

高二语文试卷

考试时间：150 分钟 试题满分：150 分

命题人：于庆锋 阎琳瑛 校对入：于庆锋 阎琳瑛

第 I 卷 阅读题

甲 必考题

一、现代文阅读（共 9 分，每小题 3 分）

阅读下面的文字，完成 1~3 题。

春秋战国上下五百余载，是中国历史上最充满活力的黄金时代，是“礼崩乐坏，瓦釜雷鸣；高岸为谷，深谷为陵”的剧烈变化时代。依今人之说，那是个大毁灭、大创造、大沉沦、大崛起，从而在社会整体上大转型的时代，这使得那个时代的人无论是政治家、思想家，还是军事家、教育家，是侠，是士，其生命状态无一不是饱满昂扬奋进向上的，充溢着一种不可遏止的进取精神和非凡的创造力。

那是个讲究谋略的阳谋时代，所以智慧丛生色彩斑斓；那是个本色人生的时代，所以仕学争鸣侠隐飘逸，摇唇鼓舌皆成风流；那是个实力竞争的时代，所以强国富民为本，虚伪的文过饰非的理论无法泛滥；那是个深刻思索、创造思想、成就学问、铸造精神的时代，是中华文化的原生代，所以出现了学术思想百家争鸣的灿烂辉煌的景象。在我们耳熟能详的中国伟人中，有一半多的伟人属于那个伟大的时代，政治、经济、哲学、文学艺术、科学、神秘文化……

几乎所有基本领域，都在那个时代开山立宗并创造了我们民族精神的最高经典，不仅成为我们中华民族文化的源头，而且当之无愧地进入了人类文化的殿堂。

春秋战国时代是我国历史上政治变革最为活跃的时代，五霸迭兴，三家分晋，田氏代齐，七雄兴衰，此起彼伏。在那个波澜壮阔的时代里，教育从戎与祀的礼制中挣脱出来，孔子私学，稷下学宫，最终实现“以法为教”“以吏为师”的学吏教育制度；文学形成了中国古典文学史上第一个黄金时代。文艺作品林林总总，诗歌、辞赋、小说、散文皆为后世之滥觞。这时期有《楚辞》的铺陈抒情、浪漫想象，有《论语》《孟子》的雍容和顺、灵活善譬，有《庄子》的想象丰富、奇气袭人，有《韩非子》的锋利峭刻、研箴析理。艺术更见洋洋大观，青铜器绚烂多彩，金玉精琢叹为观止，铭文风韵为篆刻艺术之典范；宋音楚舞，边磬编钟，宫殿廓城，髹漆彩绘无一不在世界艺术史上熠熠生辉，光彩夺目。科学技术可谓灿烂辉煌。阴阳五行、染色麻织、灌溉堤防、经络学说，可以说当时的“科技成就”绝对领先于世界；当时的争霸战已经是车步兵联合作战，水陆军协同争先的大规模战争，在战争中诞生了伟大的军事家孙武、司马穰苴、吴起、孙臧、尉繚等等，他们的集古代兵家大成之作，奠定了中国古代军事科学的理论基础，对世界各国军事理论产生了巨大影响。

原生文化是一个民族的根基。是这个民族精神生命的源泉。当我们被各种复杂的问题困惑时，当我们在浮华喧嚣的历史泡沫面前迷失或不知所措时，我们应该去向我们民族的原生文化宝库寻求再生的动力。

两千多年过去了，那个民族文化原生代所创造的精神，并没因为岁月的流逝而渐行渐远，依然博大精深，风采依旧。梳理春秋战国五百多年风云变幻及国家强弱兴衰之演变轨迹，窥探中国文化原生代的恢宏博大与灿烂辉煌，再现当年诸子百家和侠客名士的神采风流，以求我们在新的民族竞争面前，在国家民族的转型期把握住富国强民、团结奋斗的主调。

