初一语文文学常识练习卷

1．《在山的那边》的作者是_____。从表达方式和内容看，诗歌分_____、_____、_____三种，《在山的那边》属于_____。

2.《走一步，再走一步》的作者是美国作家_____。

3.《紫藤萝瀑布》是一篇_____的散文，作者是_____（时代）女作家_____。散文按表达方式分_____和_____，散文最重要的特点是_____。

4.《童趣》节选自《_____》，作者是____（朝代）文学家_____。《童趣》是一篇回忆童年生活的_____，在文中作者叙述了_____、_____、_____等童年趣事。

5.《理想》的作者是_____（时代）诗人_____。从表达方式和内容看，《理想》是_____。

6.《行道树》节选自《_____》，作者是台湾女作家_____。

7.《第一次真好》节选自《_____》，作者是台湾女作家_____。

8.《人生寓言》选自《_____》，作者是当代著名_____、_____（称谓）_____（人名）寓言是文学体裁的一种，以散文或韵律诗的形式，讲述带有_____的故事，主人公多为_____，也可以是人或非生物。

9.《我的信念》的作者_____（国名）著名科学家_____，她曾两次获得_____奖。

10.孔子，名____，字____，____时期伟大的____家、____家。《论语》是_____的一部书，共____篇，是____家经典著作之一。

11.《春》是一篇诗意盎然的_____（体裁）。《春》的作者是_____，字____，_____、_____、_____（称谓），著名的散文有《_____》《_____》等。

12.《济南的冬天》作者老舍，原名_____，字_____，现代著名作家，北京市政府曾授予他“_____”荣誉称号。代表作有长篇小说《_____》《_____》等，话剧《_____》《_____》等。

13.《秋天》一诗的作者是_____，他是现代_____、_____、_____（称谓）。

14.《观沧海》选自《_____》，作者_____，字_____，_____（朝代）的_____、_____、_____。（称谓）。他的诗以_____见称。《次北固山下》选自《_____》，作者是唐朝诗人_____。《钱塘湖春行》选自《_____》，作者_____，字_____，号_____，____朝大诗人。《西江月·明月别枝惊鹊》选自《_____》。从词的常识看，“西江月”是_____。这首词的作者是_____，字_____，号_____，____朝著名爱国词人，词风以_____著称。《天净沙·秋思》选自《_____》，从曲的常识看，“天净沙”是_____，“秋思”是_____。其作者是____朝著名戏曲作家_____。

15.《绿色蝈蝈》一文的作者是法国著名昆虫学家_____，本文选自《_____》。

16.《山市》选自《_____》，作者_____，字_____，____朝_____（称谓）。

17.《风筝》选自鲁迅的散文集《____》。鲁迅，原名_____，我国现代伟大的_____、_____、_____（称谓），代表作有小说集《_____》，散文集《_____》等。

18.《羚羊木雕》的作者是张之路，这是一篇_____（体裁）。记叙的六要素是_____。描写人物的方法有_____、_____、_____、_____、_____。

19.《金色花》选自《_____》，作者_____，_____（国名）文学家，1913年获_____文学奖。《纸船》选自《_____》，作者_____，原名_____，_____、_____（称谓），代表作有_____等。

20.《世说新语》是由____朝宋人_____组织一批文人编写的。

21.《皇帝的新装》的作者是_____（国名）著名_____（称谓）_____（人名）。他一生写了_____余篇童话，如《_____》，《_____》等。童话，是_____的一种样式。通过丰富的_____、_____，用____、_____等艺术手法，塑造艺术形象，反映社会生活，对儿竟进行思想和知识的教育。

22.《伊索寓言》是一部寓言故事集，是_____、_____时代流传下来的故事，经后人汇集，统归在_____名下。《智子疑邻》节选自《_____》，作者____，_____末期著名思想家。《塞翁失马》节选自《_____》。寓言_____，给人以启示。寓言一般比较短小，故事的主人公可以是____，也可以是拟人化的_____或其他事物。你还知道的寓言故事有（本课的除外）《_____》、《_____》、《_____》等。