多义。（6 分）

然：然数年恒不一见（　　）　尘气莽莽然（　　）

或：或凭或立（　　）　则或千或百（　　）

故：故又名“鬼市”云（　　）　温故而知新（　　）

3、句子翻译。（6 分）

（1）、而楼上人往来屑屑，或凭或立，不一状。

（2）、倏忽如拳如豆，遂不可见。

4、下列说法错误的是：（　　）（2 分）

A、本文所描写的“山市”是某个有禅院、宫殿、街市的都市景象的折射。

B、这次的“山市”是孙禹年和他的朋友们一起饮酒时看到的。

C、本文重点描写了景物的变幻，并没有具体描写人物的心理变化。

D、本文所描绘的“山市”即海市蜃楼的景象，它是大气中由于光线的折射作用而形成的一种自然现象。