（节选自安然《原生文化是民族精神生命之源》）

1. 下列对“原生文化”的理解，符合原文意思的一项是（ ）（3 分）

A. “原生文化”由于时代的剧烈变化，体现了饱满昂扬、奋进向上的生命状态，充溢着一种不可遏止的进取精神和非凡的创造力。

B. “原生文化”主要产生于春秋战国时期那个既有大毁灭又有大创造、既有大沉沦又有大崛起的时代，这个时代在社会整体上是转型的时代。

C. “原生文化”涉及政治、经济、军事、哲学、教育、文学艺术、科学、神秘文化等所有基本领域，成为中华民族文化的源头。

D. “原生文化”是民族精神生命的源头，对后世有着重要影响，如孙武、司马穰苴等伟大军事家的理论，奠定了中国军事科学的理论基础，时至今日对世界各国军事理论依然产生着巨大影响。

2. 下列理解和分析，不符合原文意思的一项是（ ）（3分）

A. 春秋战国时代能够出现学术思想百家争鸣的灿烂辉煌的景象，是因为那是个深刻思索、创造思想、成就学问、铸造精神的时代，是中华文化的原生代。

B. 春秋战国时代是一个崇尚实力的时代，重视强国富民，追求竞争优势，所以，那些虚伪的文过饰非的理论没有产生的土壤。

C. 春秋战国时代政治纷争不断，如五霸迭兴，三家分晋，田氏代齐，七雄兴衰等，此起彼伏，体现了那一时期政治变革的活跃。

D. 春秋战国时期的科学技术成就在当时遥遥领先于世界，这不仅表现在光学物理、阴阳五行、染色麻织、灌溉堤防、经络学说等方面，也表现在军事科学方面。

3. 根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项是（ ）（3分）

A. 孔子私学，稷下学宫，到最终“以法为教”、“以吏为师”的学史教育制度的实现，表明教育已从戎与祀的礼制中挣脱出来。

B. 了解春秋战国时期的历史和文化，就是了解我们民族精神的生命之源，有助于在今天这个国家转型期把握住富国强民、团结奋斗的主调。

C. 社会大转型的时代，往往也是造就伟人的时代，几乎所有基本领域，都在春秋战国那个充满活力的黄金时代开山立宗并创造了我们民族精神的最高经典。

D. 原生文化是一个民族的根基，其体现的精神没有因为经历了两千多年就逐渐消退，当各种复杂的问题困扰我们的时候，每个人都能从中寻找到再生的动力。

二、古代诗文阅读（36分）

（一）文言文阅读（19分）

阅读下面的文言文，完成4~7题。

柳庆字更兴。幼聪敏有器量，博涉群书，不为章句，好饮酒，闲于占对。年十三，因暴书，父僧习试令于杂赋集中取赋一篇千余言，诵之，庆立读三遍，便诵之，无所漏。

大统十年，除尚书都兵郎中，并领记室，寻以本官领雍州别驾。广陵王欣，魏之懿亲，其甥孟氏，屡为凶横。或有告其盗牛，庆捕得实，趣令就禁。孟氏殊无惧容，乃谓庆曰：“若加以桎梏，后何以脱之？”欣亦遣使辩其无罪。孟氏由此益骄。庆乃大集僚吏，盛言孟氏倚权侵虐之状。言毕，令笞杀之。此后贵戚敛手。

有贾人持金二十斤诣京师，寄人居止。每欲出行，常自执管钥。无何，缄闭不异而并失之。谓主人所窃。郡县讯问，主人自诬服。庆疑之。乃召问贾人曰：“卿钥恒置何处？”对曰：“恒自带之。”庆曰：“与人同宿乎？”曰：“无。”“与同饮乎？”“日者曾与一沙门再度酣宴，醉而昼寝。”庆曰：“沙门乃真盗耳。”即遣捕沙门，乃怀金逃匿。后捕得，尽获所失金。

又有胡家被劫，郡县按察，莫知贼所，邻近被囚者甚多。庆以贼是乌合，可以诈求之。乃作匿名书，多榜官门，曰：“我等共劫胡家，徒侣混杂，终恐泄露。今欲首伏，惧不免诛。

若听先首免罪，便欲来告。”庆乃复施免罪之牒。居二日，广陵王欣家奴面缚自告牒下，因此尽获党与。庆之守正明察，皆此类也。每叹曰：“昔于公断狱无私，辟高门以待封。倘斯言有验，吾其庶几乎！”——（选自《北史·列传第五十二》）

4. 对下列句子加点的词的解釋，正确的一项是（ ）（3分）

- A. 好饮酒，闲于占对 闲：空闲 B. 卿钥恒置何处 恒：长久
C. 昔于公断狱无私 狱：监狱 D. 辟高门以待封 辟：开

5. 以下六句话，分别编为四组，全部表现柳庆“守正明察”的一组是（ ）（3分）

- ①立读三遍，便诵之，无所漏 ②言毕，令答杀之
③每欲出行，常自执管钥 ④沙门乃真盗耳
⑤贼是乌合，可以诈求之 ⑥倘斯言有验，吾其庶几乎

- A. ①②④ B. ②③⑤ C. ④⑤⑥ D. ②④⑤

6. 下列对原文的叙述和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 柳庆十三岁时，父亲柳僧习让他从杂赋集中抽出一篇文章，长达一千多字，柳庆读了三遍，就能一字不漏地背出来。

B. 广陵王元欣的外甥孟氏横行霸道，偷盗人家的牛，还口出狂言；广陵王也派人帮他辩解开脱。柳庆当众宣布了孟氏的罪状，当即下令将他打死。

C. 一个商人在京城金子被窃，柳庆经过了解，断定盗贼是一个与商人两次一同喝酒的和尚，后来抓到了畏罪潜逃的和尚，追回全部金子。

D. 柳庆用“攻心法”让抢劫胡家的盗贼自己写匿名信，提出先自首者可免罪的要求，并假装表示同意，终于捕获了广陵王家奴，将其党羽一网打尽。

7. 把文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）孟氏殊无惧容，乃谓庆曰：“若加以桎梏，后何以脱之？”（5分）

（2）今欲首伏，惧不免诛。若听先首免罪，便欲来告。（5分）

（二）古代诗歌阅读（11分）

阅读下面这首唐诗，完成8~9题。

出塞

马戴

金带连环束战袍，马头冲雪过临洮。

卷旗夜劫单于帐，乱斫胡兵缺宝刀。

8. 古人作诗常常出现“吟安一个字，拈断数茎须”的情况，本诗在用字方面历来为人称道，请选择一字加以赏析。（5分）

9. 这首诗描写了一次边塞战事，请结合诗歌的内容，简要分析作者采用了哪些方式塑造了戍边将士怎样的人物形象。（6分）

（三）名篇名句默写（6分）

10. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。（6分）

（1）古之圣人，其出人也远矣，_____；今之众人，_____，而耻学于师。

（2）三岁为妇，靡室劳矣。_____，_____。

（3）_____，击空明兮溯流光。_____，望美人兮天一方。

乙 选考题

请考生在第三、四两大题中选定其中一大题作答。注意：只能做所选定大题内的小题，不得选做另一大题内的小题。如果多做，则按所做的第一大题计分。作答时用2B铅笔在答

题卡上把所选大题对应大题号下方的方框涂黑。

三、文学类文本阅读(25分)

11. 阅读下面的文字,完成(1)~(4)题。

恶人

陈永林

二蛋的父亲死了,是肺结核。为治父亲的病,家里欠了一屁股债,自然没钱供他念书了。二蛋只好回家放牛,那年二蛋才12岁。

二蛋记得很清楚。那天,睡得正香,母亲喊他起床。睁开眼,他嘟哝道:“娘,天还没亮。”“早亮了,天这么暗是要下雨。”二蛋穿好衣服,牵出两头水牛来到村后的山上。

下雨了。雨很大,蚕豆大的雨点砸在二蛋脸上,辣辣地痛。轰隆隆的雷声在头顶上响个不停。二蛋牵着牛到了一棵古樟树下,二蛋把牛系在裸露在外的树根上,自己站在树下躲雨。一道极亮的闪电在眼前划过,接着一声巨响,二蛋眼前一黑,倒在地上。两头水牛“哞——,哞——”地叫起来。

当见到躺在地上的二蛋时,二蛋的母亲腿一软,就晕倒在地上了。醒来后,她嚎啕恸哭:“是我害了二蛋呀,老天爷。你咋不长眼,咋下得了狠心害我们这样的苦命人!”

雷声仍在头顶上轰隆隆地响个不停。

第二天,二蛋醒过来了,额上留下一块黑色的疤痕。他在床上躺了两天,再也躺不下去了。二蛋要放牛。

这天是星期六,二蛋在山上放牛时,眼睛不时地往路口张望。往常星期六,村里跟二蛋一般大的人再不用上学了,都上山找二蛋玩,二蛋同他们有玩不完的游戏。可是二蛋盼了一下午,就是没人来找他玩。

傍晚,二蛋牵着牛回家,路上碰见了石头。以往二蛋和石头很玩得来,可这回石头见到了二蛋竟没命地跑,二蛋喊也喊不住。更奇怪的是许多小孩见到二蛋,都往家里躲。后来二蛋抓住了黑子问:“你见了我为啥要跑?”黑子的眼里满是惶恐,黑子说:“我娘让我别同你玩,说你是恶人——雷公不打好人的——娘说我同你玩了,也会遭雷打。”二蛋松开了黑子。

二蛋默默地回了家。

二蛋见了母亲问:“娘,我是恶人吗?”二蛋的母亲摇摇头:“你不是恶人。”二蛋又问:“那我怎么会遭雷打呢?”二蛋已是一脸的泪水。母亲把二蛋搂在怀里:“孩子,你是个好孩子,雷打你,只怪老天爷瞎了眼。”母亲的声音也哽咽了。

此后,二蛋变得不爱说话,整天阴着脸,目光也呆呆的。村里人说二蛋天生一副恶人的相,今后准会做出伤天害理的事。二蛋的母亲听了这些闲话很伤心。

一回,棉花家丢了一只鸡。棉花站在村头,对着二蛋家骂:“这是哪个遭雷打的偷了我的鸡?偷我家鸡的人不得好死!”二蛋母亲的眼里满是泪水。

二蛋的眉头紧蹙,眼里喷着怒火。二蛋一字一顿地说:“我终究会杀了她!”二蛋的母亲听了这话,心一抖,狠狠一巴掌甩在二蛋脸上:“孩子,你千万别有这种想法。我不希望你被别人说准,你现在是个好人,今后也是个好人。”二蛋说:“可他们不愿我做好人。”

后来村里丢了什么东西,都怀疑是二蛋偷的,就指桑骂槐地骂二蛋。二蛋都忍了。

转眼二蛋23岁了,该娶媳妇了。可没人愿为二蛋说媒。后来二蛋的母亲托外村人做媒,从几十里远的地方给二蛋找了个女人。订亲没几天,姑娘就退亲了,二蛋问她为啥退亲,人家说:“你们村里人都说你是遭天雷劈的恶人。”二蛋查出这话是棉花说的。

二蛋见母亲坐在床上默默地流泪,心里极为愤怒,他拿了把菜刀闯进棉花的家,对着棉花乱砍,边砍边吼:“我顺了天意,先砍死你,让天雷再劈一次。”棉花的男人想夺刀,也

被二蛋砍倒在地上。棉花和她男人都死了。

二蛋被警察抓走了，村里人也又议论了：“我们以前说得没错，二蛋是个恶人。”“天雷只会劈恶人，老天有眼。”

(1) 下列对小说有关内容的分析和概括，最恰当的两项是 () (5 分)

A. 二蛋由于父亲病故，不得不辍学回家放牛，又意外地遭雷击，结果在村里落下“恶人遭雷打”的骂名。这种歧视逼得他日后走上了杀人之路。

B. 二蛋遭雷击后，母亲吓得腿软、晕倒，从她哭诉的话语中，看出封建迷信思想残存于人们的思想意识中，也为小说的情节发展埋下了伏笔。

C. 懂事的二蛋又放牛了，但村里的孩子都明白他是个“恶人”，不愿意跟他玩了，尽管是星期六不用上学，过去同二蛋有玩不完的游戏。

D. 二蛋的母亲虽然一再解释，“孩子，你是个好人，雷打你，只怪老天爷瞎了眼”，“你不是恶人”，但她无助的劝说反而导致了二蛋心理的病态发展。

E. 二蛋不爱说话，整天阴着脸，村里人就说二蛋天生一副恶人的相，今后准会做出伤天害理的事。对他的杀人，人们也不觉得意外。

(2) 二蛋被雷击中这一情节并不突兀，在前文有所体现，请以简要的文字概括这些内容，并分析其对小说情节发展的作用。(6 分)

(3) 小说从哪些角度写了石头、黑子等孩子的表现？这些表现对二蛋性格变化起了什么作用？(6 分)

(4) 从文中看，是哪些原因逼得二蛋走上了不归路？小说以“恶人”为题，依据小说探究，你认为谁是真正的“恶人”？请陈述观点并简要分析。(8 分)

四、实用类文本阅读 (25 分)

12. 阅读下面的文字，完成(1)~(4)题。

吴大猷：物理学界的“孔子”

两位诺贝尔奖得主在获知自己得奖后，不约而同想到同一个人，并立刻提笔写信给这个人——这项荣誉应归功于这个人。两位获奖者是大名鼎鼎的李政道和杨振宁。他们分享了 1957 年的诺贝尔物理学奖，而他们把荣誉献给的那个人，是他们在西南联大时的老师——吴大猷。尽管吴大猷在国际上声名卓著，在国内却多少显得有些落寞。

李政道在当天早上接到瑞典科学院的电话通知以后写道：“大猷师尊鉴：科技界通知。杨振宁和我获得 1957 年物理学诺贝尔奖金……现在的成就大部分是源于在昆明时您的教导。假如在 1946 年您没有给我这个机会，那就根本不可能有我今天的光荣。生政道。”

杨振宁同样是在接到电话之后致信吴大猷：“大猷师：值此十分兴奋，也是该深深自我反省的时候，我要向您表示由衷的谢意，为了您在 1942 年曾引导我进入对称原理与群论这个领域，我以后工作的大部分，包括关于宇称的工作，都直接或间接与 15 年前的那个春天从您里学到的概念有关。这是多年来我一直想要告诉您的情意，今天或许是最好的时刻。生振宁上。”

吴大猷的传记作者丘宏义评价：“他在中国物理学界中的影响力之大，恐怕是独一无二的。”丘宏义把吴大猷比作述而不作的孔子，孔子的言论由弟子记录而成《论语》，影响中国社会两千余年，“吴大猷在这一点上和孔子一样。通过他的学生们影响了中国的物理界”。吴大猷是第一位将现代物理学引入中国的人。杨振宁评价：“吴教授从美国得到博士学位后，自 30 年代中开始在北京大学教物理学，就是他把新的、革命性的‘量子力学’带到中国，要知当时中国学量子力学的是绝无仅有的，所以吴教授在北平、后来在昆明所教育出来的学生，后来在中国物理学界产生非常大的影响。”

除了李政道和杨振宁，吴大猷的学生还包括中国科学界的领导人物朱光亚、黄昆，以及

诺贝尔物理学奖得主朱棣文的父亲、台湾中研院院士朱汝谨等。国家最高科学技术奖获得者、著名固体物理学家黄昆院士在西南联大时是吴大猷的研究生。1994 年，吴大猷通过杨振宁赠给他一本书，书的扉页上，吴大猷亲笔写下一段话：“此袋内乃 1941 年秋季在昆明西南联大所授古典动力学课的讲学笔记……该课中约有廿人，有研究生黄昆，四年级学生杨振宁、张守廉、李荫远、黄授书等人，对着这样一群学生讲古典物理中最完美的一部，是最愉快的一大事也。”

1941 年的那个秋天，正如狄更斯所言，“这是最好的时代，也是最坏的时代”。吴大猷为了躲避空袭而迁居昆明市郊，为了维持生计而养猪，但他却时常在课后，在西南联大西北角的一扇小门外，在一条很长的轻便铁路边，和“这样一群学生”讨论物理学问题，一如孔子和他的弟子们，安贫乐道，不改其志。黄昆说：“事隔整整半个世纪，他诲人不倦、乐于教书育人的欣喜心情仍溢于言表。在自传中，吴大猷曾谦虚地说：“近年来，李、杨成就卓然，国人常提及二人为我学生，传为美谈。实则我不过适逢其会。在那时那地遇上他们而已。譬如两粒钻石，不管放在哪里，终还是钻石。”

吴大猷生前一再强调，知识分子最应当具备的就是前人所说的“风骨”。他曾在九十寿诞时回忆，自己当年以一介书生劝谏蒋介石“总统”不要禁止留学政策，以及后来反对台湾发展核武器。是他对台湾最大的贡献，“对得起这一代与下一代的年轻人”。

2000 年，人们评价：“吴大猷的逝去，似乎象征一个全方位的知识分子时代的幽微。在追怀吴大猷之时，更寄望这一脉中国文人的香火不绝，后继有人。”

2005 年是爱因斯坦的相对论发表 100 周年，又是他逝世 50 周年，联合国教科文组织宣布今年为国际物理年。在纪念这位伟大的物理学家和知识分子的同时，国人似不应忘记逝世 5 周年的另一位杰出的物理学家和知识分子——吴大猷。

（选自《民国风度》）

(1) 下列对材料有关内容的分析和概括，最恰当的两项是（5 分）（ ）（ ）

A. 吴大猷虽是李政道和杨振宁在西南联大时的老师，但他在国内的声名远没有这两位获得诺贝尔物理学奖的学生响亮。

B. 李政道和杨振宁给老师的信中都表示现在取得的成就大部分是源于在昆明时老师的教导，深情表达了对老师的感激之情。

C. 吴大猷在国际上声名卓著，在中国物理学界中的影响力是独一无二的，因为他是第一位将现代物理学引入中国的人。

D. 吴大猷培养的学生在中国物理学界都极具影响力，如李政道、杨振宁，中国科学界的领导人物朱光亚、黄昆，诺贝尔物理学奖得主朱棣文等。

E. “譬如两粒钻石，不管放在哪里，终还是钻石”这句话充分表现了吴大猷对李政道和杨振宁赞赏之情，同时也折射了他身上谦虚的美德。

(2) 文章开头为什么从李政道和杨振宁给老师吴大猷写信写起？请结合材料简述原因。（6 分）

(3) 吴大猷具有怎样的优秀品质？请结合材料加以概括。（6 分）

(4) 本文作者把吴大猷比作孔子，请结合材料，探究这样比喻的理由。（8 分）

第Ⅱ卷 表达题

五、语言文字运用（20 分）

13. 下列各句中，加点的词语使用正确的一项是（ ）（3 分）

A. 在全国二十余个城市中，真正出现直接降价的城市只有 6 个，实质性降价楼盘也不过 9 个，实属凤毛麟角。

B. 自从《来自星星的你》大热，这家炸鸡店也跟着火了一把，人们趋之若鹜，排队排

- 老长。
- C. NBA 季后赛即将开战，相关球队都在积极备战，各媒体也密切关注，场面热闹，大有山雨欲来风满楼之势。
- D. 那一刻，白宫破天荒地迎来了首位黑人主子，一个崭新的纪元已经开启。

14. 下列各句中没有语病的一句是（ ）（3 分）
- A. 近日，在大连科技学院的食堂广场前，一个近 3 米左右高的“机器人”吸引了每一位路过师生的眼球。
- B. 为整合辽宁旅游资源，树立辽宁旅游新形象，打造辽宁旅游特色品牌和知名品牌，吸引更多游客来辽旅游度假，辽宁省旅游局在全国开展辽宁旅游主题宣传口号和形象标识征集活动。
- C. 许多人第一次知道这位大韩民国总理的名字，恐怕还是拜了不久前其看望海难获救人员和遇难者家属时被泼水所赐的原因。
- D. 三亚市上半年物价补贴发放工作 5 月 5 日启动，符合条件的居民将一次性每人获得 360 元补贴资金。
15. 把下列句子组合成语意连贯的一段话，填写在横线上，组合恰当的一组是（ ）（3 分）

_____，_____，_____。_____，_____，_____，也成为梅派京剧里美丽动人的形姿。

- ①创新了旦角的表现力
- ②也被梅兰芳演变出了五十三种之多
- ③梅兰芳摸索出了丰富多样的表演技巧
- ④就算是最简单的旦角手姿
- ⑤随着改良创新在众多剧目中的实践
- ⑥至今成为梅派的必修课程
- A. ⑤③①④②⑥ B. ⑤③⑥④②①
- C. ④②⑤③①⑥ D. ②①⑤⑥④③

16. 阅读下面的表格，依表格得出结论，并针对小学生的消费倾向提出简要的建议。（5 分）

项目	购物时 关注名牌	能否识别服装名牌				能否识别食品名牌		
		完全可以	基本可以	能识别 著名品牌	不能 识别	完全可以	基本可以	不能 识别
占被 调查 比例	54.32 %	31.80 %	20.50 %	42.10 %	5.60 %	52.36 %	34.62 %	13.02 %

结论：（不超过 20 个字）（2 分）

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

建议：（不少于 20 个字）（3 分）

17. 五一期间，在外地工作的李林收到了二叔让堂弟从家乡带来的土特产，他很高兴，给二叔写了一封信，但其中一段有几个词语运用不得体，请指出 4 处并改正。（6 分）

我非常高兴地笑纳了您送给我的土特产。看到这些土特产，我又想起了二叔您对我的一贯的关心和爱戴，真是非常感谢您。至于您想让我为您的令郎毕业后联系工作一事，我会鼎力相助，一定不会让您失望。俗话说“来而不往非礼也”，过几天我将托人惠赠给您一件礼物，您肯定会喜欢的！

六、作文（60 分）

18. 阅读下面的材料，按要求作文。

一位作家到一个酿酒的葡萄园参观。

“1994 年的葡萄最好，”园主说，“因为那一年的夏天天气干燥，生长的葡萄特别甜。”

“葡萄不怕干死吗？”作家不解地问。

“新藤怕，老藤不怕。因为老藤的根扎得深，能吸到泥土深处的水分。”园主说，“还有，经过好好修剪的新藤也不怕，放任它生长的怕。”

“为什么？”作家问。

“因为叶子长得愈多，藤蔓攀得愈远，需要的水分愈多。所以一干，就受不了了。”园主慢慢地说。

作家陷入沉思……

请选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭，不少于 800 字。